

روائع الروايات الرومانسية

قلوب آثمت هائت حمدي

حصري لجروب الروائع الروائية



روائع الروايات الرومانسيم

التدقيق اللغوي :
هالت حمدي
الغلاف الخارجي والداخلي :
ديلوووووو
التعبئة والرابط الالكتروني :
ضحى حماد

مالاتري

رواثع الروايات الرومانسيين

الفصل الأول

" بداية الآثام "

" ماذا فعل لي وانا بهذه المحنى .. أين كان وانا اتألم بسببها .. أين كان أخبريني "

" و أين كنت أنت من تعاليمه .. أين كنت من أوامره ونواهيه .. هل أستمعت لكلامه .. زوجتك تصلي "

11 3 11

" و زوجتك الأخري.. "

" 😾 "

صمتت سما وهي تنظر ارضا فكيف ستقنع اخيها الذي يكبرها بعامين انه مخطئ .. ليس مخطئ بأمر عادي وانما هو مخطئ في عقيدته كمؤمن او بالأصح كمسلم .. هو حتي لم يحقق فرض ايمانه بالله .. قالت بضيق

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" حبيبي وحد الله ..."

" 😼 "

نظرت سما لعينية بجدية قائلة

" كريم .. وحد الله "

قال بعين ثابتة تنظر للفراغ

" لا أستطيع .. لا أستطيع نطقها .. لا أريد ان أنطقها .. أتعلمين أنا أكره الذهاب اليه .. لا أطيق سماع الآذان لا أصلي كزوجاتي الأثنتين .. الجمعة الماضية عندما أتيت اليك لم استطع المكوث بالمسجد لأصلي الجمعة .. كنت أريد المغادرة في الحال .. "

ظلت سما تتلقي الصدمات واحدة تلو الأخري أهذا اخيها ؟ .. اخيها الذي اعفي لحيته ست سنوات متواصلة .. لم يقرب التدخين وقد كان شرها في تعاطيه .. أهذا اخيها الذي تربيت معه ببيت واحد ؟ .. رضعا سويا من نفس الأم .. تربيا معا بين يديها ..أهذا اخيها حقا ام هي في حلم تود ان

مالاتري

روائع الروايات الرومانسية

تستفيق منه سريعا ؟ .. قالت

" أتعلم ان وافتك المنيم الآن ستكون مذنبا كريم "

ثم قالت بصوت مرتفع ناظرة للغرفة المقابلة حيث اولادها الذين يتابعون الكارتون بناء علي رغبتها في حجب اولادها عن أخيها كي يتحدثا بهدوء

" مالك .. صل على النبي "

أتاها صوت مالك من غرفته قائلا

" اللهم صل علي النبي "

كان هذا رد مالك ابن السبع سنوات ... توجه مالك اليها قائلا متخذ الأمر وسيلم لملاطفح والدته

" صلى على النبي ماما "

رددت خلفه

"اللهم صل علي النبي "

نظر مالك لخاله قائلا

روائع الروايات الرومانسية

" صل على النبي يا خالو "

نظر كريم الي ابن اخته .. ولم ينطق فأعاد الطفل طلبه ..

قالت سما مريته على كتف ولدها

" أذهب الآن مالك حبيبي .. "

انصاع الطفل لأوامر والدته وعاد لغرفته حيث اخته جني التي تكبره بعامين .. نظرت سما لأخيها بحزن

" صغيري يطلب منك صلاة واحدة علي النبي ولم تجبه ... اتقى الله يا اخى ..."

نظر كريم اليها عابسا وهو يقول صارخا

" هل هو موجود ؟ اذا لماذا لم تحل مشكلاتي ؟ ..أعلم أني " يوما ما سأموت كافرا "

اجابته سما بغضب .. بعد ان انتبه ابنائها لصراخ خالهم اجابته سما بغضب .. فردت عليه بصراخ مماثل

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

"غادر الآن .. ألم تكن تود الرحيل .. اذا هيا لن أبني قيما وأرسي قواعدها في نفوس صغاري لتهدمها أنت بصراخك هذا .. أنت تعلم نهايتك جيدا لكني لا أريد لهم نهايج مثلك .. غادر بيتى كريم"

بالفعل قام كريم من مجلسه متوجها لباب المنزل مغادرا بهدوء ..نظرت سما في أثره .. تنظر ولا تنظر .. تري الباب ..ولا تراه .. كان مموها وهو يتخلل دموعها .. لقد تغير حال أخيها تماما بعد زواجه من امرأة اخري .. لم يكونا الأثنتين خيرا من بعضهما بل اسوأ .. كل واحدة تجذب فيه من جهتها حتي تمزق بينهما وهذا ما حذرته منه بداية فيه من جهتها حتي تمزق بينهما وهذا ما حذرته منه بداية

" سأقيم العدل بينهما سما .. كما سأنفق هنا سأنفق هناك .. كما سأبيت هنا .. سأبيت هناك .. لا تقلقي ..كوني معي انتي وزوجك وقت تقدمي لها ..لن اذهب لبيت عائلتها دونك .. انتي عائلتي .. شرفيني بقدومك أختي ..." وبعد الحاح شديد ومحاولات عديدة لأقناعها علي مدار

شهور انصاعت لأمره .. وصدقت كذبه لأنها كانت تلمس معاناته مع زوجته الأولي ...عدم نظافت .. اهمال ..ولديه بالشارع ليلا نهارا .. تربيت تكاد تكون معدومت .. وعدم عنايت تامت لا بزوج .. ولا بطفل .. عاشت سما معاناة اخيها خطوة بخطوة ... حتي نظافت زوجته الشخصية لم تكن تهتم بها ... حتي في لحظاته الحميمية معها ينفر منها ... هكذا علمت منه .. وهكذا قص لها الامر .. هكذا حاز علي موافقتها في أمر زواجه بأخري ... وياليتها ما وافقت

" استاذتي رحيق هي من علمتني هذه الكلمات أمي " ابتسمت حنان قائلة لأبنها ذو الست اعوام

" و ماذا تعلمت منها أيضا زياد ؟ "

" قالت لي لا أكذب .. وألا أخاف من أحد .. وان الكذب لا ينجى ابدا "

أنتبها لصوت اغلاق باب منزلهم .. التفتا الي ماجد .. جرت

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيين

نحوه هي و زياد ففاجئهم ماجد قائلا " يبدو أن معلمتك مجتهدة زياد .. " ثم غمز لأبنه قائلا

" هل هي جميلۃ ؟ ... اثق برأيك ؟ "

ابتعدت حنان عنه بعد ان كانت بين ذراعيه مرحبي بعودته من العمل ...قائلي

" وان كانت جميلة ...؟ "

جذبها اليه ثانية وهو يحمل زياد بيده الاخري .. قائلا " وهل هناك من هي أجمل منك .. يكفيني هذا العناق الدافئ "

قبلت وجنته متقبلت مشاكسته التي لا يكف عنها .. أما الصغير فيبدو انه لم ينته بعد قائلا

" مس رحيق احلي من أمي يا أبي .. شعرها ناعم وطويل ... و "

روائع الروايات الرومانسية

وضعت حنان يدها علي فم الصغير ناظرة لأعلي قائلة الرحماك ربي ..كيف سأجاريكم الآن .. اصمت زيزو من فضلك .. هيا لتساعدني لتحضير المائدة .. ألا تشعر بالجوع ؟ "

ثم اخذته من والده الذي كان يحمله منذ عودته من الخارج واضعم اياه أرضا قائلم

" اتبعنى ... "

انصت زياد لأمر والدته فتبعها بصمت .. بينما جلس ماجد علي الأريكة ممددا قدمية والأبتسامة تشق طريقها الي شفتيه .. كم يحب اغاظتها .. زوجته شيقة جدا في غضبها لكنها لم تمتعه هذه المرة ... بل امتعه زياد ... فيبدو ان الأطفال هذه الايام ليسوا كما الماضي ... تري هل مس رحيق شعرها ناعم ... وطويل كما أخبره زياد .. تري ما لونه .. مسح علي وجهه بمرح قائلا لنفسه

" ان علمت حنان ما يدور بخلدي الآن سأكون عبرة لمن يعتبر ... وما بها حنان ؟... شعرها مجعد ... اممم .. ليس

اللاحري

روائع الروايات الرومانسية

كثيرا .. لكن عند اهتمامها به في الأعياد بصبغه وفرده يصبح افضل .. وهل شعر حنان المجعد سيجعلني رجل لعوب عليه "

اغلق افكاره عند هذة النقطة وقام ليأخذ حماما دافئا قبل تناوله للغداء

تناولت قهوتها الصباحية .. الوقت ما زال مبكرا علي الصداع الذي يهاجمها الآن .. لم تنم جيدا بالأمس كعادتها ... ولداها الصغيران يثيران جنونها دوما .. هذا أخذ لعبتي .. أنا أريد التاب لألعب .. والأنكي من ذلك مشكلاتهم في مدارسهم التي اصبحت ملفتة .. فأول امس عاد اليها احمد ولدها الاكبر بكارثة قام بها في مدرسته وهو يستمع لصديقه بان يسرقا احد زملائهم .. خططا واتفقا ونفذا .. وعندما علم زميلهم بأمر سرقته أخبر مديرة مدرستهم .. التي بدورها علمت الفاعل .. استدعتها هي وولية امر صديقه الذي خطط معه لجريمته ... وهكذا

روائع الروايات الرومانسية

نالت ما تستحق من تقريع بسبب ولدها المشاغب ..وجواب بالفصل مده خمسة ايام لصفيرها عن المدرسة .. لم تصدم من تقريع المديرة .. ولا من فصل صفيرها قدر ما صدمت من تصرف ولدها الذي ربته علي يجوز او لا يجوز ..منذ وفاة والدهم واصبحت هي الام والاب ..لم تدخر جهدا لتربيتهم تربية سليمة .. هي التي بالواجهة دوما ان اخطأوا هي الملامة .. وان احسنوا فهي مصادفة قطعا و ليس بسبب مجهودها معهم ... هكذا وضعها اهل زوجها في دائرة لا تنتهي من الثواب والعقاب .. وهكذا وضعت هي نفسها في شرنقة لا يمكن الفكاك منها بتأنيب وجلد الذات علي شرنقة لا يمكن الفكاك منها بتأنيب وجلد الذات علي الدوام .. فهي دوما مقيدة ...

" الأطفال بدأوا في القدوم سيدة رحيق .."

هكذا ابلغتها عاملة الحضانة التي استأذنت ودلفت اليها لتخبرها بتوافد الأطفال .. اومأت برأسها قائلة

" اريد مسكنا للصداع .. هلا أحضرته لي ؟ ... "

انصرفت العاملة كي تلبي طلب رحيق .. لم يكن

بالحضائه سواها الآن .. خرجت من مكتبها وبدأت بالتعامل مع الاطفال واستقبالهم من آبائهم حتى تعود العاملة .. نظرت حنان الى رحيق وهي تتقدم اليها بصحبة زياد

" صباح الخير سيدة رحيق .. "

استقبلتها رحيق بأبتسامي متناولي زياد بيدها من والدتي " مرحبا سيدة حنان ... اهلا زياد ...

لوحت حنان بود لزياد مودعة اياه منصرفة بعد أن استلمته رحيق منها ... أعطتهم ظهرها منصرفة عائدة للمنزل ...

التفتت رحيق الي زياد قائلة

" كيف حالك زياد .. هل انجزت واجباتك ؟ " اومأ برأسه مجيبا بنعم .. أوصلته لحجرة الدراسي وعادت لمكتبها بعد عادت العاملي ومعها المسكن عالمتني

روائع الروايات الرومانسية

عصرا

ذهبت رحيق بعد أن أنتهي يوم عملها الي مدرسة صغارها ... انتظرت بهدوء حتى ينضموا اليها .. أقبل الولدان عليها ضاحكين .. احتوت ضحكاتهم وضمتهم اليها عائدة بهم للمنزل .. لم تنس أن تجلب بعض مستلزمات المنزل في طريق العودة .. هي تنهك نفسها .. نعم تنهك نفسها بشدة .. تود ان تغرق نفسها بأي شئ كي تهدئ من ضغوط حياتها .. لا تهتم أن تزيد من مسئولياتها المادية كي تهرب من مسؤليات نفسية ملحة .. فبعد وفاة زوجها اصبح لها العديد من الأزواج ... اخيه.. اخته.. زوجة اخيه .. ابنة اخيه .. اصبح الجميع الآن من عائلته له الحرية في أقتحام حياتها

تذكرت في أول أسبوع مرعلي وفاة زوجها .. كان اهله يبيتون عندها بحكم العادة ...كلمات أبنت أخ زوجها رحمه الله البالغه ثمانيت عشر عاما تفتح خزانتها .. تنظر الى ملابس نومها قائلت

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيين

" اتحتاجين هذة الأشياء خالتي ؟ ..." نظرت لها رحيق وقالت بأرتباك

" أتريدين شيئا منها ؟ .."

لم يمر علي وفاة زوجها الا أسبوعا واحدا .. وتتكلم معها طفلت بهذة الطريقة .. هي لن تلبس هذة الاشياء قطعا ... وهي لن ترميهم ايضا .. لكنها ارتبكت لم تعرف بم ترد علي طفلة جريئة هكذا ... ثم نظرت لطاولة الزينة بأنبهار قائلة

" وهذه العطور ... وأدوات التجميل .. هل تريديها بعد الآن ؟ .."

احمر وجه رحيق غضبا وهي تقول

" هذه الأشياء للنظافة الشخصية يا صغيرة لا يشترط وجود زوج ام لا لأستخدمها ... اليك هذه ستناسب ذوقك

اعطتها رحيق زجاجة عطر علها تصمت ذكريات

روائع الروايات الرومانسيي

ذكريات ... وما أصعبها وما أشق عليها من استرجاعها

بعد وفاة زوجها بشهور عرض عليها الكثير من اصدقائها ومعارفها الزواج مرة اخري ..فهي ارملت صغيرة في الثامنت والثلاثين ام لطفلين أكبرهم عشر سنوات .. كانت في بادئ الأمر تعترض الي أن أخبرتها سما أنه لا شرع ولا عرف يمنع زواجها ..سما هي ابنت أخ زوجها رحمها الله الكبير ..تصغرها بعشرة اعوام .. بينهما تقارب في الفكر ..وعمر صغارهم متقارب .. تتذكر كلمات سما جيدا عندما اخبرتها بوجود خاطب جديد

" لا أري ما يمنع زواجك مرة أخري رحيق .. امنحي نفسك فرصم أخري للحياة وفاة عمي كان قدرا .. ان واتتك فرصم تتناسب معك ومع أطفالك لم لا ؟ .."

كان رد رحيق تساؤل

" والناس واهلك ..؟ ماذا سيكون رأي عمتك سما .. زوجة عمك .. والدك وعمك الآخر .. الأمر محرج ... "

"لا تهتمي رحيق .. هل هؤلاء الناس من يبيتون معك ليلا

الحري -

روائع الروايات الرومانسية

وانتي وحيدة بصغارك .. هل يهتم أحد منهم بتربيتهم .. أنت بحاجم لمن يساعدك .. لمن تلقي عليه بثقلك دون ان يتذمر .. انا أدعمك رحيق سأقف خلفك في ايم قرارات تتخذيها "

انتبهت رحيق لواقعها بصراخ محمد الصغير بعد أن دفعه أخيه الأكبر فأصطدم بالحائط نازفا من أنفه ..عادت توا بهم من الخارج .. لم تكد تجلس لتستريح فتشرد بذهنها عنهم حتى قاموا ليتصارعوا معا كعادتهم .. قامت مسرعة بولدها الى الحمام تغسل دمه .. تسند رأسه للوراء لايقاف الدماء .. عادت به من الحمام .. جلست به على الأريكة .. ناظرة لأحمد الكبيروهو يلتصق بالحائط خوفا من عقابها ... أشارت اليه بأن يأت اليها ...لا تعرف هل تعنفه أم تحتضنه .. تألمت لنظراته اليها .. نظرة طفل خائف .. طفل فقد والده في سن كهذه .. لم تسيطر على دموعها بعد أن اخذتهم بين يديها .. لينعموا بدفئ صدرها وحنانها .. أخذت تعبث برأسيهما الي أن ناما ... حملتهم واحد تلو الأُخر .. دثرتهم بالغطاء مغادرة الى غرفتها



روائع الروايات الرومانسيي

تناولت هاتفها وجدت رسالة علي أحد برامج التواصل الاجتماعي

" أين أنت ..؟ "

كان هذا وليد .. صديق زوجها يطمئن عليها وعلي صغارها .. كتبت له

" اعيش .. بين العمل والصغار .. لقد أرهقت وليد .."

وجدت رده سريعا

" ماذا حدث ؟ .. هل تأذي احدهم ؟ "

" المعتاد ...مصارعة أسفرت عن أصابة أحدهم بنزيف أنفه .. حمدا لله لقد نامو اخيرا "

اجاب بسرعت كعادته

" لو كنت اعلم ان زوجك سيموت بسرعم هكذا لما تزوجت رحيق ؟ "

ردت وقد اعتادت الأمر

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيين

" انه القدروليد .. لا تهتم .. "

" تعلمين معاناتي مع زوجتي ... فلتقبلي بي زوجا .. كوني زوجت ثانيت لي رحيق "

ابتسمت وهي تكتب

" ألا تمل أبدا ألم أرفضك من قبل ... أنت متزوج وأبنتك لازالت رضيعة ومشكلاتك مع زوجتك تحل وليد ..ليست مشكلات طلاق ... لن أقبل أبدا أن أهدم حياتك "

تنهد وليد وهو يداعب أبنته التي أعتلت صدره وهو مستلق امامها ...

" حقيقة مشكلاتي تحل .. مشكلات تافهه .. زوجتي الي الآن بالعمل تاركة لي جودي لأهتم بأمرها ... أغير وأنظف وأغسل صحونا أيضا ... "

لم تمنع نفسها من الابتسام وهي تكتب

" لا تنس ارضاع طفلتك .. اهنأ بواجباتك الأبويت ... احتاج الآن الى النوم ... الى اللقاء "

روائع الروايات الرومانسية

واغلقت البرنامج دون ان تنتظر رده .. رغم سماعها نغمة وصول رساله جديدة الا انها لم تفتحها ... هي تعلم انها مخطئة ... لكن الوحدة مخطئة ... لكن الوحدة تكام نها تكاد تفتك بها

قد عاد اخيرا لبيته الثاني بعد أن تعلم أخيرا ان الصفعة لن تأت من زوجته الاولي بل ستكون من الثانية ... دخل بيته وجدها جميله .. تسبقها رائحتها العطرة ..اقترب منها مرحبا بها حاملا ابنته الصغيرة التي لم تتعد العام والنصف .. لم يتبادلا الكلام بل نظرات فقط .. نظرات شوق من جانبه .. ونظرات لوم رقيق من جانبها ..قبل ابنته متجها للحمام لينظف جسده الذي اتسخ ببيته الاول ..تحت المياة الحمام لينظف جسده الذي اتسخ ببيته الاول ..تحت المياة

" أنا من أزلت الوسخ عنك.. أنا من أعاد بناءك .. أنا من جعلتك رجلا بحق .. تسرقني.. "

ظلت الكلمات تمر بعقله وتصفعه علي وجهم لتؤلمم بشدة

روائع الروايات الرومانسية

.. لم يكن يعلم ان للكلمات صفعات .. صفعات مؤلمة تترك اثرا بِفؤاده .. هي فقط لم تهن رجولته .. بل أتهمته أيضا بالسرقة .. كان هذا سبب غضبته في المرة الأخيرة ..تدخلت سما لحل الأمر بينهم .. مر شهر كامل وهو يبيت عند زوجته الأولى التي لا تعلم شيئا .. لا تعلم شيئا عن زواجه .. لا تعلم شيئا عن مشاكله مع الأخري ..لا تعلم أي شئ عن مساعيه لحل الأمركي لا يمكث معها اكثر ... تذكر الشهر المنصرم الذي قضاه مع زوجته الأولى بين صغاره الذي بالكاد كان يراهم .. فقد أصبح مثل الثور الذي يدور ويدور حول نفسه .. أغلق صنبور الماء متناولا المنشفه ... انتهى من ارتداء ملابسه ... خرج ليجد ابنته نامت وزوجته تنتظره .. اغلق النور واستلقى على ظهرة مغمضا عينيه لينعم بنوم هادئ وسرير نظيف ورائحت عطرة تفوح جواره ...

لا تنكر انها آذته .. وجرحت رجولته .. لا تنكر انها تحب قوتها وتحب سيطرتها عليه .. كان لابد أن يعلم أن هذا



روائع الروايات الرومانسيي

البيت يلزمن مصاريف ورعاين واهتمام .. لم تقبل بأن تكون زوجة ثانية الا بشروط وهي ان يظل بيته الأول قائم دون طلاق .. لم تكن ظالمة معه ..بل هو من ظلم نفسه بتخليه عن مسؤلية أبنته ومسئوليتها.. ليس لأنها امرأة عامله و تملك مالها الخاص أن تتحمل هي مسؤليت منزلها بأكمله .. استلقت جواره معطيه اياه ظهرها ... فهو بالنسبة لها صورة امام الناس ...صورة امام ابنتها .. صورة امام اهلها .. صورة امام مالك العقار حتى لا يطردها هي وابنتها خارجا اذا اتضح له انها بلا رجل.. وكأن الرجل بشكله فقط .. ليس بتحمله مسئوليت شريكت حياته و أطفاله ... استسلمت للنوم بعد ان عاد اليها زوجها .. وبعد ان ايقنت انها تمسك خيوط اللعب جميعها بيدها

في اليوم التالي

شعر وليد بصفعات تتوالي علي وجهه .. صفعات بيد صغيرة لكنها مؤلمة انتقلت الصفعات لأنفه .. وصلت لعينيه ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

هذه الصفعه ايقظته فورا خشيرة أن يفقد أحدي عينيه من شدتها .. امسك بيديها الصغيرتين قائلا

" سأقتلك جودي انت ووالدتك .. أريد ان اهنأ قليلا بغفوة .. لا أريد ان أشعر بالوقت .. الساعة التاسعة الآن ووالدتك لم تعد بعد .. سأفقد مكتبي وعملائي بسببها .. كيف سيأتمني موكليني علي قضاياهم وأنا اهمل ذهابي اليه هكذا ؟ "

كان ردها أن أمسكت بأحدي اصابعت لتضعه في فمها .. فطن الي حاجتها للطعام .. ازاح غضبه من زوجته جانبا .. ونظر لعين أبنته السوداء الواسعت .. حمد لله هي تشبهه والا كان خنقها انتقاما من والدتها .. حدث نفسه

" ليت رحيق هي والدتك جودي كنت ستهنأين بها .. هي تهتم و تدلل أطفال حضانتها كثيرا .."

حمل أبنته متجها للمطبخ ليحضر رضعتها .. سمع مفتاح يدور بالباب علم بقدوم زوجته لم يهتم بدخولها وأكمل ما بدأه الي أن سقطت من يده رضاعة اللبن أرضا لتتهشم لقطع

صغيره .. لم ينزعج من الزجاج المخلوط باللبن الذي ملأ الارض وانما من صراخ زوجته

" يا الهي .. أنا اعمل طوال النهار حتي اعود آخر الليل لألملم قطع الزجاج الذي كسرتها .. تبا لك "

وكأنها قامت بغرس ابرة في بالون منتفخ بالهواء... فما كان من البالون الا الانفجار

" تلومينني علي كسر الزجاج ولا تلومين حالك في التقصير مع أبنتك .. لقد جئت من عملي لأجدها مع جارتنا .. موعد عملي بالمكتب مضي .. وتعطل عملي وانت السبب .. أخبريني ما فائدة عملك هذا ؟ .. بماذا يفيدني أنا و أبنتي .. ثم من عليه الأهتمام بها أنا أم أنت.. ؟ "

القي لها جودي .. وكأنه بذلك يعلن تخليه عن مسؤلياتها التي الصقتها به

" هيا رتبي ونظفي وأطعمي .. اليك أبنتك اهتمي أنت بها .. لقد مللت منك... "

روائع الروايات الرومانسين

أعطاها ظهره ليبدل ملابسه ويذهب لمكتبه .. لم ينتظر ليستمع لأيا من هرائها او تبريراتها .. خرج امامها متناولا مفاتيحت مسرعا ليغلق الباب خلفه بقوة ...

جلست حاملة ابنتها تبكي ... هذا ليس وليد .. قطعا ليس هو زوجها المتفهم .. الهادئ .. هل اثقلت عليه حقا .. هذه ابنته ايضا ..عليه الاهتمام بها بالمثل .. ليست مسؤليتها وحدها بل تخصمها كلاهما ..نظرت للساعه وجدتها التاسعة والنصف .. عضت علي شفتها قائلة

" لقد تأخرت كثيرا هذه المرة جودي .. اشتقت اليك .. أنا اسفه كان لدي عمل هام .. لن أكررها ثانيم "

بدأت بلملمة الزجاج المكسور وقامت بمسح اللبن وقد اعدت غيره لأبنتها .. مطعمة أياها حتي نامت ... فاستلقت جوارها وغرقت هي الاخري قي ثبات عميق

فتح مكتبه بهدوء يتنافي مع ثورته الداخلين ..يعلم أنه ليس وقت عمل .. ويعلم أنه اعتذر لعملائه هاتفيا .. لكنه كان بحاجه لأن يختلي بنفسه .. رحيق .. آه منك يا رحيق .. آه من عقلك وحكمتك ليتك معي لتشهدي مشاكلي البسيطة التي تحل .. آه من جسدك رحيق .. يلهب خيالي كلما فكرت بك .. أخرج هاتفه ليرسل لها رساله .. يعلم انها نائمة لكنه غارق في مشاعره تجاهها يحتاج اليها ...

ما ان سمعت صوت رسالته حتي فتحتها .. لقد قلقت ليلا وبدأ سيل الذكريات يهاجمها .. فتحت الهاتف وجدت رسالته

" أحتاج اليك .. هل انت مستيقظة ؟ "

نظرت للهاتف فعلم بقرائتها لرسالته كتبت له

" نعم .. شعرت بالأرق قليلا .. أهناك شئ ؟ .. "

" لا شئ .. اشعر بالأختناق .. لقد تشاجرنا .."

"اممم .. مبارك "

ابتسم قائلا

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" أشعر بالشماتة سيدتى "

اعتدلت لتكتب بشكل مريح ليدها

" لا .. لكن ليس هناك جديد .. انت تصر علي عدم اعطاء نفسك فرصم معها وليد "

تأفف ليرد

" تزوجيني بالله عليكي .. سأموت .. لا أجد راحتي معها رحيق .. ولا معك انت أيضا بأصرارك علي رفضي .. قولي نعم موافقة "

" لا نست كذنك ... "

أرسل لها وجه غاضب

" اشتقت اليك .. افتحي لي كاميرا هاتفك "

" هل فقدت عقلك وليد ...؟ انا بغرفيّ نومي .. "

قاطع كتابتها

" يبدو انك مشعثة الشعر .. أعلم أن النساء لا يظهرن

روائع الروايات الرومانسية

تشعث شعرهن لأيا كان "

ابتسمت قليلا لترد

" مشعثة الشعر لأقصي درجة .. لا تطلب مني طلب كهذا ثانية وليد .. نحن اصدقاء كما تعلم.. "

" لا تريدين محادثتي لأجل صغارك خشية ان يستمعون اليك .. ولا تريديني ان أراك عبر الكاميرا .. لا تريدين مقابلتي خارجا تخشين الثرثرة عنكي من الناس.. ولا تريدين زواجا عرفيا أو رسميا أو زواجا ثانيا .. اذا لم تحادثيني رحيق ؟.. نحن أبدا لم نكن أصدقاء "

صدمها وليد .. هو يداعبها هي تعلم ذلك .. لكن كلماته جعلتها تستفيق .. لم تتحدث مع رجل غريب بهذه الطريقة ؟.. هو ليس غريبا علي كل حال لقد كان صديقا لزوجها .. وايضا تقدم لخطبتها سابقا قبل زواجها من والد صغارها .. لكن عائلته لم تقبل بها .. والدته لم تحبها قط .. ما الذي تغير الآن .. وهل ستقبل به اليوم بسبب وفاة والدته فبذلك يكون انتفى سبب رفضها سابقا .. هو يعرف عنها

روائع الروايات الرومانسية

كل شئ .. وهي ايضا تعرف عنه الكثير .. هو معها في العمل معها في البيت .. حتي وهي فوق سريرها معها .. ألهذا الحد ألفت تعقلها .. هل تحبه .. معجبه به.. أم هي بحاجه لرجل .. أي رجل يشعرها بوجودها شريطة ألا يتقابلا .. ألا يتزوجا ..أن يتحدثا سرا بعيدا عن أعين الناس.. وهذا ما وفره لها وليد .. فمنذ علم بوفاة زوجها وهو يتقرب منها هاتفيا .. لم يرها حتي في العزاء لقد كان مع الرجال ولم تراه .. آخر مرة شاهدته كان مصادفة وهي بصحبة زوجها دات يوم .. اذا وليد حقق مبتغاها بكل شئ ويرضي بالقليل منها .. لكنه سيمل علي ما يبدو .. أستفاقت علي اتصاله .. يتصل بمكالمة مرئية .. قطعت اتصاله لتكتب له

" هذه آخر مرة تهاتفني هكذا وليد .. ماذا تظن بي .. لن افتح كاميرا هاتفي ابدا "

واغلقت البرنامج .. وتركته لعذابه.. أيذهب لها ليعلمها معني الشوق والحاجم .. ام يتركها لتأت هي اليم ... ظل يفكر ويفكر كيف يوقعها في شباكه كيف ... نظر للساعم وجد الوقت متأخرا .. هاتف زوجته .. لم ترد ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيم

لابد أنها في ثباتها وكيف ستقاوم تعبها طوال اليوم تنهد قائلا بسخريت

" لك الله يا وليد .. لازوجى تنتظرك .. ولا صديقه تنصفك "

انها الثامنة صباحا .. حنان مريضة ووالدتها تعتني بها منذ البارحة .. لايريد ان يثقل عليهما بمشاكل زياد قرر ان يهتم لأمرة ويذهب به للحضانه ومن ثم الي عمله .. في الطريق طلب منه زياد

" ابي .. اريد شيكولاته "

" حاضرزياد "

احضر له طلبه فقاطعه زياد

" وواحدة أخري .."

نظر له يتأمله

روائع الروايات الرومانسيين

" أنا لا أريد ..لمن الأخرى ؟ .."

" لمعلمتي رحيق هي تحبها .. لقد اعطتني واحدة من قبل " ابتسم مداعبا شعر ولده ... أحضر واحده أخري واعطاها له .. عندما وصل للحضانه .. أستقبلته العاملة .. اخذت منه زياد ولم يكد يلتفت حتي اصطدم بحسد انثوي .. فرفع يده تلقائيا حتي لا يمسها .. انتبه علي صوت زياد

" مرحبا معلمتي .."

اعتذرت رحيق بشدة وهي تلتفت الي زياد الذي أحتضن قدميها .. الجزء الذي طاله بجسده القليل الصغير ... قالت العاملة

" مدام رحيق .. مالكة الحضائه .."

رحب بها قائلا

" مرحبا أنا والد زياد .. زياد دوما يخبرنا بما تعلمه منك .. اشكرك لتعليمه الصدق والشجاعه .. ممتن كثيرا لمجهودك "

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

ثم اخفض بصره قائلا

" بالأذن "

ثم غادر بأدب وسرعى .. عادت للداخل ... مر اليوم دون ان تأت والدة زياد لأصطحابه الي المنزل .. عليها أن تغلق الحضانه لتذهب لصغارها بالمدرسه .. سألت زياد

" زياد حبيبي ألا تعلم سببا لتأخر والدتك "

اجاب زياد

" أمي متعبة قليلا .. سيأتي أبي ليصطحبني للمنزل "

لم يكد ينه كلماته حتي فاجئها صوت ذو رنه قويــــــ

" أعتذر عن التأخير .. "

ثم وجه كلماته الى زياد

" هيا بنا زياد ..."

قالت بهدوء



روائع الروايات الرومانسيين

" اخبرني زياد بمرض والدته .. سلامتها .."
" سلمك الله شكرا لك .. أستأذنك "
ثم غادر بهدوء مع ولده ..

عاد ماجد للمنزل سريعا ليجد والدة زوجته تقول " انا قلقة ماجد .. حنان لا تبدو بخير .. سآخذها عندي يومين كي ترتاح .. ما رأيك ؟ "

اومأ برأسه مجيبا بنعم

ثم دلف لغرفى نومه .. وجد حنان تتألم .. هو لا يعلم ما بها .. لاحظ فقدان وزنها مؤخرا .. لاحظ المها الذي تخفيه عنهم .. ظن انها آلآم عاديى لكن يبدو ان الأمر يسوء .. قال ممسكا بيدها

" حبيبتي ما بك ؟ .. هل انت بخير ؟.. هيا بنا الي الطبيب

روائع الروايات الرومانسيي

امسكت يده بقوة وهي تقول

" أنا بخير حال .. لا تعط الأمر أكبر من حجمه .."

" أنت لست بخير حنان .. أنا بحاجة للأطمئنان عليك حبيبتي .."

" اذا غدا أن شاء الله .. ان لم أتحسن .. "

قال ولا زال يمسك بيدها

" والدتك تريدك معها يومين علي الأقل لتطمئن عليك .. ما رأيك ؟ "

ردت بسرعت ...

" لا .. انا بخير حال الأمر لا يحتاج كل هذا العناء .. أين زياد .."

قام ماجد بمناداة زياد .. الذي أتي مسرعا مندفعا بين ذراعي والدته قائلا

" اشتقت لك امي .. هكذا لا تأتين معي للحضانة اليوم "

قبلت جبينه قائلت

" آسفه حبيبي .. ألم يقم أباك بأصطحابك الي هنا ؟ " نظر لطفله غامزا له قائلا

" قمت بالواجب وزيادة احضرت له ما طلب.. هيا بنا زياد لتفسل يديك .. جدتك احضرت الفداء .. هيا حنان لتتناولي طعامك معنا "

" سأحاول حبيبي .. "

تركها ليساعد زياد .. همت بالوقوف .. لم تستطع تمالك جسدها ولا تحمل ألمها فسقطت ...

صوت ارتطام جسدها بالأرض جعله يترك ما بيده مسرعا اليها ووالدتها ليجداها ملقاه علي الأرض .. حملها قلقا ..أحضر لها الطبيب بالمنزل .. والذي طلب بدورة تحاليل ليتمكن من أعطائهم التشخيص المحدد .. والعلاج الصحيح

روائع الروايات الرومانسية

الفصل الثاني

" خبر وفاة "

مر حوالي أسبوع علي زياد ولم يحضر للحضانه ..لم يعتد أن يتغيب هكذا أبدا فلقد اشتهر بين زملاؤه بالأنضباط في مواعيده وحضوره .. رقم والدته تحتفظ به في ملفه بالحضانة لكنها لا تريد أن تحرج نفسها .. ماذا لو كانوا أستغنوا عن خدماتها .. او نقلوه لحضانة أخري .. قطع أفكارها أتصال من وليد .. لم يتبادلوا الحديث منذ آخر مرة رغب في محادثتها بمكالمة مرئية.. ولم يتحادثا علي برنامج التواصل منذ وقتها.. لا تعرف عنه شئ ولا هو أيضا برنامج التواصل منذ وقتها.. لا تعرف عنه شئ ولا هو أيضا

" مرحبا بمن لا تهتم لأمري "

اجابت وهي لم تشتق حتي اليه ..

" مرحبا وليد كيف حالك ؟.. وجودي وزوجتك ؟ "

روائع الروايات الرومانسية

" ما هذا الحنان الفائض علي أبنتي وزوجتي رحيق .. ألا تغارين قليلا .. كيف حالك انت وصغارك ؟ "

" حمدا لله .."

وجدها تقتضب في كلامها فسألها

" ألازلتي غاضبت مني ؟ .."

" لا .. ولم الغضب "

مازحها قائلا

" بما أنني احفظكي كرقم هاتفي .. أنا اسف ..لن أكرر ما حدث ثانيم .. لكني أشتاق اليك رحيق وأنت ترفضين مقابلتي ..انا أحبك "

استمتعت بالكلمة .. لم تشعر بها .. بل استمتعت بها تداعب انوثتها .. لم يفعل بها أحد مثلما يفعل وليد .. هو يعلم ما تحتاجه .. حقا تحتاج للكلمات .. فقط كلمات تهون عليها وحدتها وحياتها الممله التي لا جديد فيها ..طال صمتها فقال

روائع الروايات الرومانسيي

" هل تنامين جيدا ؟ .."

" نعم .."

تنهد قائلا

" أسهر طوال الليل أفكر بك وانت تنامين قريرة العين .. لو تعلمين ما يفعله بي حبك رحق .. كلما تذكرتك جوار زوجك اموت شوقا لكي وغيرة عليك .. أريد مقابلتك "

لم تجب فقال

" لا أعرف كيف أسيطر علي ذاتي .. كنت أعدك منذ قليل أني لن أكرر فعلتي والآن أطلب رؤيتك أعذريني رحيق .. أمنحيني شيئا .. أي شئ سأرضي به حتى لو قليل "

ردت بعد صمت طویل

" سأفكر .. أنتظر ردي ليلا .. سأهاتفك "

ثم اغلقت المكالمة وهي تبتسم .. لملمت اشيائها وتناولت

روائع الروايات الرومانسية

حقيبتها لتلحق بموعد خروج صغارها من المدرسة.

ليلا .. بعد صراع يومي طويل مع الصغار .. من يأكل ومن يتحمم .. من يلعب ومن يكمل واجباته .. صراع دام وقتا طويلا خلدوا اخير الي النوم .. اختلت بهاتفها بغرفت نومها .. ظلت تفكر هل تحادثه ام لا .. هل تقابله ام تفتح له كاميرا هاتفها .. ظلت تفاضل بين امرين كلاهما ضخم .. هي تحتاج لوليد .. هي تثق به .. هو صديق زوجها .. لا تعرف لما أتت هذة الذكري لعقلها .. اخت زوجها رحمه الله ترتب أمرا لها لا تعرف كنه .. تشعر بعدم راحت تجاهها .. ترتب أمرا لها لا تعرف كنه .. تشعر بعدم راحت تجاهها .. هي لم تحببها يوما .. كانت تنفص عليها حياتها مع زوجها .. كانت تزيد حياتها مشقه وتعب .. من يشعر بها الآن .. لا أحد .. لا هي ولا اخويها .. هي وحدها .. وحدها

نظرت للهاتف وقد حسمت امرها بأن تحادثه مكالمت مرئيت فهي لن تخاطر بسمعتها وتقابله خارجا وتعرض نفسها للقيل والقال ...

لم يشعر بنفسه الا وهو ينتفض حاملا ابنته .. ليستقبل

روائع الروايات الرومانسيي

مكالمتها .. رأي وجهها بحجابها تبتسم قائلت

" مرحبا يا أبا جودي .. ماهذا الجمال .. تبدو رائعت "

لم ينتبه أنه يحمل جودي .. وأنه يرتدي تي شيرت بلا اكمام مكشوف الصدر .. فالجو بمنزله دافئ .. فاجئته حقا بأتصالها المرئى قال مشيرا لجودي

" ما رأيك .. تشبهني صحيح ؟ .. "

" تشبهك كثيرا .. اين زوجتك .. هل أنهيت اشغالك " بالمطبخ "

اخذ يلوى فمه قائلا

" نعم ..السيدة زوجتي لا زالت بالعمل .. وأنا اهتممت بالمنزل والصغيرة وما كان ينقصني استهزائك بي رحيق "

تجاهلت ما قال لتجيب

" لقد قمت بما طلبت .. حدثتك الآن وأنت غير متفرغ لمكالمتى .. "

روائع الروايات الرومانسية

كانت تهم بانهاء المكالم لولا مقاطعته لها

" انتظري رحيق .. "

وضع جودي جواره علي الأريكة وقال

" سريعا هكذا .. أنا لم أرشيئا بعد .. أقصد لم نتكلم بعد .. أصبري قليلا "

قاطعته بأن اغلقت المكالمة فورا وهي تبتسم من رؤيته هكذا .. وسيم وليد .. عينية الواسعة السوداء شعرة الاسود . لونه الاسمر الجذاب .. قسمات وجهه .. ما بالها تفكر هكذا .. هل الوحدة اثرت علي عقلها.. نزعت حجابها واقتربت من السرير .. لتنهي أفكارها بالأستسلام للنوم.

أمسك أبنته وقام بدفعها لأعلي لتسقط بين يديه بقوة .. ظلت تقهقه وهو يكرر فعلته قائلا لها

" لقد كسر أول حاجز جودي .. لقد أقتربت كثيرا " لم يكن يعلم ان كلماته وصلت لأذن زوجته .. التي

روائع الروايات الرومانسية

استمعت لنهاية محادثته مع رحيق دون أن يشعر بها .. زوجها سعيد .. يضحك .. يلاطف جودي بمرح وأمل وتفاؤل.

بعد ان دلفت سارة للمنزل حملت جودي منه دون تبادل الحديث معه فهي غاضبت منذ مواجهتهم الأخيرة وصياحه بها .. بعد ان انتهت من ارضاع جودي ونومها .. استلقت بغرفتها تفكر في حياتها مع وليد .. تهادي لأذنيها صوت المياة تجري بالحمام يبدو انه يتحمم.. خرجت من غرفتها مسرعة لتجد هاتفه ملقى على طاولة الطعام اقتريت وامسكت به .. فتحت محادثاته مع اصدقائم .. ثم وجدت اسم رحيق .. فتحت المحادثة .. قرأت .. شاهدت .. شهقت .. صدمت .. زوجها يتحدث الى امرأة .. يواعدها .. يطلب قريها ويتودد اليها .. ما باله لا يتقرب منها هي اذا .. هل ما تقرأه حقيقيا .. يطلبها لتكون زوجة ثانية له .. يقص عليها تقصيرها معه .. لا .. بل ورحيق تطلب منه ان يحل مشكلاته معها هي زوجته .. اتضحك ام تبكي .. هل يتوجب عليها الآن الضحك من كرم غريمتها .. أم تبكي حبا كان لزوجها بقلبها .. يبدو انه لن يتغير أبدا .. كانت

روائع الروايات الرومانسية

قد علمت من احدي صديقاتها انها شاهدته مع امرأة من قبل .. وعندما واجهته بالأمر أجابها

" صديقتك كاذبى .. هل تسعي لهدم حياتك دون دليل ... انا لا اواعد النساء سارة ..."

في المرة التي تليها كان مع صديقتها الأخري الدليل .. كانت صورته يلف ذراعية حول امرأة ..و يضحك ملئ شدقيه..متجها الى باب مطعم فاخربها .. لكن الآن .. هي ترى بعينيها .. هي من فتحت وشاهدت وصعقت .. أمسكت رأسها متألمة .. يبدو انك لن تتغير وليد .. وان حاولت مواجهته سيتهرب في ردوده هي تعلم مراوغته في الحديث .. سمعت صوت المياة يتوقف .. تركت الهاتف عائدة لغرفتها .. متدثرة بالغطاء حتي وجهها .. تكتم ألما وبكاءا وصدمة لم تكن في الحسبان..اختلط بكائها مع افكارها .. لماذا تبكى .. لماذا تتألم ؟ لقد كتب وليد نهايت قصتهم سريعا .. بعد ما شاهدته الآن لن تعطيه الأمان أبدا .. عليها بناية ذاتها .. وتأمين مستقبلها هي وابنتها .. عليها ان تتركه لنزواته يمرح ويلهو كيفما شاء .. استمعت

روائع الروايات الرومانسية

لتحركاته بالفرفى .. تسللت لأنفها رائحى عطره .. اذا هو في الطريق لمقابلي جديدة .. او ربما لمكتبه .. ابتسمت بسخريي مختلطى بالدموع .. مكتبه الآن في هذا الوقت ... ألا زالت تلتمس له عذرا لخروجه في هذا الوقت .. قالت تحدث نفسها

" صبرا وليد تشكو تأخري .. تشكو جلوسك بأبنتك .. انت لم ترشيئا بعد"

ورغم ضعفها وحبها وغيرتها .. الا ان الحقد الذي خلفته خيانته لها يدفعها للثأر منه .. ستتأخر اكثر في عملها .. ستلقي عليه مسئولين ابنته اكثر .. ستقذف عليه بالضغوط كي لا يهتم الا بهم ..بينما هي توفر المال والامان لها ولابنتها.

لم يهتم وليد بعودة زوجته .. وجدها تتجاهله ففعل المثل .. لم يهتم هو الآخر بل سعد بذلك .. لم يعد يهتم بأمرها والنساء حوله يملئن الحياة بهجت وسرور .. بعد ان ذهبت لغرفتها توجه للحمام لينعم بمياة دافئت منعشت تهدئ

قليلا من افكاره ..شوقه للايقاع برحيق يزداد يوما بعد يوم .. هي صلبت الرأس وعليه تفتيت هذه الرأس قطعت قطعت .. وقد حظي اليوم بأول خطوة تنازلت عنها لأجله ... اليوم رآها أخيرا بعد وقت طويل منذ آخر مرة شاهدها .. اليوم هدم اول جدار بينهما .. عليه ان يهدأ قليلا .. ويخطط برزانه لينالها .. ازاح المياة عن عينيه قليلا وهو يرتب افكاره وخطواته ليصل لما يريد مع رحيق..

انهي حمامه متجها لغرفى نومه .. يبدو ان جودي نامت .. دلف للغرفى مرتديا ملابسه للخروج .. مفرطا في عطره .. فهو علي موعد للمرح اليوم مع فتاه صغيره تعيد الشباب لدمه ..قد بلغ الخامسي والثلاثين ويواعد فتاه في الثامنه عشر .. يريد فتاه صغيرة يلهو بها .. تهون عليه حياته الجافه مع سارة ومع رحيق ايضا .. عله يلهم بوسيلي جديدة ليستميل بها رحيق.

روائع الروايات الرومانسية

" نعم سما لقد عدت لبيتي "

" ايهما ؟ .."

قال كريم وهو يفهم ما يحويه كلام اخته من معان .. فقد كشف أمامها تماما .. آخر خلاف بينه وبين زوجته الثانية فضح كل شئ .. فلقد حدثتها نور زوجته الثانية مخبره اياها كل شئ .. فلا داعي الآن الي كذبة او الي اخفاءه بعض الحقائق التي تأجج ثورة سما

" لقد عدت الي نور .. لقد حل الأمر " ردت سما بأقتضاب

" هداك الله كريم .. اوصل سلامي لأروي الصغيرة "

" حاضر .. لابد من العدل بينهم الآن .. فكلتاهما يردن المال .. علي الأقل الأولي تكن لي الحب "

ردت سما بهدوء

" سعيدة لسماع ذلك منك .. أقترب من الله وأقم العدل

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

ستهنأ بحياتك "

" حاضر .. أتريدين شيئا .. سلامي للأطفال .. بلغي مالك اني أصلي على النبي "

أبتسمت سما قائلت

" سأخبره "

اغلقت الهاتف وظلت تنظر اليه .. هو أخيها .. حبيبها .. تود ألا تستمع لشكوي زوجاته الاثنتين كي يظل امامها بلا أخطاء .. لا تنكر انها تأثرت بما تسمعه منهن .. الاولي تتذمر من عدم وجوده معهم .. ومن قلم المال .. من علاقتهم الحميميم التي تكاد تكون معدومي .. والثانيي تتذمر من قلم المال .. من عدم اهتمامه بها وبأبنته .. لتصل سما الي أمر آخر هي من تتذمر منه .. اين تذهب اموال اخيها .. انتبهت علي صوت مالك الذي يعطيها الهاتف اخيها .. انتبهت علي صوت مالك الذي يعطيها الهاتف اتجد زوجي اخيها الأولي تتصل ردت سما

" اهلا مني .. كيف حالك .. كيق حال معاذ و أحمد "

روائع الروايات الرومانسيي

قالت الأخرى ببشاشت

" مرحبا سما .. "

بعد الترحيب قالت مني

" لقد تعبت من كريم سما .. يضرب الصغار دوما .. يعاملني بجفاء .. لقد تغير كثيرا معنا .. كان قد أصلح اموره معنا منذ شهر تقريبا يتعامل معنا بالحسني ..ومنذ يومان تبدل حاله .. لا مال .. لا معاملت حسنت ..اريد مصاريف درس احمد .. يخبرني انه لا يملك المال ."

وبدأت وصلى الشكوي التي لا تنتهي .. هي تعلم سبب تغير أخيها فلقد عاد للأخرى .. هل كثير عليه ان تكون الاثنتين سعيدتين ..هي للآن لا تعرف ردة فعل مني ان علمت ان هناك اخرى .. بل و عنده طفلى منها ..لا تعلم كيف سيكون موقفها امامها وامام اولاده عندما يعلموا انها من ساعدته لزواجه .. ظلت سما شاردة تستمع فقط دون ان تجيب الي ان انتهت مني من كلامها فأجابت

" سأحدثه بشأن المال والصغار .. لا تقلقي مني .. قبلي لي

روائع الروايات الرومانسية

الصغيرين "

بعد أن أغلقت الهاتف شعرت سما بالمسؤليات تتزايد علي عاتقها ...أخيها بزوجتيه .. زوجت عمها رحيق التي لا تطمئن لها هذه الأيام ..لقد قصت لها ما حدث بينها وبين وليد من رغبته في زواجها ومن طلبه لمقابلتها خارجا او رؤيتها عبر الهاتف .. نبهتها سما من خطورة الأمر .. واكدت عليها ألا تنساق خلف طلبه .. أنتبهت لصوت جني الصغيرة

" ألن تراجعي لي دروسي أمي .. "

استفاقت سما من شرودها .. لتتناول الكتب من ابنتها لتشرع في بدء المذاكرة

" اهلا زيزو .. لقد افتقدتك كثيرا فيم كان غيابك ؟ " لاحظت رحيق تغير ملامح زياد .. وهي تمر بفصول حضانتها صباحا .. فوجئت به اليوم بين الأطفال . هل نقص وزنه ؟ .. لم يجب عليها فأقتربت منه ..

روائع الروايات الرومانسية

" ما بڪ صغيري ..؟ هل اغضبڪ أحد ... " لم يجب

مسحت علي شعره وهي تغادر التتفحص الفصل المجاور ..مر اليوم بملل .. هي لم تتحدث لوليد من يومها .. منذ نالت تقريع سما .. لقد وافق تقريع سما هواها .. وشعرت انها تتمادي في أفعالها مع وليد ...أنتهي اليوم .. فرغت الحضائه الا من زياد .. صرفت العامله .. ظلت بالطفل وحدهم .. لقد تأخرت على ولديها .. سألت زياد

" أين والدتك زياد ؟ .. "

لم يجب زياد بل رأت دموعا بعينه فقالت

" ألن يحضر أحد لأصطحابك للمنزل ؟ .."

ظل زياد صامتا لم تجد بدا من احضار رقم والدته من ملفه واتصلت بها.. لم تلق ردا علي صغارها ... لم تلق ردا ..اضطرت لغلق الحضائه وأخذ زياد معها مدرسة ولديها .. لن تستطع التأخر عليهم اكثر من ذلك ...

روائع الروايات الرومانسية

بمجرد أن انصرفت رحيق حتي حضر ماجد للحضانة .. وجدها مغلقه .. جن جنونة .. فقد أصبح تعلقه بزياد مرضيا ..أخرج هاتفه ليتصل برقم مكتوب علي يافطة الحضانه أعلاها .. حتى أتاه الرد

" مساء الخير .. من معي ؟ "

اتاها صوته هادئا

" انا والد زياد .. "

" مرحبا .. لحظات وأكون بالحضانه .. زياد معي "

أغلق الهاتف منتظرا اياها .. وجدها امامه بثلاث اطفال .. أخذ ولده لأحضانه قائلا

" كيف حالك زياد ..؟"

لم يجب الطفل ..دلفت الي الحضائة وهي تدعوه اليها لأمر هام .. استقر الصفار بغرفة الألعاب ..بينما دعت ماجد لمكتبها و جلست تناظره .. بادر بالحديث قائلا

روائع الروايات الرومانسية

" أعتذر عن التأخير .. لن يتكرر تأخيري مرة أخرى .. آسف ان كنت أثقلت عليك "

نظرت له بتأن قائلة

عقد حاجبيه عابسا

" زياد يمر بمرحله صعبت من حياته .. يحتاج اليك والي زملاؤه .. والدته توفت الأسبوع المنصرم مما أثر علي طعامه وعلي حالته النفسيت وعلي كلامه ايضا"

بدت صدمه علي وجهها ... ألهذا يبدو زياد ضائعا .. ووالد زياد ايضا .. لم تنتبه لنقصان وزنه .. ولا الي ذقنه التي اهمل تشذيبها .. يبدو مجهدا .. تأثرت رحيق بالخبر ..هي أيضا أرمله وصغارها أيتام ... الا أنهم بخير .. حمدت ربها أنهم بخير .. يبدو أن فقدان الأم أصعب كثيرا من فقدان الأب .. فالأم هي الحنان والأحتواء والأهتمام رغم ان فقد

روائع الروايات الرومانسية

احداهما يؤثر قطعا علي الصغار وهي أدري بذلك .. حمدت ربها ان صغارها لم يعانوا مثل زياد .. هي تتحمل هموم صغارها .. ماذا عنه هو .. هل سيقدر علي الأهتمام بطفله وعمله وبيته.. يا الهي

" البقاء لله .. لا تقلق سيد ماجد سأهتم لأمره .. "

انهت المقابله .. لم ترغب ان يصله احساسها بالشفقه .. فلينضم الي مقعد الأرامل جوارها ..أعانه الله .. انصرفوا جميعا وأغلقت الحضانه ..عائدة للمنزل .. وهاتفها لم يهدأ من اتصالات وليد

. s. 11/#s1.1

ظل يدور في حلقة مفرغة .. عاد لمني زوجته الأولى ليلا لا يملك شيئا لها .. لا مالا ولا جهدا للعناية بها او بأولاده الذين تمسكوا به وكأنه طوق النجاه .. هو ليس شحاذا أو رجل بلا عمل .. بل يعمل ..وعملا حكوميا يتمناه الكثيرون لكن مصاريفة الشخصية التي تتمثل في سجائره .. مواصلاته .. افطاره بالشركة التي يعمل بها

روائع الروايات الرومانسية

صباحا أهم من بيته واطعام صفاره.. كل هذه الأشياء تقضي على راتبه ... بالاضافه الى القرض الذي قام به كى يتمم زواجه بنور .. زوجته الثانية ..والذي يقضي على الجزء المتبقى من راتبه فالقرض يخصم منه شهريا .. في أول عامين من زواجه بالأخرى كانوا أجمل عامين .. يهرب من الأطفال والطلبات وقلمٌ نظافمٌ مني ... يهرب الى نور حبيبته ..يقضي معها ليالي الأسبوع كاملة ولا يعود للأولى الا ليعطيها لمم المال لتصمت عن ثرثرتها وشكوته لسما التي كانت تجهل الكثير .. فلم يخبرها انه يبيت عند الثانية طوال الاسبوع ويهجر الاولى ..كان يخشى ان تخبرها منى بثرثرتها المعتادة هكذا كان عليه اسكاتها بالمال .. هكذا كان يظن .. كان يظن أنه ذكي .. أنه متمرس بالكذب لدرجة أن الاثنتين يصدقنه .. لكن مع الوقت اكتشف غباءه .. وأقر بذكائهن ..فمن يظن نفسه أنه اذكي من امرأة .. ما هو الا مغفل كبير.. كان يفرغ شحنة غضبه ونقمته على الحياة بضرب صغاره .. ما ان يستمع لاحدهم يطلب شيئا او استمع لمشاجرة بسيطت بينهم حتى يهب مسرعا لضربهم .. قد يدفع احدهم

روائع الروايات الرومانسية

" تغير حالك كثيرا معي كريم .. لا يعجبني ما أنت فيه ..."

ابتسم بسخرية قائلا

" اذا حالك انت هو المميز مني ..ألا ترين صغارك كيف يبدون ؟ .. انظري لنظافتك ونظافتهم .. أهكذا تنتظر النساء ازواجهن .. ألا تشمين رائحتك يا امرأة "

صدمت من كلماته التي كان يلمح لها فرادي من قبل .. لم يجمعها معا بهذه الصلافة قبلا .. صدمت من طريقته المتحفزة في رده عليها .. قالت متذمرة

" أنا أعيش معك لأجل صغارك فقط .. أنا لا أكن لك الحب بعد الآن .. كنا بخير الشهر الفائت .. ما الذي جد ؟ " لم يكلف نفسه عناء الرد عليها .. تركها ذاهبا لغرفت

روائع الروايات الرومانسية

النوم ليستلقي بملابسه كما هي .. لم يهتم بصغاره ولم يهتم بعناقهم .. لم يهتم ببناء نفسيتهم التي هو محورها فالاب قدوة فعليت لابنائه بأفعاله وليس بالكلمات او بالتوجيه .. وهم بالمثل لم يقتربوا منه خشيت ضربهم .. كان يهرب من هنا وهناك بالنوم .. لقد اصبح غير قادرا علي مواجهت مشكلاته .. فالأخرى تدعي ان الأمور علي ما يرام .. الا انه يشعر بشرخ في جدار علاقتهم

" هيا رحيق أرجوك .. هل سأظل طوال الليل هكذا .. أنا لا أطلب الكثير .. فقط انزعي عنك حجابك .. لا أطلب منك التعري أمامي "

هي لا تعلم لم تنساق خلف طلباته .. بعد ان وعدت نفسها ووعدت سما الا تفعل .. هاقد فعلت .. محادثة ثانية مرئية بينها وبينه .. ثانية ام ثالثة .. لم تعد تهتم بالعد .. ظل يلح عليها

" رحيق ارجوك سأموت بردا .. هيا حبيبتي .."

روائع الروايات الرومانسية

كان بالمكتب بعد ان انجز عمله .. اغلق مكتبى وهو بالداخل .. حادثها وقرر ان يفاجئها بجسده عاري الصدر .. صدمت عندما رأته هكذا فأغلقت الهاتف ... ظلت ضربات قلبها تقرع .. خوفا تحفزا ... رهبى .. حاجى ...عضت علي شفتيها .. وجدته يكتب اليها

" أنا احتاج لهذا الآن ..أحتاج ان تشاهديني هكذا .. احتاج لرؤيتك رحيق بلا حجاب"

ابتسمت وقد هيأ لها شيطانها أنها تحتاج لذلك ايضا وعندما عاود الاتصال ردت عليه هذه المرة وهي بحجابها ... ظل يردد انزعيه ... انزعيه ... انزعيه ... وكأن الشيطان يأبي ان يفارق عقلها وأذنها ... بدأت بفك حجابها أمام ناظريه .. وهو يترقب لرؤيتها .. ازاحت حجابها .. وبدأت في فك شعرها الاسود الطويل .. كانت جميلة .. شعرها يعطيها جمالا هادئا .. اسود ثقيل يميز بياض بشرتها .. كانت ترتدي كنزة ضيقه حددت صدرها واظهرت مقدمة نهديها .. لم تنتبه هي لذلك لأنها كانت تغطيه بالحجاب فاحئها .. فاجئها قائلا

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

" جميلت .. آيت في الجمال .. ماهذا .."

اشار علي الشاشة بأصبعه فلم تفهم .. نظرت لنفسها في مرآه بعيده ... وجدت نفسها امرأة مغوية .. تعرض نفسها كسلعة رخيصة لعينين رجل غريب ينهش جسدها .. يظهر منها مقدمة صدرها بطريقة مغوية .. شعرها اللامع يخفي جزء من وجهها ..

لم تشعر بنفسها الا وهي تغلق المكالمت .. وتبكي .. تبكي بعضا من تبكي بشده .. اختبأت تحت غطائها علها تخفي بعضا من خيبتها وذلها وعارها ...ماذا فعلت بنفسي ...

انفاسه تعلو وتهبط .. رحيق .. لابد أن تصبحي لي .. لن اتمالك نفسي كثيرا ..

لقد تعمد أن يفاجأها هكذا ليجعلها تعتاد عليه قليلا .. هي لا تمنحه لقاء .. لا تمنحه كلمت تتودد بها اليه .. وهو يريدها بشدة .. التقط قميصه وسترته ليبدأ في ارتدائها .. حركت بداخله مشاعر بدائيت كان يظن انه لا يملكها.. مع فتياته اللاتي يواعدهن او مع زوجتت التي لا يقربها ..

روائع الروايات الرومانسية

هي دوما بعملها الهام .. او نائمت .. حتي ابنته لا تراها الا عند النوم .. هل يبرر لنفسه الخيانه .. لا لا هو لا يخون .. هو يريد امرأة يري فيها حاجته ... تناول هاتفه وظل يكرر مقطع خلعها للحجاب .. وظهور شعرها ومقدمت صدرها امامه .. يكاد يجن .. سيجن فعلا... عاد لمنزله..البيت مظلم .. وصل لغرفت جودي وجدها نائمت قبل جبينها .. وافسح مكانا له جوارها .. ثم استلقي بجانبها .. بينما زوجته بغرفت نومهم وحيدة .. تنتظر موعد عودته ... ثم اغمض بغرفت نومهم وحيدة .. تنتظر موعد عودته ... ثم اغمض

استمعت سارة لصوت اغلاق الباب فعلمت بعودته لم تنتظر قربه وهي تعلم بذهابه لغرفى جودي .. هي تسير علي ما قررت فعله .. لن تواجه فقد ملت .. لن تهتم رغم تقطع نياط قلبها غيرة الا ان كرامتها تأبي المواجهي او الاعتراف بالخيانه ..

استيقظ علي صوت سعاله .. الساعه العاشرة .. يبدو انه لن يذهب لعمله .. آه .. يشعر بثقل جسده يبدو انه أصيب بالبرد جراء ليلت امس .. أنتبه لأبنته الملقاه جوارة ..

روائع الروايات الرومانسية

وزوجته التي ليس لها اثر .. لقد تركته وأبنته لم تهتم بأيقاظه .. او رعاية جودي ..أمسك رأسه فقد داهمه صداع لازال في بدايته قاتلا

" آه .. لقد حسدتني رحيق .. فجسدي كلاعبي كمال الأجسام .."

هب واقفا متجها خزانى صغيرة للدواء .. تناول حبوب مسكنه .. وحبوب لخفض الحرارة .. واستلقي جوار جودي .. حتي شعر بالتحسن قليلا .. احضر طعام جودي وتناول افطارا سريعا ثم ذهب ليرتدي ملابسه .. ويعد جودي للخروج .. أحضر شرائط شعرها .. صففه لها..ألبسها فستانها الشتوي الانيق .. واغلق سحاب البوت خاصتها وأمسك هاتفه ومفاتيح سيارته .. متجها لأهم مشوار بحياته سمعت طرقا علي باب مكتبها ظنتها العاملى قالت

" تفضلی ..."

هبت رحيق واقفى عندما شاهدته يدخل ويغلق الباب خلفه ... بهدوء .. رغم صدمتها من فعلته الا أنها كانت تخجل أن

روائع الروايات الرومانسيين

تنظر لعينيت ..

" كيف دخلت الي هنا وليد ؟ .. "

" لقد اخبروني خارجا انك لا تقبلي الأطفال ذوي السبعة اشهر .. فجئت اتفاهم مع المديرة .."

" هل جننت كيف تأتي لمكان عملي هكذا " بدأ يسعل بقوة قائلا

" أنا مريض .. جدااا ... جئت كي أراك .. لا أستطيع السيطرة عما بداخلي رحيق .. لقد مرضت لأجلك .. أريد جرعم حنان ارجوك .."

استشعرت صدق كلامت .. أخرج الهاتف من جيبت ليشغل الفيديو الذي سجله لها بالأمس ولفه اليها قائلا

" ألتمسي لي العذر بعد أن رأيت جمالا كهذا "

فوجئ بصفعه قوية من يديها .. قابلها بصلابة .. نظر لعينيها متسائلا .. متألما .. منتظرا لتفسير ... ألم تخلع

روائع الروايات الرومانسية

حجابها بأرادتها .. ألم تنجر نحو مشاعرها مثله ...لم تلومه هو الآن .. هو بالنهاية رجل يفعل ما يشاء أما هي ...

" كيف سمحت لنفسك بتصويري ..."

وانسابت الدموع من عينيها .. هي لن تسامحه بل لن تسامح نفسها علي ما فعلت ..حمدا لله أنها استفاقت الآن قبل حدوث المزيد ..لقد عاندت سما .. عاندت نفسها .. عاندت الأعراف والتقاليد .. ظنت أن ذنوب الخلوات لا تكشف .. هاهي كشفت .. وكما هتكت ستر الله عليها .. سيهتك وليد سترها .. كانت مفتوحة العينين ودموعها تسيل دون توقف .. دموع كثيره علها تغسل ذنبها ..دموع الم وحسرة تخاف ... نعم تخاف علي سمعتها .. صغارها ..أهل زوجها رحمه الله .. تخاف الله .. الآن تذكرت الله .. اخذت تردد

" استغفر الله واتوب اليه .. استغفر الله واتوب اليمّ "

جلست علي كرسيها من جديد تضع وجهها بين كفيها ..لو كان حقا وليد يريدها بطريقة شرعية لتقدم اليها رسميا ..لما انساق نحو اعتراضها .. بدأت الشكوك تتزايد روائع الروايات الرومانسيم

ملاسي

تجاهه...

كان يشاهدها وكأنه يشاهد مسلسل تليفزيوني .. لم تبالغ في تقبل الأمر ..

هي لم ترتدي له ملابس نوم بعد .. لم تتعري امامه .. لم تقم بفعل فاضح ..ومن ردة فعلها اخذ طرف الخيط

" تزوجيني الآن ..."

نظرت له بأمل قائلة

" حقا وليد ..."

" عرفي .. وحالا ..."

اخرج من جيبه ورقم جاهزة للأمضاء ... نظرت له بأحتقار قائلم

" غادر مكتبي الآن .. هذا الزواج زنا بشكل متحضر .. وثقت بك لأنك صديق زوجي .. ليتني لم انزع حجابي أمامك .. ليتني لم انزع حيائي واتخل عن مبادئ كنت

روائع الروايات الرومانسية

اتمسك بها لأجلك .. غادر ولا تعد لحياتي ثانية ..."
أجابها بقوة غير آبه بالصداع الذي بدأ في العودة لرأسه
" ماذا .. وهل هناك امرأة تثق برجل لأنه صديق المرحوم
.. أفيقي رحيق .. أنا لم أجبرك علي مشاهدتي بالأمس ..
ولم أكن انا من نزع عنك حجابك .. ولست أنا من تصور
بغرفة نومه .. فعلتي ذلك لأجلك رحيق وليس لأجلي أنا
.. أنت تحتاجيني كما أحتاجك .. أنظري الي .. هذا
عرضي عليك .. اما القبول .. أو .. لن أكن وحدي من
يشاهد هذا العرض ..."

خرج بعنف تاركا اياها لألمها .. التقط ابنته بهدوء من عاملة الحضائة وهم بالمغادرة عندما أصطدم برجل يفوقة طولا وعرضا .. تخلل الشيب لحيته.. اعتذر عن الصدام مكملا طريقه الي سيارته .. متجها الي العمل .. لكن ليس عمله .. انما عمل زوجته

كانت رحيق اليوم مختلفه .. حزينه ربما .. وجهها بلا

روائع الروايات الرومانسية

تعبيرات .. عابسه .. لم يرها هكذا ابدا .. تري ما السبب .. لم يشغل باله كثيرا وهو يضع الطعام لولده .. وهو يداعب رأسه بحب .. جلس جواره يطعمه في فمه .. عاد زياد كما الرضيع .. يريد من يهتم به .. يطعمه .. يساعده في دخول الحمام .. وكأنه عاد رضيعا من جديد .. لا يتكلم .. كلها ايماءات .. حزين دوما .. لذلك لم يعبأ برفضه لطلب والدة حنان أن تعتني بولده .. هو لا يريد ان يدلل ولده أو أن يصبح محط عناية الجميع .. هو يريد حياة طبيعية له لذلك اصر على وجوده معه ليعتني به .. ولذلك جعله يكمل بنفس الحضانه مع معلمة تؤثر به .. وايضا كي يتعامل بأنسيابيت مع زملاؤه الذي يعرفهم جيدا ..ظل ماجد ينظر الى طفله الشارد مثله تماما .. أنتقل ببصره الى هاتف زوجته .. لم يغلق هاتفها وكأنها لازالت على قيد الحياة وتستخدمه .. آخر مره وجد عليه مكالمات فائته عندما عاد للمنزل بزياد يوم تأخر على موعد مغادرة ولده للحضانة .. كانت مكالمات رحيق .. مسح وجهه بيده ملتفتا الى زياد ... أدخل في فمه قطعة بيتزا كي يأكل .. الأمر أصبح مجهد ومكلف عليه جدا .. هو لا يملك وقتا

روائع الروايات الرومانسية

لصنع وجبات له ولولده ... ويريد طعاما يحبه زياد فأصبح لا يدخر مالا أو جهدا في اغراء زياد ليأكل .. قضم زياد من البيتزا ... ثم انصرف بوجهه عن والده ... حمله ماجد وقام به ليجلس علي الاريكت ... واضعا اياه علي قدمت .. محتضنا رأسه الى صدره قائلا

" أتعلم زياد .. لقد أشتقت لوالدتك كثيرا .. أتتذكر كلماتها ؟ ... كانت دوما تخبرك أن الجسد كالسيارة .. كي تتحرك لابد من وضع الوقود داخلها .. والجسم بحاجم للطعام كي يعمل ويتحرك .. أليس كذلك ؟ "

لم يلق رد .. انما شعر بأرتعاشى جسد الصغير بين يديه ...أسند رأسه للخلف ناظرا للسقف قائلا

" ابكي زياد ...انت لا تتكلم لتعبر عما بداخلك ... ابكي يا صغيري ...ليتني أستطيع البكاء انا الآخر ..."

عاد لذكرياته عندما سمع صوت ارتطام جسد حنان بالأرض ترك ما بيده مسرعا عائدا لغرفتها ... وجدها طريحة الأرض بلا حراك حملها الى السرير وأستدعى

روائع الروايات الرومانسية

الطبيب ... بعد أن غادر الطبيب بوقت قصير .. حان موعد نوم زياد .. الذي ارادته حنان جوارها الليلة وبالفعل وافق ماجد وترك زياد جوراها ...عندما عاد بعد أن طمئن والدتها القلقة عليها وتركها لتنام ... بدل ثيابة واندس جوارها واضعا رأسها علي صدرة لم ينبس بكلمة وجدها تهدأ وانفاسها تنتظم .. اخذ يربت علي شعرها ويمسح بكفه علي وجهها ... دثرها هي وزياد بالغطاء ... لم يتركها ظل علي وضعه .. مر الوقت وهو لم ينم .. لم يتحرك قيد انمله ..ومع سكون الليل والهدوء توقفت يتحرك قيد انمله ..ومع سكون الليل والهدوء توقفت انفاسها .. كتم انفاسه قليلا لينصت أكثر .. لقد توقفت أنفاسها .. ظل يمسد شعرها ويهزها بهدوء قائلا

" حنان ... حنان حبيبتي "

لم يحظ بأجابى او حتى نفس واحد يشعره أنه على خطأ...أبعدها عن صدره قليلا ...قام ليحمل زياد ليعود به لغرفته سريعا .. والطفل غارق بنومه .. لم يقم بأي صوت .. عاد اليها سريعا اضاء النور .. لفها لتستلقي علي ظهرها بهدوء متمالكا انفاسه .. قلبه يخفق بعنف يتمني لو كان

کري 🔻

روائع الروايات الرومانسية

مخطئا .. هل فقدها .. هل فقد دفئها وحضورها حوله .. هل تركته وحده يواجه العالم حوله بحلوه ومره .. ظل يردد

" حنان حبيبتي .. حنان افيقي "

لم تجب .. ولن تجب توفت حنان سريعا يبدو انها كانت تعاني ولا يعلم .. قامت بكل شئ لأجله هو وزياد .. سهرت علي راحتهم تحملت تذمرهم .. تحملت مشاكساتهم .. ألهذا اصرت علي نوم زياد جوارها ... ألهذا استسلمت للنوم علي صدره ... ألهذا كانت ترفض ذهابها للطبيب ... كانت تشعر أنها مفادرة .. ذاهبه لعالم آخر بلا عودة ...

بعد الصلاة عليها ودفنها وذهاب الجميع عنها .. لن يتذكرها احد .. هو نفسه قد لا يذكرها يوما ما .. هكذا النهاية ...كانت تتنفس علي صدره .. وانقطعت انفاسها علي صدره ...ظلت رهبة الموت تطارده منذ وفاتها ... ورهبة تربية زياد بمفرده ... زياد الذي تبدل حاله .. وعجز معه علي استرجاع صوته وحياته فقد تأثر كثيرا بفقدان والدته .. هو طفل يحتاج حنانها واحتوائها ومرحها



روائع الروايات الرومانسية

.. لم يكن له سواها

افاق من ذكرياته علي سكون جسد زياد بين يديه .. أعتدل في جلسته حاملا زياد لغرفته واضعا اياه في سريره .. ماسحا عنه دموعه ...مستلقيا جواره في هدوء يتنافي مع ما بداخله من عواصف وحزن وافكار مشعثه هو نفسه غير قادر علي ترتيبها

مالتى

روائع الروايات الرومانسية

الفصل الثالث

" طلب زواج "

عند وصوله لعملها رآها تجلس على مكتبها ..فهي تعمل كسكرتيرة في مركز طبى كانت تعمل به منذ بدايته مع أكثر من طبيب بمواعيد مختلفه .. منذ الثامنه صباحا وحتى الثامنه مساءا .. بعد وضعها لجودي أخذت ما يقارب من الثلاثة أشهر جوار ابنتها ومن ثم طالبت بالعوده لعملها .. فهو مستقبلها .. أمانها .. هي تخشي الغد .. فدوما تحرص على ملاقاته قويم .. لم تنتبه وهي تبني قوتها تدهس غيرها للوصول لمبتغاها .. ابنتها التي لا تراها الا عند النوم .. تتركها وتذهب .. لا تعرف هل سيكون وليد معها .. ام ستتركها لجارتها التي لم تنجب للأن رغم زواجها منذ خمسة اعوام .. فرأت سارة انها الانسب للعناية بطفلتها وقت غيابها .. ان غادر وليد صباحا لعمله تترك جودي لجارتها .. وان لم يغادر بسبب نومه لا تهتم بايقاظه وانما تترك

روائع الروايات الرومانسيس

جودي بهدوء وتذهب لعملها مغيظه له بتبجح ... لا تهتم لأي شئ ... فالأهم هو انتقامها منه ومن خياناته التي لا تنتهي .. اهم شئ هو المال .. المستقبل .. الامان ... ومن قال ان الامان في المال .. ومن ضمن لها هذا ... لم تنس يوم ولادتها كانت تري نظراته للممرضات .. لم تنس ابتسامته المستمتعة عند وقوع نظره علي مفاتن احداهن.. ملت منه وملت من تجاهلها للأمر .. هي أكبر من أن تقارن نفسها بنساءه .. هي أكبر من أن يهينها زوجها بالنظر أو مكالمة أو ملامسة أخري .. هي بالطبع أحلي وأجمل من أي انثي قد تلفت أنظار زوجها ..

أنتبهت لصوت بكاء ابنتها التي يحملها وليد أمام باب الأستقبال .. نظرت لهم بأبتسامه .. اقتربت منهم قائلت وهي تلامس وجنتي جودي...

" حبيبتي ... الفستان رائع .. ألا يوجد شكرا جوجو لماما التي انتقته لك .."

ثم أخذتها من والدها تقبلها ...ظل صامتا ينظر اليها



روائع الروايات الرومانسيي

...واجهت نظراته بالتجاهل فقال

" ألا يوجد شكر لوالدها ..من نظف وصفف و ألبس ... "

قالت وهي تتلفت حولها تخشي أن يراها الدكتور ذو النوبه الصباحية

" ما الذي أتي بك الي هنا وليد ... أتيت لأفتعال فضيحة لي بعملي "

نظر اليها ببرود واضعا يديه بجيبي بنطاله الجينز الثمين قائلا

" لا .. لقد أحضرتها كي أذهب لعملي .. منذ أن انتظمت انت بعملك وانا أكاد أكون عاطلا بلا عمل .. أعذار دائمة لعملائي .. وعملي الصباحي استنفذت اجازاتي منه ... أخبريني سارة .. عمل أيا منا اهم ؟ انا أم أنتي ... من المنوط بتربية جودي والعناية بها أنا أم أنتي ... أخبريني متي تراك ابنتك ؟ .. بل متي أراك أنا ؟ "

كانت كلماته هادئة باردة ... لم يكد ينهيها حتي أدار

روائع الروايات الرومانسية

لها ظهره مغادرا بمنتهي الهدوء.

هكذا وجه لها ضربته ... هكذا انتقم من برودها الذي لا نهاية له .. لن يفيد معها الكلام .. لابد من صفعه قوية نهاية له .. هو لن يطلب منها ترك العمل ... هو سيجبرها علي الاعتناء بجودي .. جودي فقط فهي لم تعد شيئا بالنسبة له... هو لم يقربها منذ وقت طويل بل لا يراها .. عملها .. كيانها .. مالها .. هو فقط ما تفكر به ... ابنته دوما معه او عند جارتهم ... هو شاكر لجارتهم في الحقيقه لاعتنائها بطفلته لكن المبادئ .. القيم .. الاخلاق.. ممن ستتشربها من جارته .. ذهب اليها اليوم ليلقي عليها بالمسؤلية قليلا رفقا بابنته ... ويبدو ان المشوار معها طويل لتفهم اولوياتها.

كانت تستشيط غضبا مما حدث .. لا تستطع أن تنسي تغيره معها .. هما متباعدان .. كلا يمضي في طريقة .. كلا يأذي الآخر بطريقته .. هي لا تشعر بالأمان حيال وليد .. تباعده عنها مخيف هو حتي لم يحاول استمالتها نحوه .. او مصالحتها .. او حتي مشاكسة لطيفة للتقرب منها .. الهذا

الحد اصبح العيش معها مستحيل ١٠. أمن حقه الغضب ٩.. ماذا عنها هي وهي تعلم بخيانته لها ... بدأت جودي في البكاء ... لا بل الصراخ ... يبدو أنها جائعت ... من أين ستحضر لها لبنها الخاص .. ماذا وان كانت تحتاج لتغيير حفاضها ...يا الهي ماذا فعلت بنا يا وليد .. ظلت تضرب الارض مجيئا وذهابا تهدهد ابنتها علها تصمت حتي خرج الطبيب من غرفته قائلا

" ما هذا سارة .. هي عيادة أم حضانت ؟ من هذه ؟ ... أبنتك ..."

نظرت للأرض فأكمل قائلا

" ما الذي أتي بها الي هنا ؟.. "

اجابت جودي هذه المرة بصراخ لا ينته .. فقالت سارة

" آسفه دكتور .. أواجم ظرفا عائليا طاربًا "

" سيتعطل العمل .. انتي صاحبة مكان ولك نسبة علي كان على كل شئ .. أرجو ان تنتبهي لذلك سارة "



روائع الروايات الرومانسية

ردت بأرتباك

".. هل يمكن ان استأذن ساعتين فقط أعتذر بشدة "

التقطت حقيبتها وفرت هاربه من أمامه.. لولا أنها الفترة الصباحية والمتوافدين من المرضي ليسوا كثيرا لما وافق الطبيب .. أوقفت سيارة أجرة عائدة للمنزل سريعا .. مرت علي جارتها وتركت لها جودي مسرعة الي اعلي لتحضر مستلزمات ابنتها .. عادت بعد لحظات لتقذف الحقيبه التي تحتوي على مستلزمات جودي لجارتها قائلة

" أعتذر لك بشدة عندي عمل هام ... لا أستطيع أن أوفيك حقك .. شكرا لك "

وغادرت مسرعة حتي لا تهدر من وقتها اكثر من ذلك في حين نظرت جارتها في أثرها قائلة

" لا تقدر نعمم الله عليها ... ألا تدري أن هناك من يشتاق الصراخ طفل يؤنس وحدته "

ثم نظرت لجودي مقبله عينيها قائلة

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

" اضئت بيتي جودي ... اشتقت اليك "

ثم اغلقت باب شقتها لتعتني بالصغيرة وحدها ...

لم تمرسوي بضعة شهور حتي شهدت والدة حنان معاناته بين ولده وبين عمله وبين الحضانه ... هزل ماجد كثيرا .. ينهك نفسه بالعمل نهارا .. لا يسمح لأحد بمساعدته في تربية ولده .. لقد وصل معه الأمر للتملك .. للخوف عليه من كل شئ واي شئ .. حياته كلها تدور حوله .. شعرت بذلك والدة حنان في زياراتهم الاسبوعيه لها ... وهي تراه يطعمه وتراه يساعده في دخوله الحمام .. تري نظراته التي تتبع زياد أينما ذهب .. ظلت تتذكر محادثتها معه

" أنت تنهك حالك يا ولدي مع زياد .. أتركه لي ..سأعتنى به جيدا أقسم لك "

كانت تتمت كلماتها دموع .. لم تتمالك نفسها فحنان وحيدتها توفت تاركت ابنها الصغير وحده في هذا العالم المتسع .. تركت ولدا وزوجا حائرا متألما وحيدا..ليس له



روائع الروايات الرومانسية

احد توفت والدته منذ زمن ووالده واخته بالخارج .. لا يستطيع أكمال مهامه وحده ..مسحت دموعها وهي تري نظرات ماجد الزائغيّ .. تعلم انه يحبها .. تعلم ببعثرة حياته الآن هي لن تنكر أنه أفني نفسه ووقته حول ولده فقط ...هي تحبه .. لم يتبقي من ابنتها سوي ماجد حبيبها .. وولده الصغير .. قالت وهي تدير وجهه بيديها لينظر لها

" ماجد حبيبي .. تزوج .."

عبس ماجد مندهشا ان يصدر هذا الطلب من والدة زوجته رحمها الله ... لو كانت والدته علي قيد الحياة لما طلبت منه هذا المطلب .. هو يحب زوجته ومخلص لها .. يقسم أنه مازال مخلص لها .. لا زال يدعو لها في صلاته بالرحمه ... لازال حمل ولده ثقيل علي عاتقيه .. لازال قلبه ينبض الما لأن قلبها توقف قبله ... اخذ نفسا عميقا ملأ صدره قائلا

" انت من تطلبين ذلك أمي... لا أستطيع ... من التي يمكن أن أئتمنها علي زياد غير حنان .. أهناك من سيخاف عليه للتحري

روائع الروايات الرومانسية

مثلها .. أهناك من سيهتم به مثلها .. هل سيحب زياد أحدا مثلها .. أأ أنا..."

لم يكمل كلماته التي فاضت بالعداب .. لولا انه قدر الله لتذمر وملأ العالم بشكواه .. لكنه أمر الله الذي لن يرد...

نظرت له بحب مستشعره ألمه .. ثم قالت بواقعين رغم حزنها

" يجب علي أنا تحديدا أن اقول هكذا كلام .. لابد أن تستفيق بني .. وذلك لأني والدتها... وانت ولدي الذي لم أنجبه لن أرضي أو أفرح بعذابك .. لا تظلم نفسك وزياد معك ماجد ... لابد من وجود امرأة بحياتكم .. تخدمكم وتسهر علي راحتكم ... ولدك يحتاج أم لتعبر معه هذه المرحلة الخطرة من عمره ... لا أريد جوابا الآن .. فقط فكر في الأمر ... لولا مرض عمك لما قصرت في المجئ اليكم ابدا .. وانت لاتريد تركه معي .. فكر بني ..

بعدها تناولا الغداء ثم عاد برفقة ولده لمنزلهم .. كانت

روائع الروايات الرومانسية

تري حيرته .. تري رفضه لكلماتها .. تعلم ان الأمر ليس سهلا علي محب .. ولكنها سنت الحياة وعليه ان يمضي قدما بها .

ظل ماجد يتذكر كلمات والدة حنان مفكرا في الأمر بعد عودته للمنزل .. كيف يتزوج هكذا بسهوله .. نظر لزياد الذي جلس امام التلفاز صامتا كعادته يشاهد فيلما كارتونيا ... جلس جواره قائلا

" ما رأيك ان نخرج سويا غدا .. سنذهب لمكان لم تره من قبل .. تحتاج لأجازة وأنا أيضا ..."

نظر زیاد لوالده عابسا ... ظل یحرک رأسه یمینا ویسارا ... فقال ... فقال

" لا تريد الخروج معي ..."

اوماً بنعم ...فقال ماجد

" أتريد الذهاب للحضانه غدا ؟ ... "

انفرجت أسارير طفله متابعا بأيماءة رأسه .. أبتسم ماجد

روائع الروايات الرومانسية

أخيرا عندما علم أن طفله متعلق بالحضانه و علي ما يبدو بمالكم الحضانه ... سأله ماجد مباشرة

" انت تحب مس رحيق زيزو ..١.."

اوماً الطفل برأسه ... فهم ماجد ما يعنيه طفله ... وما كانت تعنيه والدة حنان .. ووعي اخيرا ان معها كل الحق في ان زياد يحتاج لأم بديله عن امه ... ليتعلق بأذيالها كأي طفل سوي.... الطبيب دوما يطمئنت أن الانفراجت قريبت ... أن ولده لا يعاني أي أمر عضوي يمنعه عن الكلام ..ولكن الأمر نفسي و عليه بالأهتمام به .. حتي أصبح تعلقه بزياد مرضي يبدو أنه من يحتاج لطبيب نفسي .. يحب ان يكون زياد تحت نظره دوما .. لا يغفل عنه للحظت .. ينام جواره .. هو من يعتني به .. قد يكون يزيد الأمر سوءا ولا يعلم .

بعد مرور عده أيام ... علم من عاملة الحضانه بالصدفه ان رحيق ارملة ... سأل عنها في محيط منزلها كانت طيبة السمعة ... وبطريقته الخاصه علم أن لها أخوان يسكنا

روائع الروايات الرومانسية

بالقرب منها... علم انها تعتمد على نفسها في تربيب صغارها فأعمار اولادها تتقارب مع عمر زياد ... لقد وقع اختياره على رحيق فهي ام لطفلين ذكور وقادرة على تربيتهم وقادرة على الامساك بهم بقبضة من حديد ... يعلم جيدا مدى تعلق زياد بها وانها قد تؤثر ايجابا في تخطيه هذة المرحله من عمرة .. وقد تكون سببا في عودته للكلام ... ظل يجمع معلومات لا بأس بها عنها .. علم انها رفضت العديد من الرجال من طلبوا قريها والزواج منها ... كان معظمهم طامعين .. هو لا يكن لها مشاعر ... هي مقبوله بمظهرها وحجابها المحتشم ... مقبوله اجتماعيا .. لها دخلها الخاص ولها املاكها الخاصه ... تحب زياد وهو لا يريد اكثر من ذلك ... زياد هو من يهتم لأمره... تكالبت عليه الكلمات .. كلمات والدة حنان .. كلمات الطبيب .. وتوالت عليه الأحداث هو لن يستطيع ان يكمل باقي حياته في دوامم الخوف المرضى التي يحياها مع ولده .. لابد ان يحظى زياد بحياة طبيعية .. لابد ان يخرج من عبائته ويواجه الحياة ويتعلم منها ...ظل يفكر ويفكر قائلا بهمس

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" ولم لا ؟ " .

اختفي وليد منذ آخر مرة كان بمكتبها ... ظلت تتقلب على جمر ذنبها ليل نهار ...تخشى أن يمس سمعتها بسوء .. هو قادر على ذلك ...قادر على جعل حياتها جحيم ... ماذا لو ارسل التسجيل المرئي لأخويها ... او لأعمام ولديها ... ماذا وماذا ... ظلت تستغفر في الأيام الماضية وتدعو الله من قلبها ألا يعاود الاتصال بها مجددا ... كانت تعلم انها مجرد هدنه من وليد فهو مثابر جدا في هذه الامور ... يكفي انه لازال يبقي على امرأته رغم انه ليس بحاجه لها ... ترى .. لماذا لم يطلق وليد زوجته للأن ؟.. هي لا تصدق انها من تمنعه عن ذلك ... لماذا يبقى على زوجته وهي كما يصفها لا تهتم لأمره وهو لا يهتم لأمرها .. يخبرها انهم لا يتفقوا على شئ .. بينهم فجوة تتسع شيئا فشيئا .. لماذا اذا لم يحدث الطلاق ! .. توصلت الى ان وليد يخدعها ...منذ البداية وهو يخدعها هو لن يتزوجها رسميا ولا كزوجه ثانية كما كان يدعي وقد أتضحت نيته في

الاسي

روائع الروايات الرومانسية

طلبه الأخير لزواجه منها عرفيا ... حدثت نفسها

" آه منك وليد ..ذاك كله مخطط للايقاع بي ... وأنا كما الغبية انسقت وراء كلماتك وطلباتك ...ليتني ما فتحت الكاميرا ... ليتني ما وثقت بك "

دموعها بدأت بالتساقط مجددا .. تخشى من تهوره ...ليس لها احد تلقي على عاتقه سرها وخذلانها من نفسها أولا ... هي بحاجه لرجل ... رجل يسترها ...هي حقا بحاجه لرجل .. هي لم تحيا كأنثى من قبل حتى مع زوجها الراحل .. لم يشبع رغباتها كأنثي كان يأخذ دوما ولا يعطي ... فكرت ساخرة .. يكفى أنه أعطاها ولدين من صلبه ... تأففت ممسكة رأسها .. صداع مجددا .. يكاد لا يفارقها هذة الأيامعند اقتراب موعد اغلاق الحضانه خرجت من مكتبها تلملم حاجياتها لتغادره... صرفت عاملة الحضانه ولم يتبق سوى زياد كالعادة ... بقى دقيقتان على موعد والده الذي لم يخلف موعده أبدا منذ أعطاها كلمته بالالتزام... وجدته مقبلا عليها.. رحبت به قائلت

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيين

" مرحبا سيد ماجد .. "

ثم نظرت لزياد مداعبة شعره قائلة

"زياد متفوق بدراستى انا سعيدة من تفوقه هذا .. وأود مكافئته "

نظر اليها ماجد بتفحص ... قائلا

" وكيف ستكافئينه؟ "

مطت شفتيها قائلت

" بما يرغب .. اخبرني ماذا يحب لأكافئه فورا "

نظر اليها ماجد بتمعن قائلا

" أود محادثتك رحيق بأمرهام "

تحولت نظراتها الشغوفة لمعرفة ما يحبه زياد الي نظرة تعجب من الغاءه الألقاب ..ما الذي يرغب محادثتها بشأنه و..قالت

" خيرا سيد ماجد "

اصرت علي تمسكها بكلمة سيد لتسبق اسمه لتجبره علي احترامها

شعر بالحرج منها وفهم ما ترنو اليه .. هي لن تقابله خارجا حفاظا علي سمعتها والآن موعدها مع اطفالها ... فقال مختصرا

" أريد الزواج منك رحيق"

التعجب الذي علا قسماتها جعلته يخفض صوته قليلا قائلا

" فكري في الأمر بروية رحيق .. انا أحتاج لأمرأة ترعي شئوني ويحبها ولدي ... لست طامعا .. ولا اتلاعب بك .. ان وافقت سأتقدم رسميا لأخويك .. "

لم يلق منها ردا سوي تصلب نظراتها وجسدها .. لوح زياد لها بيده ليغادر أما والده فرمقها بنظرة أخيرة ثم أدار لها ظهرة ممسكا بكف ولده مغادرا .. هكذا بكل بساطه ألقي في وجهها طلبا للزواج ليشتت ما تبقي من أفكار تملأ عقلها ..

روائع الروايات الرومانسية

" سأطلقها يا سما .. ألا تخجل من قلم نظافتها .. ألا تخجل من عدم أهتمامها بأطفالها .. "

تأففت سما وهي تقول عبر الهاتف

" لا علاقة بين نظافتها وبين مصاريف بيتك .. من يلبي احتياجات صغارك اذا! "

" ليس معي مال سما .. نفذ راتبي .. هي لا تهتم سوي بالمال .. المال فقط لا يهمها زوج او اطفال تبحث دوما عما تشتكي منه"

قالت سما بهدوء

" ليس المال فقط كريم .. لقد اعترفت بنفسك قبلا أنها تحبك وأنها من اعتنت بك أثناء غضبك من نور ..اعتني بزوجتك أشعرها بأهتمامك .. سيتغير الكثير .. "

ظلت تحاول اقناعه وتهدأته ..لقد سئمت حقا .. سئمت من مشكلاته التي لا حصر لها .. وملت من التكرار .. أغلقت سما الهاتف متأففه ثم انتبهت لزوجها الذي عاد من عمله ..

روائع الروايات الرومانسية

هي تعلم أن مع زوجها حق ... أتي مالك يحتضن والده تبعته اخته جني ... تقبل وجنتيه ...

" أري أن الحل أن تقذفي بهذه الهموم والمسؤليات علي والدك ..كيف للآن لم يخبر والده عن زوجته الثانية وعن طفلته منها"

لقد نصحت أخيها كثيرا وهو لم يهتم ..

" هو ليس طفلا عصام .. هو رجل في الخامسة والثلاثين من عمره عليه أن يدير حياته كيفما شاء ... أنا .. أحتاج للخروج .. هل يمكن أن نتغدي خارجا اليوم ..."

نظر لها متفحصا هو يعلم زوجته عندما يتغير مزاجها ..

" لبيك يا زوجتي العزيزة .. أستعدوا سريعا فأنا أكاد أموت جوعا " .

دلف الى المطعم بعائلته ..طلب الطعام المفضل لصغاره

الاسي -

روائع الروايات الرومانسية

وجلس يداعبهم حتى يحضر الطعام.

يوم ممطر .. قطرات صغيرة تترقرق فوق زجاج سيارته الامامي .. سيارته التي كانت ارثا من والده .. وأيضا منزله الذي يحيا به مع سارة .. توفي والده قبل لقاءه بسارة .. تاركا له بيتا وسيارة وحياة كريمت .. لم يحظ أعمامه بشيئا من الارث فهو ولده الوحيد .. مما أغضبهم .. وذلك كان سببا في مقاطعتهم له .

لم يذهب وليد لعمله اليوم بكامل ارادته .. استيقظ باكرا في موعده مرتديا ملابسه مغادرا منزله مبكرا .. ظل يجوب الطرقات بسيارته .. يسير بها يتأمل الناس والنساء .. ظل يتذكر حبه لسارة وارتباطه بها .. تذكر ولادة جودي ومدي سعادته بقدومها .. كان وقتها يحب زوجته لكنه لم يستطع ان يخلص لها .. هو يحب النساء .. يحب مفاتنهن .. يحب تمايلهن .. أصابعهن .. التفاتتهن .. يحب كل شئ فيهن .. ينظر لأصابع أقدامهن .. هل يعتلي يحب كل شئ فيهن .. ينظر لأصابع أقدامهن .. هل يعتلي أظفارهن طلاء فهو يعشق الطلاء الاحمر .. هل اقدامهن نظيفتي .. رفيعتي .. منحوتتي .. يبدو انه مبتلي بحبهن .. أهدر

روائع الروايات الرومانسية

وقته و لم ينتبه الا بأقتراب موعد مكتبه .. صف سيارته أمام مطعم ليتناول غداءه ..دلف داخل المطعم ليجلس به قليلا حتى موعد عمله .. احتاج لفسحة من الوقت ليفكر جيدا في حياته ..شعور غريب تسلل اليه من مرأي الأسر وهي تتناول غدائهم سويا ٠٠ انتبه وهو يبحث بين الناس الي صديقه عصام الذي لم يره منذ زمن طويل .. لا يعرف أخباره .. يبدو أنه تزوج وأنجب مثله .. ظل يتابع صديقه واسرته ..نظر وليد مستغربا ... عائلة .. لصديقه عائله ويخرجوا سويا لتناول الطعام .. اذا أين عائلته هو ١ .. سارة وابنته التي تباعد عنها في سباق للعند يتباريان فيه هو وزوجته ... هو لم يتأخر يوما على عمله منذ ذهب بجودي لعملها .. يستيقظ قبل زوجته ويخرج ويعود بعد عودتها .. لا يراها .. لا يتحدث معها ان صادفها مستيقظة.. حتي رحيق أمهلها وقتا لتفكر بعرضة ...وابنته تباعد عنها تلقائيا بسبب انتظامه في عمله ..لكن لا يخلو يومه من مكالمة لتلك .. أو لقاء مع أخرى... كان يستمتع على طريقته.

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيس

فوجئ عندما شاهد زوجى عصام منتقبه .. عصام لم يكن ملتحي او فقيها في الدين .. لم يكن من المتشدقين بكلمي حلال او حرام .. دوما كان شاب عابث .. هكذا كان يراه .. كيف يقع اختياره علي زوجي منتقبي .. شاهدهم يقفوا للمغادرة .. هم هو الآخر ليغادر ..اقترب منهم بهدوء ممسكا بذراع عصام قائلا

" شباب الجامعة .. سباق السيارات .. عصام ابو العزم ...

التفت عصام الي صديقه الذي اشتاق له منذ زمن ..

وليد منصور .. يالها من مصادفه .. كيف حالك يا رجل

انتبهت سما الي زوجها الذي تأخر عنهم بعدة خطوات ..

شاهدته مع رجل يبدو صديق قديم .. وجدته يسلم عليه

ويلحق بها .. سألته

" من .. ؟ "

أدخل هاتضه بجيبت بعد أن تبادلا ارقامهم هو و وليد مجيبا بأبتسامه

روائع الروايات الرومانسيين

" صديق قديم ... قديم جدا سما .. هيا بنا"

الجو باردا .. أمطار غزيرة اضطرته للعودة الي منزله متأففا .. هل من العقل أن يترك النظافه ويأتي لهنا .. أن يترك العقل الراجح ويأتي حيث التخلف والجهل المتشعب بين ربوع عقلها وبيتها .. هكذا هو يراها دوما .. لولا الأمطار التي أعاقت حركة المرور لما جاء الي مني .. دلف الي منزله لم يجدها وجد طفله الصغير أمامه يبكي متألما .. أمسك كفه ثم تركها مصدوما .. يا الهي .. يد ابنه مشوهه سأله بغضب

من أحرق يديك هكذا ؟ .. " رد الطفل متلعثما

" معاذ .. "

" وكيف ؟"

خشي الطفل من غضب والده أجاب على الفور

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" لقد ألقي الزيت الساخن علي يدي " اقشعر جسده مغمضا عينيه .. ثم صاح مناديا بقوة

" معااذ ..."

خرج معاذ من غرفته خائفا " نعم يا أبي .."

لقد وجده هو الآخر يتألم .. واتضح له أنه ايضا يشكو من يده .. ما الذي يجب عليه فعله الآن .. من أين أتوا بالزيت الساخن ؟ .. علم أن زوجته أعدت لهم الطعام .. وتركت النيت علي الموقد .. وخرجت .. هو حتي لا يعرف أين هي .. حقا أين هي ؟.. في هذا الطقس الممطر وليست بالبيت .. تذهب وتعود ولا يعرف عنها شيئا ... حمل الاثنان وذهب بهم للصيدلية .. أعطاه الصيدلي مرهم للحروق .. ظل طوال طريق العودة يحاول مهاتفة زوجته مني .. لا تجيب .. يكاد يجن ما الأمر الهام الذي جعلها تترك اطفالها وتذهب لأجله ؟ .. وتمتنع أيضا عن تلقي أتصاله .. تري ما هو الشئ الأهم منه ومن صغاره.. عاد للمنزل بولديه .. كرر

روائع الروايات الرومانسية

اتصالاته بها..وما من مجيب .. ذهب للحمام .. نظر لحمامه .. لبيته .. لأطفاله .. ما الذي اوقع نفسه فيه .. الأوساخ بكل ركن بالمنزل .. ورق ملقي علي الارض .. كوم صغير من التراب مكوم جانب الباب .. الحمام لا يرقي ان يكون مرحاض عام .. ملابس ولديه ملقاه علي السرير .. علي الأرض .. خزانة الملابس مفتوحة يخرج منها ملابس صغاره .. لا فرق بين نظيف او متسخ ...

لم يكد يخرج من الحمام حتي وجدها امامه .. قال بغضب

" اين كنت ؟... "

ردت بتأفف

' عند زوجم أخي ... ابنها مريض ' أمسكها من ذراعها بقوة قائلا

" طالما قلبك حنون لهذه الدرجة .. لماذا لا تهتمي المادة ال

لم تكد تفتح شفتيها لتتكلم حتي ساقها كما تساق

روائع الروايات الرومانسية

النعاج متجها بها الي ولديه

" أنظري الي أطفالك ... الي أيديهم .. لقد قذفوا بعضهم البعض بالزيت الساخن ... الذي تركته أمامهم دون ان تخفيه عن اعينهم .. تتركي أطفالك الصغار دون رعاية و اهتمام ... لتهتمي بزوجة أخيك وابنها .. اليس لديك عقل يا امرأة .. \"

دفعها لتسقط جوار ولديها .. مصدومت مما خلفته افعالها .. لم تقصد ..لم تكن تقصد حقا ...هدر بعنف

" ماهذا .. أهذا مكان صحي يحيا به أطفال 1.. أنظري للأوساخ العالقة ببيتك .. أنظري لملابس أطفالك .. تبالك مني .. كيف أخترتك .. كيف تزوجتك ؟ تبا لك

قذف بوجهها دهان الحروق .. قائلا " اهتمي بأطفالك .. وببيتك .. هذا آخر تحذير .." غادر صافقا الباب خلفه بقوة .. ظلت تبكى وتحتضن ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

أطفالها .. عندما انتهت من تحضير الطعام لم تنتبه أن تخفي الزيت عنهم .. فأتصال زوجة اخيها أربكها .. كانت تحتاج اليها ورضيعها يصرخ ألما ولا تعرف ما به .. تركت ولديها على الفور للذهاب اليها .. ظلت تردد

" لم اقصد .. حقا لم اقصد "

لم تقصد أن ترتب بيتها .. لم تقصد أن تعتني بأطفالها .. لم تقصد أن تجيب علي هاتفها .. كل شئ لم تقصد .. متي ستقصد وتهتم اذا .

رغم الأمطار التي منعته عن زوجته الأخرى .. الا أنه اتجه اليها مسرعا وكأنه يحتمي بها من مني وأفعالها .. أخرج المفتاح من الباب واغلقه خلفه .. عالم آخر .. لا يعرف ان لم يكن متزوج من أخري أين كان ليذهب ل.. الشارع .. قطعا الي لشارع .. دلف حيث النظافه والرعاية والاهتمام .. نور كانت النقيض لمني ..في كل شئ .. التعليم .. رجاحة العقل .. الطبخ .. الأهتمام ببيتها وزوجها ... هبت واقفه عند سماعها صوت مفتاحه اقتريت منه قائله

عالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" حمد لله على سلامتك كريم "

بدأت بخلع سترته .. اشتمت رائحة منزله الآخر عالقه بها.. قالت ساحبة اياه الي الحمام

" حمام دافئ يزيل تراب الطريق .. حتي اعد الغداء حبيبي "

اغتسل وبدل ملابسه بأخري نظيفه ذات رائحت طيبت

هذا دوما هو الفارق .. كمن يقارن بين الشاي واللبن بين نقاء اللبن ببياضه وضياءة .. وبين الشاي بسواده وتعكره ..دوما يقارن بينهن بين هذه وتلك .. هو سعيد مع نور .. ما ينقصه معها هو ان يقضي علي تسلطها الذي كان من صنع يديه .. بعد زواجهم بدأت بمساعدته بكل شئ .. ايجار الشقة التي يقطنوها الآن.. تساعده بالمال لتلبية احتياجات أولاده من الأخري .. تنفق هي علي البيت .. نظافة وطعام ومستلزمات ... وبدأ هو يتنحي شيئا فشيئا حتي بدأ في طلب مصروفه اليومي منها .. أو يتركها تدفع أجرة مواصلاتهم وهم في طريقهم للعمل سويا فهم يعملان

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيس

بنفس الشركة.. هكذا بدأت نور تتغلغل داخله .. حتي اصبحت كل شئ واعتمد هو عليها في كل شئ ...هو يخشاها .. يخشها .. يخشها ان تخبر والده عن زواجهم .. أو تخبر مني .. هو لا يحب أن يبرر افعاله لأحد .. لا يريد أن يغلق والده صنبور مساعداته له .. نهاية هو يريد كل شئ .. يريد مساعدة والده .. يريد زوجاته الاثنتين الأولي لتتولي تربية أولاده .. ويحتاج الثانية كواجهة مشرفه في عمله .. ويريد السعاده أيضا .. التي تمزق اشلاءا حتي يحصل .. ويريد السعاده أيضا .. التي تمزق اشلاءا حتي يحصل عليها تمدد علي الأريكة هو حتي لم يسل عن أروي ابنته عليها تمدد علي الأريكة هو حتي لم يسل عن أروي ابنته الصغيرة فلينعم قليلا بالهدوء..

وجد نور تقترب منه قائله بغضب " هناك خاتم آخر اختفي من المنزل كريم " نظر لها بجمود دون ان يرمش له جفن

" و"

قالت شبه صارخت

رواثع الروايات الرومانسيي

" من اخذ الخاتم الاول اخذ الثاني .."

عدل من جلسته منتبها لها فقد فهم ما تعنيه .. بل أدركه منذ أن تفوهت بأن هناك شئ اختفي وكأنه هو السارق الوحيد في هذا الكون .. نظر لها بهدوء

" طبعا أنا ... لن تفكري كثيرا .. أو تشكي بأحد فدوما الجاني حاضر لتلتصق به كل التهم ...وهل تعتقدي أني لم ألبث حتى أسرق خاتم آخر ولم يمض علي عودتي للمنزل الا أيام ..."

وضعت يدها علي أذنيها محركة رأسها يمينا ويسارا

" كفي .. لقد مللت من الكلام .. من سيسرقني اخوتي ..أم أبناء أخوتي .. فسر لي أرجوك .."

قال شاردا

" لا .. بل انا ..."

نظر لها بقوة ثم هب واقفا معلنا نهاية الحوار معها ..مغادرا بهدوء .

روائع الروايات الرومانسيي

الفصل الرابع

" ألسنة النار"

" بدلى ثوبك رحيق ... سأهتم بأمر الصغار "

كان هذا قراره عندما وافقت علي الزواج منه ..أن يكون الصغار ثلاثتهم معهم منذ اليوم الأول بمنزله ... " ماجد "

لا تعرف عن شخصه الكثير الا أنه رجل يتألم كثيرا لفراق زوجته .. تشعر أن قربها من زياد وحبه لها هو السبب في هذا الارتباط ..و قد يكون له أسباب أخري لم يفصح عنها بعد ..تذكرت يوم طلبها للزواج مغادرا ... ظلت ليلتها تتقلب علي نار القلق والخوف والحيرة .. ماجد .. والآن .. في هذا التوقيت العصيب من حياتها .. وليد .. وماجد .. ظل الأسمين يترددان ويزاحمان أفكارها .. وليد الماجن صاحب المشاعر الصاخبة الجريئة .. أم ماجد الذي رأته مرات معدودة ولا تعرف عنه شيئا .. عن طبعه .. ما يحب ما يكره معدودة ولا تعرف عنه شيئا .. عن طبعه .. ما يحب ما يكره .. اهتماماته .. أي شئ عنه .. من تفاضل اذا لا.. وليد أم

روائع الروايات الرومانسيي

ماجد ..وهل وليد ضمن المعادلة ألم تنتهي الي أنه لم يكن جادا منذ بادئ الأمر معها.. اذا .. ماذا عن التسجيل الذي يمتلكه .. ماذا لو علم وليد بأمر تفكيرها بالزواج من آخر وحاول أن يبتزها ... ماذا ان أرسل التسجيل لماجد ان وافقت علي الزواج منه ... ماذا ؟ .. لمعت فكرة بعقلها وهبت لتنفيذها .. التقطت هاتفها باحثة عن أسمه علي برنامج التواصل الاجتماعي .. تهم لأرسال رسالة اليه

" وليد .. موجود .."

وجدت ردا سريعا لسؤالها

" نعم .. موجود .."

لم تتردد في ارسال رسالتها

" انا موافقه علي الزواج منك .. لكن بشرط .."

" ماهو ؟ .."

" يكون زواجا رسميا .. وليس زواجا عرفيا .."

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

تأخر كثيرا في اجابته هذه المرة ... دقيقه .. اثنان .. ثلاث ..ملت من الانتظار ولم يجب .. هو لم يجب بالرفض او الموافقه .. هو حتي لم يهددها بالتسجيلات .. لم يكتب لها شيئا .. انتظرت حتي مرت ساعم كامله الي أن حظيت دده

" أمهليني وقتا رحيق لأفكر "

وهكذا .. انقطع عنها لشهر كامل .. كان ماجد يتقرب منها ويقربها لزياد .. بدأ هو ايضا بالتقرب من صغارها .. تقدم لأخويها رسميا ليقطع عليها المماطله في التفكير .. طلبت أن يتقاسما كل شئ .. هو ملزم بالبيت من أوله لآخره .. منزله الذي يملكه سيكون عشا للزوجية .. يسمح لها بمتابعة الحضانه ولكن ليست ملزمة بالخروج يوميا .. فلتتابع امورها من المنزل .. ستكون والدة لثلاثة اطفال صبيان بحاجه لعناية مكثفة ومجهود مضاعف الطفال صبيان بحاجه لعناية مكثفة ومجهود مضاعف الماشري لها هديه ذهبية بسيطة ليعبر عن ارتباطة بها أمام الجميع بعد أن حظي بموافقتها .. خرجا سويا ..مرارا .. علمت ما يحب وما يكرة ..هو رجل كريم .. هادئ .. غيور علمت ما يحب وما يكرة ..هو رجل كريم .. هادئ .. غيور

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

علي ما يخصه .. وقد أصبحت منذ موافقتها تخصه...لم تكن حمقاء لتضيع شخص كماجد من أجل وليد وخوفها منه فهو جبان في كل الأحوال فقد جبن وأختفي عنها وكأنه لم يطلبها زوجة له ذات يوم ..عليها أن تمضي قدما وتترك كل شئ خلفها .

تشعر بتأنيب الضمير من تجاة ماجد .. وهي تخفي أمر وليد وما حدث بينهما والتسجيل الخفي الذي يملكه .. لا تملك القدر الكافي من الشجاعة كي تخبره.. وجدت في ماجد الشخص المناسب لتوافق عليه هو ليس طامعا كمن سبقه في التقدم اليها .. يخاف الله .. مخلص لولده وزوجته .. قوي الشكيمة .. رجل يعتمد عليه رجل تفرغ ثقلها عليه ليحميها و يحتويها .. هي حقا كانت تحتاج لرجل بهذه المواصفات ..عادت من ذكرياتها علي صوت اغلاق الباب بعد أن عاد اليها .. بدأ بتبديل ثيابه الرسمية بعد حفل زواجهم البسيط .. ثم توجه للسرير .. تناولت ملابس بيتيه بسيطة لتذهب الى الحمام لتبدلها ..

" اطفئي النوررحيق .."

روائع الروايات الرومانسية

كانت هذه كلماته التي انتهت لمسامعها وهي تغلق باب الغرفه خلفها .. تسريت اضاءة خافته للغرفة من الخارج .. كان مستلقيا على سريره تنهشه الذكريات .. رحيق .. لا ينكر اعجابه بقوتها .. أن تصبح أرمله شابه في هذا العمر فهي تصغره بعامين فقط مسؤلم عن اطفال مشاغبين هكذا .. لقد أنهكوه حتى خلدوا الى النوم .. كان يتقرب منهم حتي لا تترك رحيق جهدا للتقرب من ولده بالمثل .. يود أن يستمع لصوته مجددا يشتاق لكلمة أبي من بين شفتيه بصوته الرنان .. يستبشر بوجودها ويتمنى أن تكون فألا حسنا بدخولها حياته .. لا يستطيع أن يحسم ما بداخله للآن .. هو يحب حنان .. لا يستطيع أن يمس امرأة سواها .. ورحيق زوجته الآن .. وبحاجه أن تستشعر أن حياتهما معا حقيقية.. ظل مذبذبا وهو يتقدم لخطبتها .. وهو يعلمها من يكون .. وهو يزين اصبعها بخاتم خطبتهم التي لم تكد تكمل اسبوعين وانتهي الأمر بها في بيته ..لم تهتم لثورة أهل زوجها الراحل .. بل واجهتهم بكل هدوء بأنها امرأة بحاجة لمن يرعاها .. لمن تأتمنه على نفسها وصغارها .. طالما وجدت الرجل المناسب فلم لا ..خاصم وأنهم

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

يقبلون بأن تتزوج فقد رتبت عمى صغارها لها زواجا أقل ما يقال عنه حقيرا ..بلا تكافؤ وأساسه طمعا في مالها ..هكذا أخبرته رحيق.. هي امرأة قويى أمام الناس ضعيفى أمام نفسها ..هي امرأة لا يعلم أحدا ما بداخلها فهي لا تشكو أمامه شيئا ..تهتم بولديها وحدها ...ظل يتذكر وجهها وهي تقص عليه ما حدث بينها وبين اهل زوجها ولم يكن مر الكثير علي وفاته .. بصوت ثابت وملامح قويى .. لا ينكر أنه أعجب بها وبرجاحى عقلها وطريقى معالجتها للأمور..

عادت اليه سريعا بعد أن بدلت ثيابها ..أوقدت الضوء .. ضيق عينيه ليعتاد الضوء بعد الظلام ناظرا اليها .. وجدها تستلقي جواره علي احدي جانبيها في مواجهته .. التفت اليها وهو ممددا على ظهره ..

" ألن تغلقي النور؟ "

تدللت قائلت

" أخاف الظلام ... "

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

نظرت للعرق النابض برقبته .. ممررة عينيها علي شفتيه ومنها الي عينيه التي تشبه لون العسل .. وسيم .. ماجد وسيم .. بل زوجها وسيم .. هكذا رتبت الكلمات بعقلها .. هو زوجها من حقها .. اقتربت قليلا منه .. قليلا اكثر .. فأكثر .. وقد لاحظ ماجد أقترابها .. هو في النهاية رجل تقرب منه امرأة أقل ما يقال عنها أنها جميلة .. والحقيقة أنها فاتنه .. كان الحجاب يخفي الكثير كانت تتحفظ دوما أمامه مرتدية حجابها فلم يرها دون حجاب الا الآن ... شعرها ناعما مثلما وصفه زياد تماما .. ظل ينظر الي وجهها الفاتن أمامه .. الآن تغويه امرأة ... ليست أي امرأة هي زوجته المغرفته .. وعلي سريره .. فلم يدخر جهدا ليحسم حيرته مقتريا كثيرا هو الآخر منها .

أخذت حماما دافئا مستيقظة قبل الجميع .. امرأة تشع نشاط وحيوية ..توجهت لغرفة زياد الصغير .. ينام بغرفة وحده .. و صغارها بالغرفة الأخرى المجاورة له ..أقتربت منه تطبع قبله على جبينه هامسه بأذنيه

" زيزو .. حبيبي .. أستيقظ ..أعددت لك الافطار .."

روائع الروايات الرومانسيس

تمطي الصغير معتدلا .. لينظر اليها هكذا .. هو لم يرها هكذا منذ الصيف المنصرم .. عندما كانت تتخفف من حجابها في الحضانه طالما مغلقه في أوقات دراستهم .. نظر لعينيها مبتسما .. احتضنها مشددا يديه حول عنقها .. فحملته تغسل وجهه ثم أتجهت به لغرفت الطعام .. كان هو أول من أيقظته .. لكنها لم تنتبه لمن أستيقظ بمفرده ..

ظل ينظر اليها يراقبها منذ خرجت حامله ولده بين ذراعيها .. لا ينكر أنه شعر بالسعادة مما رأي..نظر لهم من خارج الغرفه قائلا

" صباح الخير رحيق .. مرحبا زياد"

لوح له زياد بيديه مبتسما .. لم يري تغير مزاج ولده الا بحضور رحيق .. ألها كل هذا التأثير عليه !.. رآها تتوجه لغرفت ولديها لتوقظهم أشار لها بأن تتوقف قائلا

" أعدي الطعام .. سأوقظهم بطريقتي "

دلف الى غرفة أحمد ومحمد التى جهزها خصيصا لهم

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

بسريرين مميزين والعابا بسيطة تتناسب مع عمريهما ... ولم ينس ألعابا جديدة لزياد أيضا كي لا يشعر بالغيرة .. كان يدخر مالا بدل منه غرفة نومه القديمة التي جمعته بحنان ..وأعد غرفة المعيشة لأستقبال ولدي رحيق أستعدادا لقدومهم .. لم ينس وجه زياد عندما أخبره أنه سيتزوج من معلمته رحيق ويحضرها هنا بالبيت لتهتم به وترعاه ..كانت سعادة زياد وقتها حافزا ليطلب رحيق للزواج سريعا أخذ يقفز ويضحك ويعانقه بشدة .

قال بهدوء

" هيا يا صغار أستيقظا "

لم يلتفت اليه أحد .. أقترب أكثر مزيحا الغطاء عنهما مرة واحدة معا .. فلم يتأثروا ...

سمعت صوت صراخ يقترب من غرفت الطعام ... صراخ .. لالا صوت قهقهات عاليت .. صغيراها يضحكان ملئ شدقيهما ... وسرعان ما بدأت هي الأخري بالضحك ...كان ماجد يحمل ولداها كلا من قدمت .. أحمد من أحدي قدميت ..

روائع الروايات الرومانسية

ومحمد أيضا.. ورؤوسهم تجاة الأرض ... كل واحدا منهم بيد .. نظرت الي ماجد بأحتواء .. هو يهتم بصفارها ..حقا كانوا بحاجة ايضا لرجل مثله .. قادر علي مجاراة عمرهم بحب ولعب ومرح .. هي ممتنه له .. ممتنه له كثيرا لأنه أسعد صفارها هكذا ... تناولت أحمد وقلبته ليعود لوضعه الصحيح .. أجلسته في حين أجلس هو محمد ثم جلس علي رأس المائدة وهي جواره .. في اعلان صريح للصفار ... بل لأنفسهم قبلا .. أنهم اصبحوا عائلة .. بل وعائلة كبيرة .

اعتادوا علي بعضهم البعض .. يتناولوا وجباتهم سويا ... يلعبوا سويا ... ليلا يشاهدوا فيلما كارتونيا من أفلام والت ديزني .. سعد الاطفال كثيرا .. رحيق معظم وقتها معهم وهو ايضا فلم تنته عطلة زواجه بعد .. ستنتهي غدا .

مرت الأيام سريعا مليئة بالتفاؤل وتعدهم بحياة ممتعه .. عاد لعمله .. الذي انخرط به فأصبحت الحياة رتيبة .. كان يعود للمنزل ليجدها تدرس مع الصغار .. ومعهم زياد .. لم يذهب زياد الي الحضانه مرة اخري فهي أصبحت من تهتم به وبجميع أموره .. وقد نقلت الحضانه للمنزل وذلك بوجود

طفليها المشاغبين الذين يجعلون الحجر ينطق .. ووجودها هي كمعلمة لزياد تستذكر معه دروسه ... عند انتهاء صغارها من أختباراتهم الشهرية المعتادة .. ونجاحهم قرر ماجد مكافئتهم بنزهم ممتعه تليق بمجهودهم ومجهود والدتهم في الفترة الماضية استيقظا مبكرا جميعهم ... بدأت رحيق في تجهيز الاطفال .. تركت ولداها يعتمدون على انفسهم واهتمت بزياد قليلا ... تعلق بها زياد أكثر فأكثر وهي تغدق عليه من حنانها وحبها وأحتوائها .. أخبرها ماجد أنه اقترب من الشفاء بناء على ما قاله الطبيب الذي يخبره دوما بتفاصيل زياد والذي أخبره أن الأستقرار الأسري سيساعد زياد على الخروج من الأزمى .. هو يقترب من هدفه مع ولده.. وهي بأنتظار ذلك على أحر من الجمر ...دوما تسأله

" هل انت سعید زیاد "

ويجيب بنعم بهزة من رأسه .. دوما تخبره

" عندما تشعر أنك تود الكلام لا تمنع نفسك .. حاول أن

روائع الروايات الرومانسية

تفتح فمك ... أن تصرخ ... أن تقهقه ... حاول يا صغيري " أستعد الجميع للنزهه متوجهين الي الملاهي .. ظلوا يلعبوا ويمرحوا .. حتي رحيق لم يتركها ماجد الا وهي تلعب معهم وتركض وتستمتع بالالعاب الخطرة مع صغارها الثلاثة ..لم تشعر أن زياد غير ذلك .. بل هو ابنها الذي لم تنجبه ... تحبة وتخاف عليه وتتمني له الشفاء والسعادة ...

كان ماجد مع الصغار يبتاعون المثلجات في هذا الجو البارد ...لم يهتم لتحذيرها أن المثلجات قد تمرضهم في الشتاء لكنهم لم يهتموا وأولهم ماجد

" اذا لن تتناولي هذة رحيق "

أشار الي مثلجاتها التي يحملها ..

" انها .. بالشيكولاته ... "

قالتها وهي تلعق شفتيها ...هو يعلم أنها تحبها...أخذتها من يده قائلة

" لامانع من المثلجات اليوم .. لكن هذه المرة وفقط "



روائع الروايات الرومانسيي

ثم التهمت المثلجات بنهم أكثر من صغارها قال ماجد وهو ينظر اليها

" زياد اخبرني انك تفضلين الشيكولاته .."

وأكمل غامزا

" كنت أبتاعها لأجلك .. ألم يكن يوصلها لك .."

شعرت بالخجل من كلماته .. رغم أنه يتقرب منها وهي أيضا .. الا انها لا زالت تشعر بالخجل منه .. لم تعتد للآن وجوده في حياتها .. الا أنها تعلم بمرور الوقت سيصبح الأمر أفضل .

دثرت الصغار بالغطاء بعد أن غطوا في نوم عميق بعد يوم طويل من اللعب والركض... ثم عادت الي زياد لتجده نام أيضا ... عدلت من نومته .. تجذب الغطاء عليه فتح عينية ناظرا لها وهو يقول بحب

" أحبك أمي"

و أغمض عينيه بمنتهي الهدوء وكأنه لم يقل شيئا

روائع الروايات الرومانسيين

ماذا هل تكلم ... هل تكلم زياد .. ياالهي زياد تكلم ... هل تكلم ... فلت ترددها من بين دموعها وسعادتها ..

" زیاد ... زیاد "

لم يجب عليها وقد غط في نوم عميق هو الآخر بعد أن أسعد قلبها .. عادرت الغرفه متجهه الي ماجد ... وجدته يرتدي منامته ... لم يكد ينظر اليها حتي أقترب منها ... تبكي .. رحيق تبكي .. أقترب رافعا وجهها اليه

" ما الأمر؟ ... هل الصغار بخير؟ "

أندفعت تجاه صدره مطلقة لدموعها العنان وهي تقول

" زیاد .. تک .. تکلم "

شعرت بتسارع أنفاسه .. أستمعت الي خفقات قلبه .. أبعدها قليلا يتفرس وجهها ..قد تكون تمازحه .. هو يخشي الأمل رغم انتظاره ..قال عابسا من بين انفاسه

" حقا ... حقا رحيق .."

روائع الروايات الرومانسية

ثم هم ذاهبا لغرفت زياد اوقفته قائلت

" لقد نام ... قال لي احبك أ .. أ مي "

كانت تتحدث باكيى ... ألتقي حاجبيى مندهشا وهو يقول

" لم تبكين رحيق ؟"

لم تجب عليه بل أقتربت من صدره ثانية .. وهو يضمها هذة المرة بقوة معبرا عن سعادته في عودة ولده كما كان ...سعادته عن أنه أختار له أما حقيقية تستحق أن يكون زياد أبنا لها ... سعادته في أنه تقرب من رحيق في وقت قليل وبدأت بأحتلال مكانه كبيرة في بيته ..لم ينس حنان .. وأيضا لا ينكر تأثره برحيق .. هي ناعمة وقوية .. واقعية وحالمة .. مجنونة و منطقية ..سعادته في أنه علي ما يبدو فاز ب .. الزوجة .. والأم .. يبدو أن كلام والدة حنان عن احتياجه لأمرأة كان صوابا .. وحمدا لله الله لم يتأخر في التنفيذ...نظرت اليه قائلة

" زياد يؤثر بي كثيرا .. افتقاد الطفل لوالدته بهذا السن

أمر صعب ماجد .. فالأم هي كل شئ هي من تهتم وتعتني وتطعم وتوقظ وتبدل ملابس ..هي المشاعر والامان ... وزياد أصغر من أطفالي .. بحاجم لمن يعتني به جيدا .. أتمني ألا أقصر بحقه .. وأن أكون أما صالحم له .. انا أحبه .. أحبه كثيرا .. "

ثم أستدركت قائلت

" مبارك "

نظر لها بأمتنان ...

" ألا تريدين مكافئتك ؟ "

قالت متأثرة بعمق عينيه

" أريدها بشدة "

مر اليوم كالأمس كأول امس .. حياته ممله ليس بها ما يرقي بمزاجه ليصفى .. ظل وليد على عهده مع زوجته .. لا

روائع الروايات الرومانسية

يراها الا وهي نائمت .. يخرج من عمله الي مكتبه .. أهتم بالقضايا والعمل كي لا يشغل باله بأي شئ .. يعاني من حالت نكران شديدة من جبنه في مواجهة رحيق ... لقد وافقت علي الزواج به .. وكان شرطها يسيرا بالنسبة اليه .. لماذا لم يقبل به ؟ .. لا يعلم .. هو يريد رحيق التي تمني أن تغدق عليه من الحب اطنانا لتعوضه عن حاله جفاف المشاعر التي يحيا بها مع سارة ... أصبح شبحا .. رحيق لا تحادثه وهو أيضا .. زوجتة لا يراها .. ابنته تكبر ولا يستمتع بمراقبة نموها .. لقد شقت سنتان صغيرتان فمها رآهما بالصدفه عندما استيقظت صارخه في أحدي الليالي .. فذهب اليها ليهدهدها لتعود لنومها بين ذراعيه قائلا...

" آه .. اشتقت اليك صغيرتي "

ثم دثرها بالغطاء وغادر ليكمل نومه .

"رحيق .. آه يا رحيق .. أشتقت اليك .. الي الحديث معك .. كنت تحملين معي الكثير .. يبدو أنك لم تكوني لعبتي التي ظنتت أنني سآخذ منها ما أريد ثم أتركها بسهوله

روائع الروايات الرومانسية

...لا .. لا أستطيع تركك بهذه السهوله يبدو أنك تسريت لداخلي دون أن أشعر .."

تري أين هي الآن ؟.. مر الكثير ولم يتحدثا سويا .. يشتاقها حد الموت .. حياته مع زوجته تدق ناقوس الخطر .. علي شفا الهاويت .. لماذا لم يقبل بزواج رحيق .. هل لأنها تحدثت معه فبأمكانها أن تتحدث مع غيره فهو لا يأمنها !.. أم لأنها ستكون عبئ عليه بأطفالها !.. أم لأنه يخشاها !.. رحيق بطبيعتها القوية التي لن تنساق لرغباته أو أوامره بسهوله ... لامس مؤخرة عنقه منهكا .. يجلس علي بسهوله ... لامس مؤخرة عنقه منهكا .. يجلس علي كرسي مكتبه .. أنتهي يومه .. أنهي قضاياه ... ولا زال الوقت مبكرا ... رحيق .. ظل اسمها يتردد بين ثنايا عقله مشعلا فتيلا من نار لم يستطع اطفائة ..قام من مكانه مسرعا محدثا نفسه

" سأذهب اليها .. "

أغلق مكتبه وهنا أدرك أن الليل قد أسدل ستائره ... فعلم أن ذهابه للحضانه في ذلك الوقت مستحيل ..اذا فغدا الاحمي -

روائع الروايات الرومانسية

لناظره قريب .. الغد يذهب اليها ويوافق علي طلبها .. هكذا مباشرة دون أن يحادثها أو يكاتبها أو أن يخبرها أحتياجه لها .. سيخبرها أنه أشتاقها كثيرا .. لم يكن للحياة طعما بدونها .. سيخبرها أنها ستكون له قريبا ورسميا كما طلبت .. هو يحبها .. سيخبرها كل شئ .. ستكون مفاجأة لها ... مفاجأة كبيرة .

في الصباح ذهب الي الحضائه لم يجدها ... وجد العاملة التي تعرفت اليه فقد جاء مع ابنته يوما.. أخبرته بهدوء

" سيدة رحيق تزوجت منذ فترة سيدي .. وتركت الحضانه للمدرسين هنا وهي تديرها من المنزل .. ان أردت شيئا .. هذا رقمها ..."

ناولته ورقه مكتوب عليها رقم رحيق ... أيخبرها أنه يملكه .. أيخبرها أنه يحفظ رقمها كما أسمه ...

كانت صدمت قويت .. تتزوج .. دون أن تخبره ..لا لا .. رحيق أصبحت لغيره ثانيت .. هل سيتزوجها بعد أن ينال منها رجال بلدته جميعهم .. غبي .. كم كنت غبيا وليد

روائع الروايات الرومانسية

.. لقد أضعتها من يدك للمرة الثانية .. نظر للعامله مندهشا..مصدوما .. علامات الحيرة والمفاجأة التي كانت من نصيبه .. لا يعلم ما يقول ..أو كيف يفكر .. تلعثم قائلا

" تزوجت.. من .. من ۶ ..."

" من والد زياد .. كان طفلا بالحضانه هنا .. هو أرمل أيضا .. توفت زوجته وتركت له طفل صغير .."

يبدو أن العاملة كثيرة الكلام بالفطرة.. استطاع أن يأخذ منها عنوانها متحججا برغبته في الزيارة للمباركة مبلغا اياها أنه صديق قديم لزوجها رحمه الله .. استطاع أن يعرف أسم زوجها كاملا بل والانكي من ذلك أنه حاز علي رقم هاتف زوجها من ملف زياد بالحضانه..بعد أن أخبرها أن عليه الأستئذان من رب المنزل لزيارته ... ثم غادر ..هكذا دون حتي أن يعطيها مالا جزاء ما حصل عليه من المعلومات .. يبدو أن كثرة كلامها هي هواية تستمتع بها دون أجر ...

ذهب الي مكتبه الذي قام بفتحه مبكرا اليوم بعد أن

روائع الروايات الرومانسية

استأذن من عمله الصباحي ليلحق برحيق.. رحيق..لقد اصبحت دخانا .. مربه وسرعان ما تبعثر ... هي لم تخطئ بحقه أو تغدر به .. لم يجد منها الا خيرا .. وانما النيران التي تستعر بصدره الآن لا يستطيع اطفائها .. رحيق ستعود له صاغرة وسيتزوجها .. وسيفعل المستحيل ليستردها من بين براثن زوجها .. ماجد الخشيبي ..هو الآن يعرف اسمه .. يعرف بيته .. يعرف رقم هاتفه .. ظل يخطط .. أخرج من يعرف بيته .. نظر للفيديو المسجل لها .. نظر لشعرها .. لمقدمة صدرها .. هي تثير به مشاعر دون حتي ان يلمسها لمقدمة صدرها .. هي تثير به مشاعر دون حتي ان يلمسها .. بينما زوجته بكامل وجودها جواره لا يهتز لها .. كيف اضاعها بتردده كيف ...لكنه أقسم أن يستردها .. أقسم اضاعها بتردده كيف ...لكنه أقسم أن يستردها .. أقسم

مريومان علي أفكاره المتأججة ..يومان يخطط كيف يحكم ضربته ...صف سيارته بعيدا عن منزلها الجديد .. لقد ذهب للعنوان الذي حصل عليه من العاملة .. ذهب ليري ما يزيد من حنقه .. كان الوقت متأخرا .. لمحها تقترب من بعيد وجوارها زوجها نعم هو فقد اصطدم به يوم ذهابه

روائع الروايات الرومانسية

الي حضانتها .. ومعها ولديها وعلي ما يبدو هذا زياد ابن زوجها .. نظر اليهم بحقد شديد .. لقد فاز بها زوجها بينما هو الخاسر .. لكن لا بأس سيطلقها زوجها ويستردها هو .. لن يتردد في زواجها سريعا هذه المرة ... وكأنها لعبت يرسم خطوطها وينتقي ألوانها.. وكأنها لعبت أخذها غيره وعليه استردادها.

كان ينظر اليها وهي سعيده .. رحيق حقا سعيده .. هل تحيا مع زوجها حياة هانئة بينما حياته هو أنتهت بسببها ... لا ليكن صادقا مع نفسه بل بسبب زوجته .. وبسبب تباعده هو الآخر عنها ..فلم يفكر يوما بحل مشكلاته مع زوجته ... بل كان علاجها دوما البعد والهجر من جانبه مه جانبه مي أفكاره جانبا وهو يراقبهم .

يبدو أنهم عائدون من نزهى .. صغيراها يحملان ألعابا دقيقه في أيديهم .. استشعر السعاده علي وجه أطفالها أيضا مما زاده حنقا.. لم يستطع أن يري الكثير من تلك السعاده ... فهو يموت حقدا وألما ... أدار محرك سيارته وذهب مغادرا .. عاد لمكتبه الذي ما عاد يهتم به كثيرا .. فقد

روائع الروايات الرومانسيي

أصبح عقله مشغولا بتخطيط سيدمر به عائلت لمح سعادتها توا .. وهو يأبي ان تكتمل سعادتهم

أخرج هاتفه .. أعد الفيديو للارسال ... فتح برنامج التواصل الاجتماعي .. دون رقم ماجد .. وبمنتهي الهدوء ضغط علي زر الارسال .. بضغطة بارده .. حاسده ..حاقدة .. منتظرا وصول الرسالة وبالفعل تم.. أرسلت بنجاح ..لكن للأسف لم يرها زوجها للآن .. ظل ينظر للهاتف قائلا

" لا بأس .. قد يكون مشغولا الآن ... لكنه سيراها مؤكدا" .

جلس جوار زياد النائم بعد أن عادوا من الخارج ..اصطحبهم اليوم للعشاء امام مياة النيل اللامعين ..لم يهتم لبرودة الطقس وقد طاوعته رحيق علي جنونه .. دثرت الصغار بمعاطف ثقيلي وذهبا للنزهه الرائعين ..ركض الصغار حولهم بينما وقفا متقابلين وأعينهم لا تغفل عن الصبيين.. نظر اليها قائلا

روائع الروايات الرومانسيين

" سعيدة "

ابتسمت عابست وهي تقول

" قليلا"

ضحك قائلا

"لماذا أشعر بالعكس اذا ..أخبرك سرا ..أنا سعيد معك رحيق .."

اتسعت ابتسامتها وانعكاس تلألأ المياة علي وجهها يزيدها بياضا وبهاء..قائلة

" وأنا ايضا سعيدة "

نظرت للشيب البسيط بلحيته لتكتمل جملتها

" جدا ".

نام أحمد ومحمد أخيرا ..فذهب لغرفى زياد ..ظل ينظر لوجه زياد النائم .. لازال سعيدا لعودته للكلام .. لم ينس اليوم التالي لأخبار رحيق له بالأمر .. عندما أستيقظ ذهب

روائع الروايات الرومانسيس

اليه .. ظل يحتضنه بقوة الي أن استيقظ زياد هو الآخر.. ثم أغدقه بالقبلات السريعة القوية التي نثرها حول وجهه الصغير بدافع الحب والسعادة لأسترداده قدرته علي الكلام.. كان يمسك بوجهه بين كفيه وهو يقول

" قل أبي زياد ..."

نظر له زياد ولم يجب .. حثه ماجد علي الكلام قائلا " اعرف بأنك تكلمت بالأمس .. كنت أرغب ان أكون أول من يسمتع لصوتك بني .. هيا .. قل أبي .. أرجوك زياد .."

" أحبك أبي .."

أقترب زياد من وجنت والده ليقبله قائلا

لا زال يذكر لسعى عينيه التي لمعت بالدموع .. لم ينس دفئ صوت زياد وهو يداعب أذنيه .. لم ينس العناق القوي الذي بادله اياه .. لقد أشتاقه حقا .. أخيرا عاد اليه ولده .. ولده كما كان ..

تهادي الى سمعه صوت استقبال رسالت من برنامج الواتس

روائع الروايات الرومانسية

لتنتزعه عن ذكرياته .. نغمة الهاتف خاصة حنان رحمها الله .. أستغرب لذلك ..من سيراسل زوجته الراحلة الآن .. لم يتخلص من هاتفها بعد .. أحيانا يلعب به زياد وأحيانا يشاهد صور تجمعه بوالدته مسجله عليه لذلك تركه لأبنه ... أقترب من الهاتف الملقي بجوار سرير زياد .. لقد أتي ليطمئن عليه ..و رحيق بالحمام تحظي بحماما دافئا بعد عودتهم من الخارج ...أمسك بالهاتف ... فتح الرسالة ... أنتفض جسده .. فيديو يحوي صورة رحيق ..من رقم لا يعرفه .. لم يفتح الفيديو بعد .. خفق قلبه بضربات سريعة يعرفه .. لم يفتح الفيديو بعد .. خفق قلبه بضربات سريعة .. جلس جوار زياد علي السرير .. وقام بتشغيل الفيديو.

أستدار كريم الي زوجته مني .. لقد عاد لبيته الأول حانقا على زوجته الثانية التي تتهمه بالسرقة للمرةالثانية .. يكاد يموت غضبا منها .. الحدث يتكرر ثانية بكل تفاصيله .. وهل هذه المرة ستنتهي كسابقتها .. بأن تعلم أنه ليس السارق .. أو ربما هي لم تقتنع في المرة الأولي ايضا ... لملم نفسه سريعا ليعود للأولي التي أختارها أولا

روائع الروايات الرومانسية

زوجه له .. أختارها عن اقتناع رغم وقوف والده ووالدته رحمها الله في وجهه معلنين رفضهم .. لولا تحكيمهم لصوت العقل بأنه في النهاية مسئول عن أختياره.. كريم منذ صغره وهو يريد دمي .. يمرح بها .. يلهو بها .. قد يكسرها ثم يرميها في القمامه .. وقد عمم هذه العاده في حياته الشخصية.. تزوج الاولى مل منها .. وتمنى كثيرا لو يلقيها بالقمامه لولا صفاره.. رغم كل مساوئها الا أنها والدتهم في النهاية .. جلست قبالته تلعب مع الأطفال... ظلت تنظر له بترقب .. اذا قد عاد .. لا تعرف عاد من أين ٩.. أخبرها أنه أجازة من عمله الثاني الذي يضطرة للمبيت خارج منزله .. صباحا في عمله الحكومي ... وليلا بعمل خاص يتضمن أعمال بناء وسباكة... والغريب أنها صدقته .. رغم كذباته المتعدده التي يقصها عليها دوما الا أنها تصدقه ... رغم أنه لا يعود لها بالمال من عمله الثاني الا أنها تصدقه .. هي امرأة تفوتها التفاصيل .. أهم شئ اخيها وزوجة أخيها ..من أهتم لأمر والدها الذي يسكن في الشقة التي تسبقها بنفس البناية .تهتم بالقيل والقال من أغضب من .. من تحدث علي من .. جلسات النميمة بينها وبين زوجه

روائع الروايات الرومانسية

أخيها لا تنتهي. هذا جل ما تهتم به ... لم يكن هناك تكافئ بينهم منذ بداية الأمر ... لكنه لم ينتبه لهذة الفوارق .. لم يستمع لكلمات والده ولا تنبيهات والدته .. فقط تمسك بلعبته الي أن مل منها ... كان مستلقيا علي ظهرة في غرفة الأطفال يشاهد التلفاز بينما هو غارق في أفكاره

" الأطفال جائعون كريم .. الن تعطيني مالا كي أطعمهم "

نظر لها قائلا

"" ليس معي مال .. تدبري امرك

كانت تتوقع اجابته فلقد أخبرها أنه أجازة هذا اليوم من عمله الذي يتقاضي أجره باليوم .. وقد أخبرها سابقا أن مرتبه من عمله الحكومي يسدد به أقساط هواتف وشاشات وأجهزة لوحية قد أبتاعهم له ولها ولبيته سابقا ... وانتهي به ضيق الحال لبيعهم لاحقا... ظل يفكر أنه لولا زواحه من الأخري لما صار به الحال الي ما هو عليه الآن ..

روائع الروايات الرومانسية

ومشكلة القرض التي تقضي علي راتبه الذي لا يتبقي منه الا اللمم .. لم ينتبه من تزاحم افكارة الا علي صوتها يقول

هيا كريم الغذاء جاهز" "

لم يسأل من أين أو كيف فقد اعتادت علي تدبر أمرها بأقل القليل .. التف واطفاله حول الطعام وهي تجلس قبالته وتبتسم قائله

" لقد جهزت لك الفلافل التي تحبها .. ستنال أعجابك .. لقد أشتقنا لوجودك بيننا كريم "

كلماتها لم تزده الا غرورا وتنمرا عليها .. قائلا بسخريت

" أنا أعلم حقا قدري عندك .. تتركين العالم لأجلي . أخبريني مني .. هل لو كنت أجلس دوما بلا عمل معك والتف دوما معكم حول الطعام .. هل كنت ستمكثين دوما معي ... أم أبيكي وأخيك وزوجته سيكونان أهم مني ... آه .. أقول لك لا تخبريني فلقد أجبت عن السؤال سابقا عندما كنت تتركيني .. بل وتتركي أطفالك

روائع الروايات الرومانسية

بمجرد أتصال من زوجيّ أخيك " نظرت له بملل

وماذا أيضا .. ألديك شيئا آخر تسمم به طعامي ؟ "" نظر لها بسخرين مضيفا

" " 🛂

ثم ترك الطعام متجها الي لمطبخ ليعد قدحا من الشاي ... ليأخذه الي غرفته مغلقا عليه الباب ... بعد لحظات فوجئ بأتصال سما التي قالت له بهدوء

> "أريدك الآن كريم ببيتي" نظر للأرض وقد فطن أن نور هاتفتها

" لا أريد الحديث الآن سما ... أمهليني الملم شتات نفسي "

بنفس الهدوء تكلمت سما

الآن كريم ... أنتظرك" "

روائع الروايات الرومانسية

ثمر أغلقت الهاتف بوجهه حدث نفسه

" يبدو أن أبواب النار فتحت كريم .. عليك المواجهه " يبدو أن أبواب النار فتحت كريم .. عليك المواجهه

أستقبلته سما ببيتها حريصه علي عزل صغارها في غرفتهم .. زوجها لازال بالعمل .. عندما جلس أمامها كان وجهها مغلق لا ينم عما بداخلها ..لم تفصح عما تريده من أجله .. استهل الحوار قائلا

" كيف حالك سما .. ما الأمر أختي ؟ "
نظرت مضيقه عينيها قائلة بأختصار
" ما الذي حدث بينك وبين نور ؟"
استند بظهره على الأريكة قائلا
"ماذا قصت عليكي ؟ "
قائت بهدوء تدعيه
أريد أن أسمع منك""

روائع الروايات الرومانسية

لم يجب ... ظل صامتا ... انهار جدار الهدوء الذي ظلت تبنيه لساعات منذ هاتفتها نور قائله بصوت بدأ بالارتفاع تدريجيا

" تسرق بيتك ... يدك تمتد علي أشياء لا تخصك .. أموال لا تخصك .. زينت امرأتك التي بأموالها .. أول خاتم ولم نهتم ..وظننا أنه فقد أو سقط سهوا أو أي عذر... انما هذا لم تكن ترتديه هو ببيتها .. "

قاطعها قائلا

"اذا أخبرتك بأمر الخاتم .. وبأمر الخاتم الذي يسبقه"

نعم""

وهل صدقتها ؟ ""

قالت دون مواربه...

نعم""

تجلت ملامح الصدمة على وجهه قائلا

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

"هذا بديلا عن ان تصرخي بوجهها مدعيه صدق أخيك وأمانته وشرفه"..

ثم هب واقفا قالا بقوة

انسى أن لك أخ سما""

غادر كريم بسرعة ولم ينتظر أي شئ آخر .. لن يظل يستمع الي كلمات تلهب كرامته وتهين رجولته أكثر من ذلك .. نور أحكمت الطوق حولة وهي الأن تشد بمنتهي القوة .. تهدده بعلاقته بأخته ... هو يخشى من أخته كثيرا ربما أشد خشيج من نور نفسها التي ستقيم الدنيا ولن تقعدها ... لقد تسارعت الأحداث حوله .. وأظلمت أيضا .. أظلمت كثيرا .. هو الآن غير مرتاح لاهنا ولا هناك .. هو لايملك المال لا لهنا ولا لهناك ولا حتى لنفسه .. والأن سيحرم من كل شئ هناك الراحه والنظافه والعقل الرصين .. فهذه أساليب نور في تضييق الخناق عليه .. لهذا لم يعد اليها منذ اتهامها له ... لأنه يعلم ما ستخبره به من أنه عديم النخوة والرجوله وأنها من صنعته وأنها من تنفق

روائع الروايات الرومانسية

عليه وعلي بيته وعلي ابنته .. ابنته .. ابنته هذه السبب في كل شئ منذ ولادتها وقد تغير كل شئ مع نور .. ويعني بكل شئ كل شئ ... فقد أصبح كامل اهتمامها بأبنتها .. ترعاها تهدهدها تنام وقت نومها ولم يصبح له وجود .. امتنعت عن العلاقه الحميمين معه لأنشغالها بالعمل وبابنته

انتهت أفكارة عند وصوله للمنزل .. لم يجد اطفاله ..

وجد مني متأهبه لدخوله تنظر اليه مشتاقة .. كان عكر المزاج .. ألم يسمم بدنها منذ قليل ..ماذا تريد الآن ظلت تتقرب منه .. وتلامسه .. حتي انساق لما تريد لكن هذه المرة بعنف وقسوة عله يفرغ قليلا من غضبه .. بعد أن أنتهي قامت غاضبة لما يؤول اليه الأمر ككل مرة.. تتألم .. تتعذب .. فطرتها السليمة ترفض ما يفعله زوجها .. علاقتهم الحميمة لم تكن طبيعية بالمرة .. قد أنقلب بعد أن أنجبت ولديها .. لم يعد يهتم بصحة العلاقة أو براحتها .. يريد دوما أن يجامعها كالشواذ خرجت الي لحمام وتركته دون أن تتحدث معه ..





تركته لأفكاره .. هو يعلم جيدا ما يفعل .. يفعل كبيرة .. ولكنه يستمتع بذلك .. لا يدري هل نفسه عطبت من كثرة المشاهد الأباحية التي أدمنها أمر الخلل أعمق من ذلك ... انتفض علي صوت هاتفه ليري أسم سما ... تري ماذا تريد الآن بعدما حدث بينهم منذ قليل ... أرتدي ثيابه ثم توجه للخارج .. هاتفها ليعلم ما الذي جد في الأمر

مالاسي -

روائع الروايات الرومانسيي

الفصل الخامس

" عدالت السماء "

جسده ينتفض بقوة .. عينيه ثابته على شاشت الهاتف ..هل هذه رحيق ؟.. يا الهي .. رحيق تنزع حجابها .. هل هذا جسدها .. رقبتها .. مقدمة نحرها .. شعرها الأسود الطويل الناعم منسدل على جانب وجهها .. عيناها السوداء اللامعين .. أهي حقا رحيق ؟... هل جمالها هذا شاهده غيره ؟ ... هل واحد أم أثنين .. ثلاث .. كم رجل شاهدها هكذا ...هل من صورها أكتفي برؤيم التسجيل مرة واحده أم تلتها عده مرات ١.. هل شاهدها وحده أم مع أصدقائه ؟.. هو يعرف الرجال هذه الايام ما ان تقع بين براثنهم امرأة الا وتناقلوها بينهم مثل الكرة ..اعتصر الهاتف بين يديه بغضب .. لم يتحرك من جوار زياد .. مر الوقت وهو كما هو على وضعه لم يتحرك .. لم يتنفس حتى .. كان يكتم أنفاسه .. غيظا .. غضبا .. ألما .. هذه رحيق التي

روائع الروايات الرومانسية

وثق بها وسلمها ولده لتهتم به .. هل هذه حسنة السمعة التي سأل عنها جيرإنها .. فقد كانت حسنة السمعة فعلا .. لكن ذنوب الخلوات لا يطلع عليها أحد الا الله .. كيف كان سيعلم ١٠. يشعر بسخونة جسده .. لقد طعنته رحيق مسببة له جرحا غائرا لا يعلم متى و كيف سيطيب .. هي لم تخبره بأمر كهذا أثناء خطبتهم أو حتى وقت تعارفهم .. لقد كانت تجلس أمامه بحجابها .. هل خدعته ؟ هل الأمر توقف لهذا الحد بينها وبين صاحب الرقم أم تطور الأمر بينهم ?..أمسك رأسه وهو يظن أن الأفكار ستتوقف ..ريما هذا الفيديو من صديقه لها أرادت تنغيص عيشها ..لا يريد أن يتسرع أيضا.. لمحها تقف بالقرب من غرفة زياد .. لم يستطع أن ينظر اليها .. خرج أمام عينيها لغرفتهم فلحقت به ..جلس على الأريكة القريبة من النافذة ..كانت تنظر اليه وتستشعر غضب خفي منه لا تعرف ما سببه ..رفع وجهه اليها قائلا بهدوء زائف

" هل كنت مرتبطَّ رحيق قبل معرفتك بي ؟ " لمح ارتباكها وهو يكمل



روائع الروايات الرومانسية

" أقصد هل أحببت أحدهم .. هل تعلقت بأحد بعد وفاة زوجك ؟ "

لا تعلم بماذا تجيب لماذا يوجّ لها هذه الاسئلة ؟..هل أرسل له وليد التسجيل ..شحب وجهها فقد هربت منه الدماء قائلة بسرعة وارتباك دون تفكير

II 😽 II

التمعت شرارات العنف بمقلتيه .. لم يستطع كتمان ثورته وتقديم حسن ظنه أكثر من ذلك وهو يري ارتباكها .. قام من مجلسه مقتربا منها ممسكا ذراعها بقسوة رافعا هاتف حنان أمام عينيها يشرع في تشغيل الفيديو ...ما ان رأته حتي انهمرت الدموع من عينيها ...واضعه يدها علي فمها تكتم شهقاتها .. اذا فالتسجيل ليس من صديقت .. والا لم البكاء لا ..بعد انتهاء الفيديو هدر قائلا

" ماهذا ؟ .. هل خدعتني رحيق ؟..."

لم تجب عليه وظلت الدموع تنهمر من عينيها ... صاح بها

روائع الروايات الرومانسيين

" أجيبيني ...١ "

قالت من بين دموعها

" اخفض صوتك.. أرجوك .. أولادي..."

دفع ذراعها عنه بقسوة ممسدا جبينه قائلا

" وهل أهتممت ان بأولادك .. هل فكرت بهم وأنت تتحدثين لأحدهم بدون رابط بينكم .. ما الذي ورطت به نفسي وولدي ... ياالهي .. هل أنت من أئتمنتك عليه...كيف سيغدو ؟ رجل تحركه شهواته .. من أنت .. أن أنت من علمته أن يكون شجاعا .. أن يكره الكذب .. أن يكون رجلا .."

ثم أشار اليها ليستطرد

" وقد خنت أنت نفسك .. وكذبت علي خدعتني بعفتك .. هل كنت أحمقا بنظرك ..لقد كذبت عيني وسألتك ..."

قالت بخوف

روائع الروايات الرومانسية

" لم اخدعك .. لم اخنك .. أقسم لم أفعل .. لقد .. لقد كان يعدني بالزواج .. أنا لم أفعل شيئا أكثر مما رأيت .. نزعت حجابي فقط وعندما شعرت أن جسدي يظهر له أغلقت المكالمة علي الفور .. لم أنتبه لما تكشف من جسدي أقسم لك "

أمسكها من ذراعها ثانية يعتصره قائلا وهو يضغط علي أسنانه

" تتبجحين بأنك لم تفعلي شيئا .. رجل لا يربطك به شئ .. غريب عنك .. لماذا تحادثيه وتفتحي كاميرا هاتفك له ؟.. لم تنزعين عنك حجابك أمامه ؟.. لقد كئت ترتديه أمامي حتي تزوجتك .. تدعين العفم أمامي أنا فقط لا .. ألا تعلمين أنه قد شاهد الفيديو مع أصدقاء له ؟.. أو ربما ينشره في أي مكان .. ألم تخشي علي صغارك وسمعتهم ؟.. تبا لك رحيق .. ألم تخافي أن نصل لما نحن فيه الآن .. بالله عليكي أخبريني .. ماذا علي أن أفعل الآن هل أطلقك وأثأر لكرامتي .. هل أقتلك الآن جراء فعلتك .. أم أكمل معك حياتي فاقدا رجولتي ونخوتي ؟

روائع الروايات الرومانسية

.. بالله عليك أجيبيني "

كانت كلماته تقطر ألما .. عروق رقبته ثائرة وعرقا نابضا أوسط جبهته بدأ في الظهور .. لقد كانت طعنى غادرة .. كانت سعيده معه تقسم علي ذلك .. قضت أجمل أيامها في كنف بيته ..في أمان وهدوء .. رجل مستقيم .. رأيه صلب في الحق .. لا يخشي شيئا أو أحدا .. لقد خسرته الآن..حقا خسرته ..

جلس علي الأريكة يحاول جاهدا أن يتماسك قائلا

" الرساله اتت علي هاتف زوجتي .. لقد حصل عليه من الحضانه على ما يبدو .. من هو ؟.."

لازالت تبكي تهورها وغبائها وكذبها.. قالت

" هو صديق زوجي .. "

أيقتلها الآن أم ماذا يفعل لتهدأ النار المشتعله داخله .. كيف يتصرف .. عليه التعامل مع الأمر ووقفه .. ستكون فضيحة له ولها وللصغار جميعهم .. هل ما عاشه من سعادة

روائع الروايات الرومانسية

معها كان وهما .. هل حياته الهادئة معها كانت هدوءا يسبق عاصفة.. لا هي ليست عاصفة .. انما هي اعصارا سيدمر كل شئ معه.

"اتعلمين عنوانه ؟"

" .. * "

" اذا أعطني أسمه كاملا.. اذا سمحت سيدة رحيق .."

انزعجت من سخريته كثيرا ... بل تألمت لألمه .. الآن اصبحت مخاوفها حقيقة تتجسد أمام عينيها .. وليد اختار الحرب وبدأ بشنها .. لا تعرف لماذا وانما عليها المواجهه ..حدث ما كانت تخشاة .. ما كانت تستغفر لأجله .. لقد فقدت توا رجلا كانت تهنأ بالعيش معه .. يبدو ان لحظات السعادة لا تدم طويلا..

أملته الأسم وأخبرته أنه محامي يملك مكتب محاماه كما أخبرها وليد من قبل .. وما ان أخذ منها هذه المعلومات حتى بدل ثيابه مغادرا المنزل بعنف .

روائع الروايات الرومانسية

دلف الي المكتب الذي علم مكانه بسهوله حيث استعلم عنه من صديق محامي يعرفه .. لم يجد أحدا بالخارج ..حتي وصل الي غرفت وليد .. كان يجلس ساندا رأسه الي الكرسي .. ما ان سمع حركة قريبة منه حتي التفت .. وجد ماجد أمامه .. زوج رحيق .. بهت قائلا

" ما الذي اتي بك الي هنا ؟ "

لم يتبادل معه ماجد كلمة واحدة .. أقترب من وليد.. أمسكه من تلابيب قميصه .. مقتربا من أنفاسه قائلا بقوة

" رحيق .. ألا تعلم أنها اصبحت بعصمة رجل الآن ؟.. "

ثم عاجله بلكمى قويى تخبره أن رحيق تزوجت رجلا .. ورجلا قويا قادرا علي حمايتها .. تلتها أخرى .. وأخرى .. حتي أدمت أنفه واختل توازنى .. سقط علي كرسيه مجددا .. وهذة المرة بين الصحو والغفوة .. لم يرد وليد الضربات فماجد يفوقه طولا وقوة .. لن يخوض نزالا هو الخاسر فيه بالطبع مستسلما لما سيناله من زوج رحيق ..ما أن سقط وليد حتي اصطدمت رأسه بالمكتب ... أخذ ماجد هاتف وليد

روائع الروايات الرومانسية

الملقي أمامه وضعه بجيبه ثم انصرف تاركا اياه في دمائة وغيبوبته التي تمني من الله الا يستفقيق منها .

أمسك الهاتف بين يديه وهو في طريق العودة للمنزل .. ظل يفتح كل شئ .. مكان حفظ الصور والمقاطع .. محادثاته مع أصدقائه جميعها .. فتح كل شئ لم يجد الفيديو مرسلا سوي لرقم حنان ... أطمئن أنه لم يرسله لأحد .. فهل شاهده وحده .. أم مع احد ؟.. لا يهم الآن .. طالما الهاتف معه ذلك يضمن عدم رؤية أحد لهذا الفيديو ولا حتى المدعو وليد بعد الآن .. ماذا بعد .. عليه أن يحسم أمره معها .. هل سيجازف بحياة زياد واستقراره معها بعد أن عاد للكلام ؟.. أم يضحى بأستقرار ولده ويطردها من حياته ٩..لقد خدعته ..هو غاضب بحق ..كيف سمحت لنفسها بفعل ذلك ١..هل تعرت أمام أحدا آخر وهو لا يعلم ؟..ما الذي زج نفسه به ؟ ظل يفكر طوال طريقه للعودة .. ما الذي يجب عليه فعله الأن ؟

دلف الي منزله .. توجه لغرفته .. وجدها جالسه علي السرير متدثرة بالغطاء .. وقف بعيدا عنها قائلا

روائع الروايات الرومانسية

" لننه الأمر الآن ... ستظلين زوجتي رحيق .. لن اتأخر خطوة في تقدم حالم ولدي .. ستظلين له الأم التي تمنحه الحنان والأمان فقط .. لا علاقم لكي بأفكاره أو تغذيته بأفعال لن اقبلها .. ولدي هو الضامن الوحيد لمكوثك ببيتي وعلي ذمتي .. وأعلمي أني لن أثق بك ما حييت .. العلي به ما شئت"

تألمت من كلماته .. لكن ألمها قطعا لم يكن كألمه .. ليس بنفس القدر أو بنفس القوة .. يكفي أنه لن يفضحها .. لن يطلقها .. لا تهتم أنها ستمكث هنا للعنايي بزياد فقط فهو ولده بالاخير .. ستهتم بقطعه منه .. من زوجها .. الشهم القوي .. تسربت اليها سعادة خفيي رغم الموقف الحالك التي وقعت به الا أنه أظهر حسن اختيارها لشخص كماجد .. التفتت الي هاتف وليد ..علمت من صورته كخلفيه للهاتف وعندما فتحته تأكدت من ذلك .. تري كخلفيه للهاتف عليه .. هل تهجم علي وليد ؟ .. هل سرق الهاتف ؟ .. هي لا تعلم ولا تجرؤ علي السؤال .. فعلت الهاتف كما فعل ماجد تماما أخذت تفتح في المحادثات

روائع الروايات الرومانسية

والأستوديو .. مسحت الفيديو .. مسحت كل البيانات كل المحادثات أزالت كل شئ له علاقت بها .. وما ليس له علاقه بها .. ثم أخذت خطوط الهاتف وحطمتها بقوة .. وكأنها تنتقم منها بدلا من وليد .. ثم أمسكت بالهاتف وحطمته الي أشلاء كان يراقبها بصمت .. ليس هادئا فبداخله نارا لن تهدأ .. لا بلكم المدعو وليد ولا بتحطيم هاتفه .. نارا يخشي أن تلسعة قبل أن تلسع غيره

استفاق من اغمائته .. رأسه يؤلمه .. حقا يؤلمه بشده وكأنه ضرب بمطرقة علي رأسه .. دلك مؤخرة عنقه بألم وصداع شديد يهاجمه انتبه أنه لا زال بالمكتب .. لم ينتبه أحدا لتأخرة .. لم يتصل به أحد .. أتصل .. التفت يمينا ويسارا يبحث عن هاتفه .. لم يجده .. تيقن أن زوج رحيق أخذه .. ضرب مكتبه بعنف قائلا

تبا .. تبا .. رحيق .. آه .. لن أرها ثانيت ""

يا الهي هل حقا لن يراها مجددا .. لن يستمتع بالفيديو

روائع الروايات الرومانسية

البسيط الذي كانت تظهر فيه له .. له هو دون غيره .. هو يعلم أنها لم تفعل ذلك الا معه هو يعلم أخلاقها .. كانت زلتها الوحيدة معه وهو لم يكن أمينا معها .. بل كان ينتوي فضحها أكثر وأكثر ان لم يتركها زوجها بسهوله .. كان سيهددها ..سيعكر صفو حياتها وان لم تمتثل سينشر الفيديو علي صفحتها الشخصيه علي مواقع التواصل الاجتماعي خاصتها .. لا يهم من سيراها .. لكنها بالأخير ستكون له .. والآن ... لقد فقد هاتفه .. وليس معه نسخه من الفيديو ..

أغلق مكتبه عائدا لمنزله ... رغم تأخر الوقت لم يجد زوجته ولا ابنته .. لم يهتم للأمر أخذ حماما دافئا عل ورم وجهه يخف قليلا .. هل ماجد هذا يلعب الملاكمة .. تبا لقبضتيه..

بعد خروجه من الحمام .. استلقي علي سريره .. عجبا .. أين زوجته ؟.. أين ابنته ؟.. الساعة الحادية عشر مساء .. لم تعتد زوجته التأخر لهذا الوقت .. قام ليحافظ علي ما تبقي من رجولته .. بدل ملابسه .. هبط الى الطابق الذي يسبقه

روائع الروايات الرومانسيس

ليري ان كانت ابنته عند جارتهم كالمعتاد .. رن الجرس .. مرة .. اثنان .. ثلاث .. لا أحد يجيب .. صعد لشقته مرة اخري .. ليس معه هاتف ليحدث زوجته .. مر الوقت سريعا .. أين ذهبت بأبنته ؟.. هو مقطوع الآن عن العالم .. لا هاتف ... لا ابنه ... لا حبيبت تدفئ قلبه ..لا زوجه .. ليتها تكون هجرته أخيرا وذهبت لوالدتها بعيدا ... ارتاح للفكرة .. فلتتركه ليرتاح من وجهها وتبلد مشاعرها ...

الوقت يمروهو يراقب عقارب ساعته

لقد تأخر الوقت كثيرا .. غادر المنزل متجها لمتجر ليبتاع هاتفا جديدا .. بل ورقما جديدا .. طلب زوجته .. بادرها قائلا

"أين انت يا زوجتي العزيزة ؟.. هل مللت من الحياة معي أخيرا ... متى الخلع ؟"

قالت من بين بكائها

"ابنتي وليد ... "



روائع الروايات الرومانسية

ثم تلاها شهقات متقطعت .. سمعها تكمل

"تركتها عند جارتنا .. و عند عودتي من عملي لم أجدها ..." ... أتصلت بها هاتفها مغلق .. لا اعلم كيف أصل اليها ..."

كان عائدا للمنزل ... توقف عن السير عند استماعه لكلماتها ... ظنها تسخر منه فقال

ما هذا الهراء؟ ""

قالت صارخه

"كما سمعت .. لقد سألت حارس البناية أجابني أن جارتنا سافرت لقد وجدها تحمل حقائب هي وزوجها مغادرين بصحبة جودي ... أختطفت ابنتي وليد ... أنا .. أنا سأجن ..سأجن"

تماسك قليلا ..انتبه لحقيقة ما تتحدث زوجته بشأنه ... أغلق الهاتف بوجهها .. لم يسأل اين هي .. لم يسأل عن تفاصيل الأمر .. ابنته هو ... جودي .. يا الهي .. انطلق مسرعا للمنزل .. مر بطابق جارتهم أخذ يطرق بابهم بقوة

روائع الروايات الرومانسية

.. لم يفتح أحد .. كسر الباب .. دلف الى الشقه مر بالغرف جميعها .. وجد خزانات الملابس فارغم .. لا أحد بالشقة ... فطن اخيرا الى أن سارة محقه .. وأن ابنته أختطفت ... جودي لم تعد جواره حتى ولو ليلا .. لن يرها ويسمع صراخها حتى و لو ليلا... ابنته .. فلذة كبده .. وهل كان يهتم سابقا ليهتم الآن .. ألم يهملها ويتركها لأمها تتصرف معها كيفما تشاء ؟.. ألم يتحجج بتقصير زوجته في حقه وحق ابنته ليتركها تفعل ما تشاء .. لماذا لم يصفع زوجته لتفيق ويجعلها تترك عملها .. لماذا لم يجبرها على الاهتمام بأبنتهما .. لماذا لم يتحدثا كأي زوجين يمروا بفتور في علاقتهم ليجدوا حلا .. عفوا فقد كان مشغول برحيق .. بحبه وشهواته التي كان يبحث عن اشباعها مع امرأة لا تحل له .. بينما التي تحل له تركها تفعل ما تشاء مشغول برحيق وتصويريها .. يهتم بفضحها وكيفيت استعادتها بينما لم يفكر بأستعادة زوجته التي تحمل اسمه واما لأبنته .. لم ينتبه الا وهو بسيارته يجوب الطرقات كالمجنون .. يبحث عن جودي بين وجوه الصغار .. لا يهتم بالنظر حتى لأي امرأة كما

روائع الروايات الرومانسية

يفعل دوما.. انشغل عقله وقلبه بالبحث عن صغيرته المعلى دوما...أستل هاتضه محدثا سارة

أين انت ؟ " "

أجابت باكيت

" انا بمركز الشرطى .. معي حارس البنايى .. جئت أحرر محضرا بالأختطاف .. لقد حادثتك كثيرا .. هاتفك كان مغلقا .. "

أغلق الهاتف مرة اخري بدون تحية متجها الي مركز الشرطة القريب من منزلهم ... وقلبه يكاد يقف من فرط التوتر والخوف .. ابنته هل ستعود .. هل هذا عقاب ربه .. قاد سيارته مسرعا متوجها لزوجته ... لا يعرف من أين يبدأ ؟.. ولا ماذا يفعل .. لا يعلم

أوقف سيارته أمام المركز ... استقبلته سارة وهي تبكي .. وجهها شاحب .. شفتاها بيضاء .. عيناها بركتين من الدماء .. هل هذه سارة زوجته التي تزوجها عن حب ؟... هل هذه سارة وحيدة والديها .. والدها مسافر للعمل بالخارج تاركا

روائع الروايات الرومانسيس

اياها امانة بعنقه.. لم يره وليد سوي في حفل زفافه علي سارة ... بينما والدتها تعمل عمل مجتمعي يفيد الآخرين .. بينما لم تستطع افادة ابنتها او ان تجلس لتربي حفيدتها لتزيح الحمل عنهم جميعا ... ألم يكن ذلك ليفيد المجتمع أيضا ؟ .. نعم هي سارة التي تتسع بينهما فجوات بأتساع القارات ..يشعر أنه يحلم .. هل حقا اختطفت ابنته .. دلف بصحبتها الي غرفة الضابط ليحررا محضرا بالاختطاف .. وشهادة حارس البناية تؤكد علي صحة قولهم .. انه ليس اختفاء للطفلة وانما اختطاف .. أعطي وليد صورة ابنته للضابط .. وأخبره حارس البناية معلومات

" تدعي رقيم العامري .. زوجها سامح عبد السلام .. شاهدتهم اليوم بصحبم جودي يحملون حقائبهم .. لمحتهم من غرفتي ..لم استطح اللحاق بهم او سؤالهم عن صحبم جودي وظننت أن والديها يعلمان "

دون الضابط البيانات ..ثم طمئنهم قائلا

" سنبحث عنها بكل مكان ... لن ندخر جهدا للعثور عليها .. أترك لنا أرقامك سيد وليد "

وبذلك انتهي اللقاء ..لم يتحدث وليد بكلمن .. هو في حالم صدمى ألجمت لسانه وعقله .. وكذلك هي لم تتوقف عن البكاء بينما الحارس يدلي بمعلوماته.. خرجت سارة بصحبى وليد منهارة الي منزلهم .. ومعهم الحارس

صعدا الي شقتهم ... هي تبكي .. وهو نظراته زائغن ..
عقله شارد بكل الاحتمالات ..هل سافرت جارتهم بأبنته
حقا .. هل داخل البلد أم خارجها .. كيف وأين ومتي
سيجدها .. هل ابنته تبكي .. هل هي جائعن .. هل هي
آمنه .. يا الهي ومنذ متي كنت آمنه جودي .. لم تحظي
بالأمان يوما... لم يتمالك نفسه الا وهو يخنقها بيد واحدة
قائلا من بين اسنانه

" أين كنت يا زوجتي العزيزة عندما .. اختطفت ابنتك ؟.. أخبريني "

روائع الروايات الرومانسية

قالت وهي تنتفض بين يديه ..كانت تنتفض فعليا وهي بين قبضته .. تعلم ان عقابه لن يكن بالهين .. فالأمر جلل .. كانت تخشي هذه المواجهه فوليد المتباعد دوما لن يتباعد هذه المرة أبدا قالت خائفت

" بالعمل "

قال مشددا علي قبضته حتي أوشكت علي الاختناق

" أخبريني ما العائد علينا من عملك سيدتي الوزيرة .. أين المال الوفير الذي يدره علينا عملك ؟.. "

هدر وهو يزيد من عنف قبضته حول رقبتها

" أخبريني .. هل مالك الآن سيعيد الي ابنتي ... هل عملك الهام سيعيدها .. تبا لك ..ليتك أهملتيني أنا لأجلها .. بل أهملتني وأهملتها لأجل نفسك .. لأجل تحقيق ذاتك .. لأجل المال ..لأجل أي شئ عدانا أنا وهي

"•••

نظر اليها بحقد .. سمعها تقول بضعف من بين دموعها

روائع الروايات الرومانسيي

" اين كنت انت ؟..."

لم يشعر بنفسه الا ويدين الاخري تصفع وجهها بشدة تطيحها أرضا ... صارخا

" فيما قصرت .. كنت تتركيها معي وتذهبي لعملك ..

كانت عملى يتعطل لأجلها ... كنت أغير حفاضها .. أصفف شعرها .. أبدل ملابسها ..كنت ألاعبها .. كنت أطعمها بيدي ..كانت تضربني .. توقظني من نومي .. أستمع لأنفاسها جواري كنت .. كنت .. ك ..ن .. ت" لم ينتبه الا وهو يسقط على ركبتيه وهو يتذكر ابنته ... كان يفعل لها كل شئ .. يشعر بالأنكسار الآن دونها .. كلماته التي ألقاها على مسامعها أدمت قلبه هو .. ابنته ... آه جودي آه يا ابنتي .. ظل جاثيا على ركبتيه ممسكا رأسه بكلتا يديه ينظر لأعلى وكأنه يدعو الله ..ظل يفكر وهل سيقبل الله دعاءه .. فهو منذ قليل أهدم بيتا .. أشعل نارا ببيت تملأه الغيرة والحقد الآن.. بيت رحيق .. هو عقاب .. أختطاف ابنته عقابا له .. هو يعلم ذلك جيدا ..

روائع الروايات الرومانسيم

وما أشده من عقاب..

نظرت له من بين دموعها وهي ملقاه أرضا تستمع لكلماته التي تصفع روحها .. لم تستطع أن تجادله بالكلمات فقد كان محقا في كل شئ ...اعتدلت حتي وصلت للحائط سندت جسدها عليه .. لم تقو علي القيام ثنت ركبتيها ووضعت رأسها عليها قائله

" جلست بها واهتممت لأمرها .. كم مرة .. كم مرة جلست بأبنتك وليد .. كم مرة حملتها وداعبتها .. مرة .. اثنان .. ثلاث .. أم كنت مشغول مع .. رحيق ؟ .. مشغول بمحادثتها .. بتصويرها .. بمعاشرتها ربما ..."

أرتد للخلف من صدمته .. يا الهي هي تعرف .. سارة تعرف بأمر رحيق ...رفعت رأسها تواجهه

" أنت لم تهتم بوضع رقم سري لهاتفك .. انت لم تهتم بي وبمشاعري تجاهك وليد .. نعم شاهدت محادثاتك معها..طلبك للزواج منها ..نعم رأيت شكواك لها مني .. هذة المرة رأيت بعيني وأملك الدليل .. أنتظرتك طويلا

روائع الروايات الرومانسيم

لتعود عما أنت عليه .. أنتظرت كثيرا حتي تستفيق ..نعم شاهدت حديثك معها بشأني .. أني أم مهملى .. لا تهتم سوي بنفسها .. شاهدت كلماتك عني .. عاصرت تباعدك عني .. لم يزدني ذلك الا تباعدا فوق التباعد .. هل تيقنت الآن من أنك الأب والزوج المثالي لتقذف علي كاهلي تقصيرك وتباعدك عني... هل علمت الآن لماذا كنت أذهب لعملي طوال اليوم .. في كنت أؤمن مستقبلي أنا وابنتي .. وأنا اعيش معك علي حافي الهاويين .. كنت أكتنز المال .. أنتظر طلاقك لي في أي وقت"

كانت تشهق من البكاء .. ابنتها .. زوجها .. الدنيا تنهار جميعها أمام عينها .. استطردت قائلة

" هل جربت شعور أنك تلعب دور البديل بحياة أحد .. هل أحسست يوما أنك غير مرغوب فيك بين عائلتك الصغيرة وفي حياة من تحب .. هل نظرت لنفسك بالمرآة وليد قبل ان تأت .. هل لكمك أحدهم لانك غررت بابنته أو زوجته... أين هاتفك أتصلت بك مرارا وهو مغلق ... أنت لم تعرف بالأمر سوي من ساعات قليله أين كنت

روائع الروايات الرومانسيي

قبلها .. أنت لم تفكر .. أين نحن ؟.. بخير أم لا ...أين كنت ؟..."

هدر بقوة

" اصمتي "

ثم اكمل بانهاك

" أنا رجل .. أتعلمين هذا .. من المنوط بالعناية بأطفاله .. مهما قصرت أنا كان عليك أنت الأهتمام بها هل أنت أم حقيقية سارة .. تسقطين على فشلك .. ؟ "

ظلت تبكي واضعه وجهها بين يديها .. تشهق .. تصرخ ... الافائدة لن يعترف بتقصيره... التقطت أنفاسها قليلا قائلة

" ربما أنا اخطأت .. انا مخطئة حقا ..قصرت بحقها .. كفانا تبادلا للاتهامات .. أعد الي ابنتي وليد .. أعدها الي ارجوك .."

أقترب منها ..يسند راسه الي الحائط جوارها ..هل كانت تعلم حقا بأمر رحيق .. طوال هذه الفترة ولم تواجهه .. لم

روائع الروايات الرومانسية

صبرت عليه كل هذا الوقت .. هل كانت حقا تنتظر افاقته مما هو فيه .. هل تركا البحث عن ابنتهم الضائعة ليتبادلا الاتهامات كلا يلقي بالتهمه علي عاتق الآخر ليبرئ نفسه .. تفرس احمرار خدها من أثر صفعته .. احمرار عينيها .. هو يشعر بالذنب تجاه كل شئ حوله .. فقده لجودي جعل الدنيا صغيرة بعينية.. لقد اخطأ هو بالمثل .. هما الاثنان قصرا في حق جودي وعليهم تحمل الألم برحابة صدر .. جلس جوارها .. يبدو أن كلاهما لم يفكر الا بنفسه .. بينما ابنتهم تتمزق بينهم .. قال بأنفاس متسارعه منهك القوي .. مواجهته مع زوجته قضت علي المتبقى من قوته وتماسكه

" ستعود ابنتنا .. ستعود.."

لازالت تبكي وتشهق .. لم تتخيل أن تكون المواجهه بينهم في وقت كهذا .. لم تحلم يوما بما يحدث الآن .. ابنتها جودي انتزعت من بين احضانها .. هل هذا هو الشعور بالفقد .. تكاد تموت حقا ..الألم لا يحتمل .. ابدا لا يحتمل .. نظرت اليه وهو مستند للحائط جوارها ينظر للا

روائع الروايات الرومانسية

شئ .. مصيبتهما واحده .. فهي الأم النازفه .. وهو الأب المكلوم ..

علم وليد انه في خضم رحلته الي رحيق .. خسر زوجته وابنته وقبلهما خسر نفسه .. الي اي انسان تحول من ناجح طموح .. محب لزوجته .. الي خائن .. دميم القلب والروح يؤذي القريب .. والبعيد ..

قال لنفسه

" الي اي حفره القيت بنفسك وليد .."

لم تكن تعلم أنها تحبه لهذه الدرجة .. ماجد .. زوجها وحبيبها حتي في غضبه تحبه .. حتي في تباعده تحبه .. لم يتعمد أبدا التحدث معها منذ آخر حديث دار بينهما .. لم يقربها .. لم يتحدث اليها قاصدا الا بأمور تخص الصغار .. طلباتهم .. دروسهم .. نزولها لتوصلهم لمدارسهم كانت تأخذ اذنه قبل اي شئ .. هذا هو مجال الحديث بينهم .. ليلا يعطيها ظهره غير ملتفت اليها .. ولا منتبه اليها ..

روائع الروايات الرومانسية

أهملها كثيرا .. حتى علاقتهم الخاصة متباعد عنها بجسده وفكره ومشاعره .. هو دوما قوى .. في قراراته .. في عمق أفكاره .. وأيضا قوي في التنفيذ .. هو لم يصفعها .. لم يؤذيها بدنيا .. وانما ما يفعله الآن من تجاهل .. آذاها نفسيا أكثر مما قد يؤذيها الضرب .. لقد أغرقها اهتماما واحتواء و هي الآن تفتقد ذلك الاحتواء .. يهتم لأمر اطفالها .. استطاع الفصل بين معاملته لها .. وبين معاملته لأبنائها .. كانت تفهم وجهم نظره دوما في الاعتناء بهم .. هم أيتام .. وهو يسعى الى تعويضهم عن الأب الذي افتقدوه باكرا .. لم تكن تشعر أنه يفعل ذلك لترد له الأمر مع زياد .. وانما كانت تستشعر ذلك من قلبه .. لقد تعلق اطفالها به ..أحبوه واحترموه ونفذوا أوامره .. حتى في الخلافات التي يحيا بها الأطفال جميعا ..في أي شجار يحدث بين ثلاثتهم .. كانوا يمتثلوا الى عقابه .. بصمت ورضا دون تذمر .. علم كيف يعلقهم به .. وكيف يحبونه .. وايضا كيف تكون كلمته نافذة عليهم...ظلت تفكر فيه .. هي تحبه من كل قلبها .. لقد عوضها الله به بعد تعب وحمل ثقيل كان على عاتقيها ..حاولت التقرب ..

روائع الروايات الرومانسيم

حاولت أن تتغنج .. لكن هو قوي دوما .. أليس له نقطة ضعف ؟..ألا يلين قليلا ؟... تعلم أنها أهانت رجولته .. تعلم مدي صدمته فيها .. لكنها لم تكن لتخبره بأي شئ قبل الزواج لم تكن لتجرؤ على ذلك

شردت بذهنها لذلك اليوم صباحا حين أتصلت بالعامله بالحضانه ووبختها بقوة لما فعلته .. قائلت

" كيف تعطي لأحد غريب رقم هاتف زوجي .. كيف تتساهلين بأمر كهذا .. هذا تحذير لك .. لن أتهاون بأي امر آخر "

لم تقتنع بأن وليد ضغط عليها هي تعلم ثرثرتها جيدا .. لقد هددتها بأن تطردها من الحضانه .. أخبرتها أن أي معلومات تخصها أو تخص أطفال حضانتها وأهلهم هي سرية ... لا تتصرف بها قبل الرجوع اليها ...

جذب زياد طارف بنطالها قائلا

" ماما .. أنا جائع ..."

روائع الروايات الرومانسيي

حملته رحيق لتجلسه علي رخام مطبخها " اذا .. ماذا يود الأمير أن يفطر "

ابتسم زياد لتدليله .. هو الوحيد معها بعد أن أوصلت صغارها لمدرستهم بعد أن عادوا للفصل الدراسي الثاني ..

" أريد جبنا بالخيار ... "

" حالا"

أحضرت له طعامه .. البسيط وجلست معه ليستذكر دروسه .. ولتحفظه بعضا من آيات القرأن .. هي مديرة حضانه تعلم الأطفال المواد والقرآن فليس من الصعب عليها أن تعلمه كل شئ .. انتهوا اخيرا .. قامت لتعد الغداء وتركت زياد للتلفاز يشاهد كارتونه المفضل .. وعندما مل أمسك هاتف والدته ليلهو به قليلا .. تركت الطعام لينضج ثم اقتربت منه تداعبه ... وتلعب معه ..انتبه زياد للتلفاز ثانين تاركا الهاتف امامها.. أمسكت الهاتف .. ظلت تعبث فيه .. تري الصور .. صور لحنان .. صور لها مع ماجد .. يضم فيه .. تري الصور .. صورة لها وهي تحمل زياد ووجهها يشع

حيوية وسعادة .. يبدو أن ماجد يدرك جيدا كيف يسعد امرأته .. هي لا تنكر أنها سعيده معه حتى مع غضبه منها ... انتقلت للمحادثات الكتابية بينهم .. كانت تبتسم .. عندما وجدت أن المحادثة معظمها ...

" أريد طماطم .. وأريد عدس وأرز وحمص ..." رأت رده الكتابي على زوجته الراحله

" لا تقولي أنك ستعدين لنا كشري .. لا حنان .. أرجوك .. سأحضره من الخارج .. زياد لن يأكل هكذا "

كان رد حنان وجوها ضاحكة ثم ردها الكتابي

" اذا كان طعاما من الخارج .. ربما سيفضل زياد الفاهيتا .. ربما الدجاج المقرمش .. لن يعجبه الكشري علي كل حال "

ثم أرسلت له وجها يغمز بأحد عينيه



توقفت عن القراءة عند هذا الحد .. استشفت من المحادثه تفاهمهم كثيرا وحسن عشرتهم .. شعرت بالغيرة قليلا من حنان رغم أنها زوجته الراحله .. فما بال شعور ماجد الآن مما فعلت هي ..لكنها تشعر بالغيرة لأنها تحبه ..أما هو ..فهل ل

ارتدت ملابسها أستعدادا للذهاب لمدرست أولادها .. رتبت ملابس زياد قائله

" هيا بنا حبيبي ..."

كانت تتعامل مع زياد اثناء غضب ماجد منها علي أنه هو حبيبها .. تعبر عن الحب لزياد بدلا من والده .. زياد يحمل عيني ماجد العسلية الضيقه التي تحفها رموشا طويله .. يحمل أنفه المدببه قليلا .. ويحمل شفتي ماجد الصغيره التي تتسع كثيرا عندما يأكل .. قد يأكل سندويتشه في قضمتين لا أكثر... ويرتشف الشاي علي جرعتين .. هو سريع في طعامه .. يأكل كثيرا ...ابتسمت قليلا لما تفكر به ...عند ذهابهم لصغارها وجدت أحمد يجذبها

روائع الروايات الرومانسيين

قائلا

" مديرة المدرسة تريدك أمي ؟ " عبست قائلة

" خيرا أحمد .. ماذا فعلت هذه المرة "

نظر للأرض .. فعلمت أن هناك مصيبه تنتظرها .

بعد عودته من العمل .. جهزت الطعام .. التفو حوله في جو دافئ لا يخلو من صياح الصغار ... نظرت لأحمد قائلة

" أظن أن تخجل من نفسك .. وتجلس صامتا أفضل ..ما رأيك ؟ "

قال ماجد وهو يضع ملعقة أرز بضمه

" ما الأمرأحمد ؟ "

نظر بصحنه يرد ببطئ

" لا شئ أبي ... لقد .. لقد ضربت صديقا لي بالمدسه .. حتي أدمت أنفه .. لقد ضربني أولا يا أبي .. لقد أخذت

روائع الروايات الرومانسيي

حقي فقط.. وماما أعتذرت للطفل ووالدته ولم تخبرهم أنه من بدأ "

قالت رحيق وهي تقطع اللحم وتضعه في صحن زياد

" لأنه ضربك ولم يؤذك .. لكنك أدميت أنفه أحمد .. حتي لو افترضنا أنك تأخذ حقك .. فقد أخذت الكثير .. كان عليك نهره أو الذهاب لمعلمتك .. لا بضربه بهذه الطريقه "

نظرماجد اليهما قائلا

" لا بأس .. جيد ما فعلت ..هل يضايقك زميلك هذا كثيرا .."

قال أحمد

" كثيرا"

ترك ماجد الطعام .. نظر لعينين الطفل مباشرة قائلا " لا نعيش في غابج أحمد .. عندما يتعدى أحد عليك .. مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

هناك تسلسل منطقي لتأخذ حقك بالعقل .. أولا ابدأ بمدرستك .. ان لم تأخذ حقك .. كن رجلا وخذه بيدك .. لكن بشروط"

نظر اليه الاطفال ثلاثتهم .. ومعهم رحيق .. تنتظر الاضافة التي سيمن زوجها بها عليهم

" أن تأخذ حقك فقط لا تتجاوز فتحرج نفسك وتحرج والديك .. عليك أن تكون صبورا وتتحكم بيديك .. تعلم متي تستخدمهم .. لا يسبقان عقلك أبدا .. فهمت بني

اوماً احمد برأسه .. وقد دخلت كلمات ماجد لعقله ليتلقي أول درس في التعامل مع الآخرين وهو أستخدام العقل ..

أكمل ماجد حديثه

" وان آذاك صديقك ثانية أخبرني أنا .. وسأضع حدا لهذا الأمر .. اتفقنا "

جاءه ردا سريعا من أحمد ..



روائع الروايات الرومانسيي

" اتفقنا "

بعد الغذاء ذهب ماجد لغرفته ليستلقي قليلا .. أغلق أضاءة الغرفة .. استلقت جواره ثم مدت يدها تداعب كتفيه في محاوله منها للتقرب وجعله يسترخي .. ما ان لامست يديها كتفه حتي أنتفض قائلا

" أبت*عدي ..* "

ابتعدت علي الفور .. هي تقدر نفوره منها .. أعطته ظهرها هي الأخرى .. حتي انتبهت لأنتظام انفاسه .. فاقتربت منه ثانية ... تضمه من الخلف .. هو أمانها .. هو كل الدنيا .. كل الحياة بالنسبه اليها .. كانت تفعل ذلك كل ليله .. تنتظر نومه .. حتي تضم ظهره اليها .. وعندما تشعر انه سيبدل وضعية نومه .. تبتعد علي الفور .. تنظر لوجهه .. لذقنه الخفيفه .. هو دوما يهذبها لا يزيلها ابدا .. تحب رموشة الطويلة التي يزداد طولها وهو مغمضا لعينيه .. تحب حاجبيه .. هل تغزلت امرأة من قبل في حاجبي زوجها تحب حاجبيه .. هل تغزلت امرأة من قبل في حاجبي زوجها .. لقد فعلت هي .. ملتصقين ببعضهما قليلا ليعطيانه مزيجا

روائع الروايات الرومانسية

من الغموض والهدوء .. هي تحبه .. تقسم علي حبها له .. لقد ملأ قلبها حبا..

ظلت تتذكر عندما تحدثت معه باقتضاب عن رغبت أهل زوجها رحمه الله في رؤية ولديها .. فكان جوابه

" لا تذهبي لأحد .. أخبريهم أن يأتوا اليهم هنا يوم عطلتهم .. "

رغبت في اطالم الحديث معه .. فقد اشتاقت لمحادثته .. اشتاقت لكلمم طيبم من شفتيه لها ..

" هل ستكون حاضرا .."

لم تنل ما أرادت عندما أجاب بأقتضاب

" ان شاءِ الله "

ظلت تتذكر كرمه في استقبال أعمام طفليها وعمتهم .. أستقبلهم بود واحترام وكرم .. كانت رحيق تعد العصائر .. وهو يقدمها .. شعرت بغيرة عمم أطفالها كثيرا لكنها لم تهتم .. بل سعدت بقربها منه ولو للحظات قليله .. ظلت

روائع الروايات الرومانسيس

تداعبه وهو لم يردها أمامهم .. ظلت تضحك وتلامس كفه في حركة تدل علي سعادتها .. وهو لم يمانع .. حتي انتهي الأمر ... غادر الجميع .. وذهب الاطفال لغرفهم و عادت الحياة بينهما باردة جافة..

عادت لواقعها مبتعدة عنه بعد أن شعرت أنه يفيق من نومه ... ها قد عاد الجفاء والبرود ثانية بعد أن ابتعدت عن جسده الذي يشع دفئا وينشره في قلبها قبل سريرها.. وكأن في النعد عنه الموت .

جلس بغرفت زياد ليلا .. اقترب منه زياد ليرتاح علي صدرة قائلا

" أبي أتريد أن أسمع لك آيمٌ الكرسي "

انتبه له ماجد ..

" أين تعلمتها من قنواتك الكارتونيـ الهادفه ...؟ "

ثم ابتسم ساخرا ... قال زياد

" لا أمى رحيق حفظتني اياها وسور أخري"





أبتسم قائلا

" هيا .. أنا أنصت"

عندما انتهي من سماع ولده قبل رأسه .. نام زياد هادئا كما يراه دائما منذ أصبحت رحيق أما له ..تنهد محدثا نفسه

" يبدو أن نفسك طويل رحيق .. لنري أسلحتك حتي آخرها "



روائع الروايات الرومانسيي

الفصل السادس

" شيطان آثم "

استقبل مكالمت سما التي سمعها تقول

" اتصلت كي أخبرك برسالم نور .. لقد بدلت رتاج شقتها .. تخبرك بعدم القدوم اليها لعدم اثارة الفضائح .. وعدم التحجج بأي شئ لتحادثها بالعمل .. وتطلب منك الأبتعاد عنها نهائيا "

باغتها قائلا

" أريد ثيابي .. كيف سأذهب لعملي هي تعلم أن ثيابي النظيفة التي أذهب بها بحوزتها "

أجابت سما دون مواربت

" ملابسك التي اشترتها هي لك .. بأموالها .. ألا تخجل كريم ..؟ "

روائع الروايات الرومانسية

كتم غيظه من نور التي أخبرت سما بكل شئ .. قائلا من بين أسنانه

" هل أخبرتك بذلك ايضا ؟ "

انفعلت سما قائلت

"أنا اعلم عنك كل شئ يا أخي .. من هذه ومن تلك .. أتعلم .. ! أنا أعرف مشكلاتك مع أصدقائك بالعمل .. أعلم مشاكلك الخاصى مع زوجاتك الاثنتين .. لقد أختبرت صبري كثيرا كريم .. لم يتبق شيئا منه بعد الآن .. أنا داعمى لزوجاتك الاثنتين .. ان طلبت أحداهن رقم والدنا سأعطيه لها و ان طلبت نور ان اذهب معها لوالدنا سأذهب معها بصحبى ابنتك .. ولتعلم أنني أيضا ضدك .. لن يكون أحد جوارك فقد اصبحت شخصا لا اعرفه .. ولا اعرف كيف اصبحت في غفله مني .. لقد تشقق قلبك من الذنوب كريم .. لم يعد أبيضا كما كان .. "

قال متأففا

"هل انتهيت من محاضرتك سما .. أنا لم آخذ شيئا ..اسأليها

روائع الروايات الرومانسية

من يدخل بيتها .. فلتسل زوجة حارس العمارة فهي تساعدها بالتنظيف .. لماذا أنا؟ ..لماذا .١. "

قاطعته سما بحده

"أنسيت عندما كنت تأخذ مالا من حقيبة والدتنا وكنت تعلم أنها ستتهم أبيك بدلا منك .. هل نسيت عندما سرقت ساعم من قبل من منزل أبيك خلسم وأظهرتها لي ونحن مغادرون .. لم لا اصدق اذا ا... أنا لا أحاضر ولا أعظ أنا أخبرك فقط بموقفي تجاهك .. لن تكسب تعاطفي معك ثانيت ..الأمر لم يعد يخصك وحدك وانما يخص أرواح تتعلق بك .. قصرت بحق أولادك وتلبية احتاجاتهم ..وزوجاتك والاعتناء بهم .. لقد كان الزواج الثاني قرارا يحتاج لبعض الحكمة منك .. أنت اندفعت وراء مشاعرك .. لم تكترث لزوجتين لكلا منهن مشاعرها واحتياجاتها .. أطفال بحاجة للانفاق لاشباع طفولتهم البائسة .. كنت تظن أنك ستظل تنعم بالحب كثيرا لكن للأسف لم تفكر بالواقع ...أنت جاحد بنعم الله عليك يا أخي .. فأنتبه .."



روائع الروايات الرومانسين

كانت هذه آخر كلماتها ..ثم أغلقت الهاتف .. لم تنتظر سماع شيئا منه هي ساخطت عليه ..لم تستطع أن تنسي محادثتها مع مني .. أخيها يفعل مع زوجته ما يغضب الله ... لم تكن مني لتقص عليها الأمر لولا أن قالت سما

" أري أن مشكلاتكم بسيطم مني .. أي بيت يعاني من ضيق العيش بسبب ما نعيش فيه من غلاء .. ما الأمر الجلل الذي ترتكبونه أنتم ليصبح ما بينكم هكذا ... "

ودون أن تقصد سما .. شعرت مني أن سما تعرف شيئا .. فقصت عليها ما يحدث بينها وبين زوجها ... لتسألها بعدها عن مدي حرمانية الأمر... اتسعت عيني سما ذهولا مما سمعت .. يا الهي .. كريم ... أخيها .. يفعل مع زوجته حلاله هكذا أشياء .. معه زوجتين .. نساء .. ويطلب الجماع كالشواذ .. اسندت رأسها علي الكرسي .. كانت تستذكر الدروس مع ابنتها .. لا تعلم ماذا تقول ..

" ماما هذا الكلام بدرس الدين .. نحن نذاكر لغم عربيم

روائع الروايات الرومانسية

أغلقت سما الكتاب

" كفي اليوم جني .. هيا للنوم .. لديك مدرسم باكرا "

مرما يقرب من اسبوعان .. ظلت نور فيهما تتقلب على نار.. في حيرة من أمرها .. الخاتم أين أختفي ؟ .. لم يدخل أحد شقتها منذ شهر كامل .. لقد ملت منه ..ملت من قلم رجولته .. لم تحسبه هكذا أبدا .. كذب عليها وأخبرها انه سيهتم بها .. البيت سيكون مناصفه بينهم .. أحضر لها هدين زواج بمبلغ قيم بجزء من المال الذي اقترضه من البنك الذي تساهل معه بسبب وظيفته الحكوميت الضامنة للسداد .. لا تعلم ان لم يكن مال القرض يخصم تلقائيا من راتبت كيف كان سيسدده .. أما الجزء الآخر من القرض قام بدفع مبلغا لصاحب الشقة ليستأجرها .. لقد كانت بدايته سليمة .. ولم تكن تعلم ان عاقبته معها ستكون وخيمة ..هي تنفق على المنزل .. تدفع حضانه ابنتها .. تدفع مبلغا وقدرة لأيجار شقتها التي تمكث بها ..

روائع الروايات الرومانسية

أين هو من كل ذلك ؟.. وتعرف من سما أنه لا ينفق أيضا علي زوجته الأخري وولديه .. أين راتبه اذا ... ؟ عليها أن تختار .. عليها أن تحسم حيرتها .. اما الطلاق ..أو أن يصبح صورة أمام الناس .

لقد تزوجته بعد بلوغها الأربعين بقليل .. هو يصغرها بعشر سنوات .. هناك فجوة زمنية بينهم .. فجوة قدرها جيلا كاملا .. لذلك أعجب كريم برجاحة عقلها فهي بالنسبة اليه هي الأم التي تفكر وتوجه وترتب .

لم تدخر جهدا لتقربه منها .. تعترف أنها القت له بالطعم فهو واجهه مناسبة وسيم.. شاب .. وظيفه حكومية يحلم بها الكثير .. وفوق كل ذلك يشكو لها زوجته .. بدأت بأستدراجة .. كانت زميلة له تحسن الانصات .. يقص لها مشكلاته مع زوجته وتتناولها بحكمة وعقل حكيم .. بدأت بمحاولة لحل المشكلات .. ثم تدرج الأمر بها لتلمع صورتها هي بنظره بقول " لو كنت مكانها ما فعلت ذلك " الكلمة التي ظلت ترددها علي مسامعة ليشعر بأفضليتها علي زوجته .. حتي أعجب بعقلها كثيرا وهو ما يفتقده مع

روائع الروايات الرومانسية

الأولى .. بدأ بالتعلق بها وكانت تشعر بذلك .. حاولت استمالته عاطفيا وجسديا ... كان وقتها ملتحيا لا يدخن..خلوقا .. حتى لا يرفع بصره اليها بدأت بأستمالته نحوها .. كان يشكو قذارة زوجته ورائحتها المقززة .. فكانت هي تتعطر بأثمن العطور الجذابة المثيرة ..ظلت تشد وترخى .. تتمنع وتهتم .. حتى وقع في حبالها ...ووعدها بالزواج .. ومن وقتها ..قد يلامسها مرة بالعمل .. يقبلها مرة أخرى ..مخبرة اياه انها لا تسمح لأحد بالاقتراب منها كما فعلت معه فهي تحبه وتوافق على الزواج منه ...بمرور الوقت أقتنع .. بعد أن زلت قدمه معها بقبله .. وأخرى .. واخرى وجد أن التزامه أصبح ظاهريا فقط بعد أن تلطخ قلبه بسواد المعاصي .. فتخلى عن مظاهره واحدا تلو الآخر .. أزال لحيته ... عاد للتدخين ..عاد للسباب البذئ .. تبدلت شخصيته تماما .. ودفعت هي ضريبة ذلك الأن فقد فقد أخلاقه ورجولته ..كانت تموت غيرة عندما تخبرها سما أن حاله تبدل ..أنه كان رجلا بحق مع الأولى .. يتابع حملها .. يشاركها زيارة الطبيب .. ينتظر ولادتها ويحضر معها ...بينما معها لا يفعل

روائع الروايات الرومانسيس

ذلك .. هو لا يخرج معها أمام الناس .. حتي وان حدث يكون خائفا من أن يراه أحد معها ويكشف أمره.. لم يذهب معها مرة ليتابع حملها بأبنته .. لم ينفق علي حملها فلسا واحدا .. ولا علي ابنته .. لا عذرا .. لقد أحضر لأبنته حلوي منذ شهرين .. شهر .. ربما .. قبل ان يغادر البيت .. كانت سما تقص عليها أشياء لتعلم سبب تغير أخيها .. هو دوما لا يملك المال .. دوما ثائر يضرب صغاره .. فبدأت سما بمكالمتها ليجدوا حلا لتغييره دون أن يعلم بمحادثاتهم بمكالمتها ليجدوا حلا لتغييره دون أن يعلم بمحادثاتهم ... فعلمت نور من سما أشياء كثيرة عن حياة كريم التي يخفيها عنها .. سما المثالية أيضا تتصيدها بشباكها وتعلم جيدا كيف تأخذ منها الكلمات بانسيابية دون ان تعي

استقبلت رساله منه يقول

" أود رؤية ابنتي .."

ابتسمت بسخريه ..محدثة نفسها

" وكأنك تهتم "

روائع الروايات الرومانسية

كتبت له بأقتضاب

" ستكون معي بالعمل يوم السبت فالحضانه في عطله .."

شاهد كلماتها الباردة التي جمدت قلبه بصقيعها .. هل سيشاهد ابنته كالغريب تبا لك نور ...لم يكن بوسعه سوي الانتظار فهو لن يأخذ منها ردا آخر .. فليكن السبت اذا .

يوم السبت صباحا .. قدمت بصحبة ابنتها .. الكل بالعمل يتهافت لحملها .. جميلة هي الصغيرة أروي .. شعرها القصير ناعم بشرتها سمراء تشبهه .. فمها الصغير وعينيها الواسعة تخطف القلب بمجرد النظر اليها ..ظلت تتقاذف بين الأيادي حتي وصلت اليه أخيرا .. أخذها من زميله .. لم يكد يفعل حتي صرخت أروي بقوة وكأنها لا تعرفه .. قال أحد زملاؤة بالمكتب

" أعدها لأمها كريم لن تستطيع ايقاف صراخها .. هيا " كانت كلمات زميله مؤلمة .. هو فعلا غير قادر علي ايقاف صراخها .. غير قادر علي احتوائها .. أروي صغيرته التي

روائع الروايات الرومانسية

يغضب ويبتعد عنها بالايام بعيدا عن تأنيب ولوم والدتها .. بالفعل ذهب ال نور بمكتبها .. ناولها أروي ثم ادخل يده بجيبت مخرجا ورقت ماليت ناولها اياها قائلا

" هذه لأروي .. "

تناولت منه المال سريعا .. لم تترد في أخذه فهي بحاجة للمال وبحاجة لأن تشعره قليلا بالمسؤولية التي غاب عنها طويلا.. راقبته يغادر مكتبها .. بدون كلمة واحده ...

غادر عمله متجها لمنزل سما .. أراد أن يراها ويتحدث معها قليلا .. عندما صعد اليها استقبلته بملامح ميته لا حياة فيها ولا اهتمام .. جلس أمامها صامتا شاردا وهي أيضا .. ينظرا لبعضهما البعض دون حديث .. كلا ف افكاره .. قطع كريم الصمت قائلا

" لقد رأيت أروي اليوم .. "

لم يبدو عليها التأثر فأكمل ..

" ظلت تصرخ لا تطيق قربي منها .. رأيت ابنتي اليوم

ملاحي

روائع الروايات الرومانسية

كالغريب سما .. لو طلقت مني ستعاملني ابنتي كالغريب ...أمها ستبعدها عني أنا أثق بذلك "

لم تشعر بنفسها الا وهي تقول بصوت مرتفع

" هي مع أمها في أمان .. أنا لا أئتمنك أنت عليها .. كيف ستربيها .. ما هي القيم التي ستغرسها فيها ..."

رد مسرعا

" نور ليست بالمثالية التي تدعيها سما ..جئت اليوم اليك .. " .. آه ..هناك شئ يؤرقني منذ ليال .. "

جذبتها كلماته فقالت مندهشت

" ماهو ؟ "

" هناك أمر هام قد حدث بيني وبين نور يوم زفافنا .. بعد أن انفردت بها أخبرتني بأن لديها عذرا يمنع تقاربنا هذا اليوم .. امهلتها كل الوقت .. وعندما انتهي العذر بعد أربعت ايام .. اقتربت منها كأي زوج .. وقبل أن أفعل أي شئ قامت ركضا الي الحمام وعند خروجها قالت لي أنها تشعر



روائع الروايات الرومانسية

بشئ قد أنفجر بها .. لم أهتم.. وعادت الي وتعاملنا كزوجين .. طبيعيين .."

ردت سما مصدومت

" تقصد أن الذي شعرت به ينفجر بكارتها "

قال

" هكذا قالت "

هدرت به وهي تقف من هول ما سمعت قائلة بقوة

"هل جننت ! أنت عديم الشرف ..لقد تزوجتها طامعا بها وبعملها ومالها .. هل تجرؤ علي تشويه صورتها هكذا .. هل تجرؤ علي التبحح .. هذا هل تجرؤ علي التحدث عن عرضك بهذا التبجح .. هذا كلام لا يقتنع به أبلها .. هل أنت مقتنع به !.. فرضا لو صدقتك ... هل البكارة تنفض بهذه السهوله .. ما تقصه ليس منطقيا بالمرة .. أنت تريد تشويه صورتها أمامي .. كريم هي زوجتك .. هو عرضك قبل أن يكون عرضها.. لن أقتنع بما تقول الا اذا كنت طامعا بمالها .. والا لماذا

روائع الروايات الرومانسية

تجاهلت الأمر للآن ! طمعت في المال وتنازلت عن نخوتك ورجولتك ..تبا لك كريم. "

فوجئت به يقف غاضبا .. ليحضر مصحفا كان علي الطاوله القريبة .. وضع يده علي المصحف .. وأقسم منفعلا أن ما قصه قد حدث بينه وبين زوجته ... كادت سما أن تجن .. جلست بقوة علي الأريكة .. ليس تعاطفا معه وانما صدمة .. هل يمكن أن يحدث ما يقول حقا .. هل نور بهذه السذاجة لكي تكذب هكذا ؟..أن تخدع زوجها بطريقه مضحكة كتلك... أم هل أخيها هو الساذج .؟. أم أنها كذبة أخري من كذباته التي لا تنتهي؟

قالت بعد ان أنهكها التفكير ..ممررة يديها بشعرها

" كريم لقد تزوجت مرة قبلها .. كيف يفتك الأمر .. أنا حقا لا أصدق .. أصدقني قولا .. هل تجاوزت حدودك مع نور قبل الزواج"

" نعم .. فعلنا كل شئ ما عدا اتمام العلاقة "

ازدادت صدمتها قائلت

روائع الروايات الرومانسيي

" أين ؟ "

" بالعمل .. لم نترك غرفه بالشركة الا وشهدت علينا .. أنا أصدقك سما .. أقسم ان ما أخبرك به الحقيقه .. ليس كل هذا ما أهتم به .. الآن انا لا أعرف النوم .. كلما حاولت لا أستطيع يداهمني هذا الأمر لينغص علي نومي وصحوي "

ضيقت عينيها وكأنها تستجوبه قائلت

" ولم الآن ... ؟ الأمر قد مر عليه أربعة سنوات منذ زواجك ... لم تتذكره سابقا .. بل لم تلتفت اليه حتى .."

نظر ارضا وهو يقول

" لأن حسابها علي الفيس بوك بحوزتي ..و أتفحصه من حين لآخر .. وأري محادثتها مع زملائنا بالعمل .. ومع رجال كانوا يتقربون منها وقد أخبرتني قبلا انهم طلبوها للزواج

لم تستطع سما أن تتعاطف معه .. ولم يكن شعورها شفقه

روائع الروايات الرومانسية

نحوه قد يكون ما يقصه حقيقي وانما ببعض الرطوش التي أضافها ليزيد الأمر سوءا بعينيها هي لا تثق به .. هي حقا لا تثق به لقد كذب كثيرا .. وبدل الحقائق كثيرا .. لم ستصدقه الآن .. قد تكون نور تحادث زملائها بطريقه عادية وليست مشينة لن تسهب في الأمر معه فقد حدث ما حدث وفات وقت النقاش به .. وقد أرتضي هو الأمر ومر عليه الوقت .. هو حتى لم يحادث زوجته بشأن ما حدث ..وكأن شيئا ضاع منه فاستعوض الله ومضى قدما بحياته ...وقد يكون صادقا .. وتكون نور الكاذبة الكبيرة في الأحداث منذ بدايتها .. انما صدمتها الآن بالعالم الذي تعيش فيه .. وما قد يحدث خارج الشرنقة التي غزلها عصام حولها .. هل هكذا الحياة بالخارج .. هل أصبحنا مجتمعا تحركه شهواته .. هل يمكن لرجل وامرأة أن يختلوا ببعضهما في مكان عام بهذه السهولة.. هو مكان عملهم الذي يكتظ بالعاملين .. هل تكذبه في ذلك أيضا ...أصبحت لا تعلم شيئا .. لا تقتنع بأي شئ .. تبا لك كريم لقد شتت عقلي ...أفقدتني الثقمّ بكل شئ حولي ... نظرت له قائلت



روائع الروايات الرومانسيي

" لا أشعر بالتعاطف معك كريم ... "

ابتسم بسخرين

" لا ارغب بتعاطفك سما .. لقد علمت أني سقطت من نظرك .. لقد أتيت اليك لأجلي .. وددت أن أتحدث مع نفسي بصوت مرتفع.. لم آت لأشوه صورة زوجتي التي لازالت تحمل أسمي أمامك .. لم آت كي ازعزع ثقتك بكلامها ... لم آت كي تتدخلي بالأمر وتقومي بحله ... جئت أتحدث فقط."

قالت ساخرة

" وهل تظن أني قد يخطر ببالي حلا لما فعلت .. أنا أخجل من فعلتك كريم .. أنت سرقت بيتك .. سقطت رجولتك بعيني امرأتك .. ألا تعي حقا ما انت فيه .. ؟ حل مشكلتك هذه الطلاق أو الانفصال .. لن يصح الأمر الا بذلك عاجلا او آجلا .. كيف ستحيا مع امرأة فقدت الثقت بك واتهمتك بالسرقت .. وبالنسبة لأبنتك .. أنت لا تهتم لأمرها لنكن صادقين .. كنت تتركها أوقاتا طويلة

ولا تراها .. هي في امان مع نور " قال شاردا

" ابنتي .. نعم ..منذ أن أتت للدنيا وقد تبدل كل شئ .. حياتي مع أمها أصبحت شاقة .."

لمحت تغيرا في ملامح وجهه .. رأت تعبيرا لا تعلم كنه .. وكأنه حانق علي ابنته .. وعلي وجودها الذي يظنه سببا في مشكلاته...

" ما الأمر كريم ؟ .. أنت لست أخي .. ما الذي بدلك هكذا ؟ .."

نظر لها نظرة مخيفه قائلا

" لم أعد أخاك الذي تعرفيه سما .. أنا شيطان .. هل تعلمين .. انا اسوأ من الشيطان ..أنا أفكر بأشياء تؤذيها .. أود الانتشاء بتدميرها .. قد أندفع بفعل يؤذيني معها ويحرق قلبي أيضا .. لم يعد أخيك كما كان سما ..أبدا لم أعد كذلك "

سمعت صوت ابنائها .. لقد عادوا ومعهم الحلوي التي رغبوا بشرائها.. سلم عليهم كريم ثم غادر.. دلف الصغار الي المنزل مشغولين بحلواهم بينما هي مشغوله بالكارثة التي فجرها كريم أمامها ... لم قد يكذب عليها .. هل تصدقه 9.. لكن ما دافع نور لفعل ذلك .. هل مثلت علي الجميع وخدعت الجميع لهذه الدرجة .. خدعتها بالمثالية والرأي السديد والحكمة الوفيرة .. خدعت أخيها انها بكر رشيد .. أهي شيطانه .. لايالهي أهي مثله ؟ .. لازالت فاغرة فاها من كلماته عن كونه شيطان .. أخيها شيطان حقيقي فقد أنطبقت عليه معايير العصيان كاملة ...

تنهدت بقوة من فرط انفعالها .. انفعال تسبب في خفقان قلبها وترقب عقلها لما هو آت .

سمعت ماجد يتحدث مع الصغار عن سفره اليوم ليذهب في عمل كلفه به رئيسه .. أخبرهم أنه سيتغيب عنهم ليومين .. يريدهم مطيعين .. هادئين ..وأخبرهم أنه سيحادثهم

روائع الروايات الرومانسيس

كثيرا ليطمئن عليهم . استيقظوا جميعهم باكرا .. جهزت صغارها للمدرست .. أعدت لماجد الافطار سريعا ... ليلحق موعد القطار .. هو يعمل محاسب في شركت كبيرة .. لا تعلم علاقت عمله بالسفر فهو لم يسافر قبلا منذ زواجهم لكنها لا تجرؤ علي مناقشته حتي لا يلق بوجهها كلمات كالصخور المدببه .. أخذ حقيبته وغادر قبل الجميع .. مكررا تعليماته على أسماعهم مجددا .

بعد مغادرته .. لملمت ملابس النوم خاصة صغارها .. تأكدت من مظهر زياد .. نزل ثلاثتهم الي الشارع .. أطمئنت علي صغارها بدخولهم الي مدرستهم بينما اصبحت مع زياد بمفردها كالعادة .. ضغطت علي يديه الممسكه بها قائلة

" ما رأيك ان أصنع لك حلوي اليوم زياد وتشاركني في اعدادها .."

تحمس زياد كثيرا فقال

" أوافق طبعا . . . "

قالت مريته على رأسه

روائع الروايات الرومانسية

" اذا هيا بنا الي المتجر أحتاج لشراء مستلزمات للمنزل .. ومكونات الحلوى ايضا .."

دلفت الى المتجر الكبير .. ويدها لا تفارق زياد ...لم تنتبه لزوج العيون الثاقبة التي تراقبها...انهت الشراء بعد أن جلبت لزياد مكونات الحلوي المرتقبة .. نقدت العامل المال واستلمت أكياسها ثم غادرت.. غادر هو الآخر .. ظل يمشى بهدوء خلفها بعيدا قليلا تتابعها عيناه وان بعدت المسافة .. الوقت مبكر والطرقات شبه خالية فهو يراها بوضوح .. رآها تستل الهاتف من حقيبتها تضعه على اذنيها .. وجدها تدخل شارعا جانبيا لايؤدي الى المنزل .. سارع بخطواته ... ولم يكد حتى وجد نساء كثيرة وأطفال ..فجأة وكأنه وقت الذروة... نساء مع أطفالهن يتوجهن الي المدرسة ...يحاول أن يبتعد قليلا عن هذه وتلك... ويزيح طفلا كاد أن يتعثر به حتى يلحق بها ... عندما وصل الي الشارع ... كانت قد اختفت مع زياد ... زفر حانقا .. أين ذهبت بولده دون أن تخبره ولو برساله على هاتفه ؟.. عليه العودة الأن للمنزل .. لن يحدثها .. لن يهاتفها .. سينتظر

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

حتي تعود بالوقت الذي تريد كي يعلم مدي تأخرها ... عاد للمنزل سريعا .. جلس يراقب مرور الوقت ببطئ .. مرت ربع ساعت .. اثنان ... لم تعد بعد ... هل ؟... قاطع أفكاره صوت المفتاح يدور بالباب معلنا وصولها ..ركض زياد نحوه بسعادة قائلا

" بابا .. أنت لم تسافر .. "

رفعت عينيها لتجده أمامها وعينية تنذر بكارثة علي وشك الحدوث

" لا تقلقي دنيا .. أنا أعلم جيدا ما يتوجب علي فعله .. لا تخافي على عمتك هكذا "

نظرت دنيا لعمتها نور ..رغم صغر سنها فهي لم تتجاوز العشرون من عمرها لكنها بئر اسرار نور الذي لا يفصح عن سرها ابدا .. مهما كلفها الأمر

"لكن عمتي .. أخشي أن يتهور او يثير فضائح لنا في

روائع الروايات الرومانسية

البناية .. فلتعطه ملابسه علي الأقل .. أعلم أنها بمالك .. لبناية .. فلتعطه ملابسه على الأقل .. أعلم أنها بمالك ..

قالت نور بقوة

" لا .. أتركية ليتعذب هناك قليلا .. فليرتدي ملابس متسخه ليعود لمظهره الحقيقي أمام أصدقائه حتى يتعلم ألا يتطاول بيده علي شئ من ممتلكاتي ... سأتركه لجنون الأخري .. وقذارتها .. فلينعم قليلا بعدم الراحة ليستشعر قيمة ما كان يهنأ به..."

كانت دنيا أحيانا تخشي نور .. بداخلها قوة قد تدمر بها عالما بأكمله حالما تغضب ..قالت دنيا وهي تحمل أروي الباكية

" أخبريني ما برأسك ١"

ابتسمت نور بمكر

" أولا أقوم بتشويه صورته أمام سما .. أكسبها بصفي .. أنا لن أستفد منها على كل حال .. لكن يكفيني تأنيبها له

.. ودفاعها عنى .."

أرهفت دنيا السمع بعيون متسعى تتفاجئ من مكر عمتها فأكملت نور بدهاء

" ثانيا أتركه مع زوجته الأولي يعاني فراقي وبعدي وعقلي الذي يرتب له أموره ... أما ثالثا .. فعلين أن يبكي دما حتي أقبل برجوعه .. يطلب تدخل هذا وذاك وأنا أتدلل ... وهو يتذلل .. عليه أن ينفق علي ابنته وبيته كما يفعل مع الأولى .. أم هي أفضل مني دنيا ا..."

ردت دنیا مستفسره

" ألا تخشي من ردة فعله عمتي ..ربما يخطط هو الآخر بما لا نعمله "

ردت نور بمكر

" لا تقلقي سنعرف من سما .. "

ثم أشارت لأصبعها وهي تكمل



روائع الروايات الرومانسية

" هي كالخاتم بأصبعي .."

التمعت عينا دنيا انبهارا بمعلمتها ... واتسعت ابتسامي نور ..وازدات غرورا بعقلها ودهائها

استمع كريم الي كلمات منال... زوجيّ أخ زوجته المصون التي تتحدث وكأنها في بيتها .. لا بيته هو .. سمعها تقول

" أشعر أن في حياة زوجك امرأة مني .. تبدل حاله معك لهذه الدرجة ..قطعا هناك امرأة ..."

قالت مني بتعقل غريب عنها

" زوجي لا يخون منال"

عاجلتها بالرد قائلت

"اذا فهو متزوج عليك .. كيف تفسري نومه خارج بيته .. لا تقولي لي يعمل عملا اضافيا يزيد به دخله ... أين هو الدخل ..؟ " ملاحري

روائع الروايات الرومانسية

بدت علامات التفكير علي مني ...فمنال تعرف حالتهم المادية بحكم تداخلها معها وبحكم الغداء المشترك الذي يقمن بأعداده سويا وتناوله مع والدها ... فعندما يكون كريم بعمله ليلا الذي يضطره للمبيت خارجا .. تشترك مع أخيها ووالدها بالمال ليشتروا مستلزمات الطعام ويأكلوا سويا .. وان لم يعطها كريم مالا ... يضطروا لاطعامها معهم هي وولديها ...فعلا زوجها تغير كثيرا معها ومع الصغار ... دوما مهموم بسبب ضيق الحال ... الحال الذي يتوجب عليه أن يتحسن فهو يعمل بعملين .. ولا أموالظلت كلمات منال تتردد بذهنها

كانت تنظر لمنال بضم مفتوح ومنال تستطرد

" زوجك متزوج عليك يا نور .. لا تفسير آخر لما يحدث بينكما ... أقطع ذراعي أنها الحقيقة"

التفتا الي الباب الذي فتح علي مصراعيه .. شاهدن كريم يدلف الي الغرفى .. اندفع كالعاصفي ممسكا ذراع منال قائلا

روائع الروايات الرومانسية

" بل أنا من سيقطع ذراعك منال .. بل ولسانك أيضا .. هل جننت يا امرأة .. تقلبين حياتي رأسا علي عقب بعقلك الحقير هذا .. كيف تجرؤين علي التفوه بهذا الكلام ؟ "

كانت منال تنتفض بين يديه .. وصراخ صغيرها يزداد بعد أن استيقظ من صوت كريم الصاخب ... كانت كالمبتله من الأمطار أمام هواء عاصف .. ترتعش حتي أخمص قدميها ...كانت تتحدث بحريتها ولم تكن تعلم أنه يستمع اليها ... لم يفلتها بعد من يده قائلا

" ألا تعلمين أنك تهدمين بيتا بكلامك ؟.. ألا تعلمين أنك تحشرين أنفك فيما لا يعنيك مسممة أفكارها ؟..هيا من هنا ..أخرجي من بيتي .. لا اريد رؤيتك هنا ثانية ..."

دفعها بقوه ... أسرعت تأخذ صغيرها راكضه من أمامه ... تاركت مني لعقابها مع زوجها الثائر

كان صغيراه عند جدهما بالأسفل وهن يثرثرن بلا فائدة كعادتهن ... جلس علي الكرسي أمامه .. جلست مني تثني

روائع الروايات الرومانسيي

ركبتيها تحتها أرضا لتواجهه قائلت

" انا آسفه .. أرجوك كريم .. لا تنزعج مني .. أنا لم أصدقها .. أنا أثق بك حبيبي ..."

نظر لعينيها مباشرة قائلا

" زوجة أخيك لا تقرب بيتي ثانية ... هل فهمت ؟ " أمسكت يديه تقبلهما قائلة

" أمرك كريم .. أمرك حبيبي"

لم يشأ كريم ان يتمادي أكثر أو أن يؤنب مني .. فهو لم يسمع ردا منها علي كلام زوجة أخيها علي كل حال بل دافعت عنه أمامها .. وأيضا عليه أن يهدأ طالما ليس له مكان سوي هنا .. أمسك يديها وهو يقول مخادعا

" هل تصدقين أن أتركك يا ملكة قلبي لأتزوج بأخري .. دمتي لي بصبرك وتحملك ... وهل سيتحملني أحدا مثلك مني ... أنت حبيبتي وزوجتي وأم أولادي "



روائع الروايات الرومانسية

ثم أمسك بكفها يقبلها بحب أجاد في تمثيله ..فهو لا يطيق رائحتها وسحقا لأطفاله الذين يجعلونه يبقي عليها ...وسحقا للزواج بأكمله وعلي من يفكر به .. ضمها لصدره متمما مسرحيته .. انتهي بهم اليوم في غرفى نومهم ... وهي تعتذر له عما بدر من منال مقدمى فروض الطاعى كيفما يريد

عاد وليد من عمله ...عابسا .. مشعث الملابس والعقل والأفكار ... لم يعد يهتم كثيرا بأناقته ..لم يعد يهتم بصورته أمام الناس ... بدا وكأنه فاقدا لعقله ..

مر أسبوعان الآن ولم يسفر البحث عن شئ .. لا أخبار عن ابنته .. فقد قرر ان يقوم بالأمر بنفسه ..ظل يجمع كل البيانات الذي نالها الضابط من حارس البناية مجددا...ليس حذقا أكثر من الشرطة وانما سيبحث بضمير أكثر ...هو له قلب .. قلب يكاد ينفطر علي ابنته وفراقها ... قلب لن تمتلكه الشرطة مؤكدا .

ملاحي

روائع الروايات الرومانسيم

خرجت من غرفتها تستقبله بعد ان سمعت باب المنزل يغلق ... سارة التي نحلت كمدا ونكدا لفراق ابنتها ... ليتها تعلم ان كانت ابنتها علي قيد الحياة أم لا ل... لا تعلم .. لا تشعر .. لا تفكر .. هي فقط تريدها .. تريد أن تضمها الي صدرها لتعوضها عما فاتهما سويا ...تمت ابنتها اليوم تسعت اشهر ... ظلت تدعو الله ألايطول الأمر أكثر ...استقبلت وليد حزينت دامعت .

وليد الذي أغلق مكتبه مسخرا كل وقته وجهده للبحث عن جودي ...لم يدخر جهدا للبحث عنها .. لا ينام الا ساعة أو اثنتين في اليوم ... صباحا بالعمل ... مساءا في البحث ... اتصل به عصام أثناء أزمته وعلم ما حدث لأبنته ومنذ وقتها لا يتركه .. يبحث معه ليلا في الطرقات .. في المستشفيات .. في السيارات .. في الماركيتات .. في كل مكان ... في أماكن بيع ألعاب الأطفال ...فمن أخطتفتها لابد وأن تخرج بها مهما طال الوقت ...وهو لن يمل .. لن يمل أبدا ...وعصام المثابر أيضا لن يمل .. فقد أصبح كتفا بكتف مع صديقه مرسلا زوجته سما الي سارة تشد من

ملاحي

روائع الروايات الرومانسية

أزرها ..لا ينكر أن لزوجة عصام تأثير علي سارة فقد أصبحت أهدأ قليلا ... تصرخ ليلا من كوابيسها ... تبكي نهارا .. لكنها رضيت بقضاء الله واقتنعت أنه ابتلاء ليختبر الله صبرهم ..فرضيت داخليا .. رغم بكائها وصراخها ...

جلست جواره شاردة وهي تقول

" لقد قدمت استقالتي من عملي وليد ..."

أجاب بشرود مماثل

" لم ؟ .. أنت بحاجه له الآن لتبتعدي قليلا عن التفكير "

قالت باكيت

" وهل سأفعل ؟ هل سأتوقف يوما عن التفكير وهي بعيدة عني ..لقد كان سببا في ضياع ابنتي ... لا أريده .. لا أريد الخروج من بيتي .. أتلمس الجدران علي أشتم رائحتها .. اشتقت اليها وليد .. اشتقت لبكائها لصراخها .. اشتقت لأبتسامتها التي تهون المصاعب .. ليت الزمن يعود .. أبدا لن

ملاحري

روائع الروايات الرومانسية

اكرر تباعدي عنها .. أبداا ... "

انهت كلماتها بالنحيب .. كان يستمع اليها وهو يشعر بالخواء .. يعي معاناتها جيدا فقد كانت تستيقظ ليلا صارخه بفعل كوابيسها التي لا يعلم ماهي ولا يعلم ما الذي تراه .. لكنه يستشعر ما بداخلها فهو يشعر مثلها وأكثر فشعوره بالذنب أكبر منها .. هو الرجل .. من يملك القوامي ليس بالمال وانما بالعقل والحكمي التي افتقدها .. كان لزاما عليه أن يمسك بزمام الأمور ويحل مشكلاته .. كان لزاما عليه الأهتمام بزوجته وابنته عوضا عن تركهم بلا حاكم .. بلا توجيه .. كان يتوجب عليه ردع سارة عن اهمالها في حقه وحق ابنته

توحدت مشاعرهم لأول مرة منذ تباعدهم .. توحدت بالفقد ..لا يعلم متي تحديدا اتسعت الفجوة بينهم المتي انشغلت بعملها عنه وعن ابنته اللكن يبدو أنها أختارت بيتها أخيرا .. حتي ولو فات الأوان لذلك ..فلتكن مسؤلن عن قرارها .

گال دوانه عالم حري

روائع الروايات الرومانسيي

قال بهدوء

" افعلى ما يحلو لك سارة .."

ثم تركها متجها الي الحمام .. فعصام علي وشك المحمام الوصول

قالت ممسكت ذراعه ليلتفت اليها

" ألن تأكل ..؟ "

"... > "

أخذ حماما دافئا يغسل عنه يوم عمل طويل مر .. ويستعد لليله طويلم آخري من البحث تنتظره .

تفرس عصام ملامح وليد التي تبدلت منذ فقده لابنته فقد نحل وجهه .. نمت لحيته .. أصبح صامتا طوال الوقت .. قال وعصام وهو يتمعن في النظر اليه

" ألم تفكر بأن ابنتك ليست بالعاصمة وليد .. فجارتك لن تختطفها منك .. لتكن قريبة من نفس مدينتك كي مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

تجدها بسهوله .."

انتبه وليد لكلمات صديقه وهو ينصت اليه جيدا .. فكلامه يبدو منطقيا .. أين كانت هذه المعلومة عنه ..هل مر الوقت وهو يبحث بالمكان الخطأ .. قال وليد بسرعة

" ماذا تقترح ... ؟ "

" أري أن نسأل في المطارات في الموانئ .. ربما قد نجد أسمها أو أسم زوجها سافرا لأي مكان ... "

رد وليد بخيبۃ أمل

" ألا تظن أن الشرطة لم تفعل ...!"

قال من بين اسنانه

" فلنكرر ما فعلوا اذا وليد لنتأكد ..أنت محام وتعلم أن عمل الشرطة استقصاء .. وتحريات .. وابنتك واحده من آلآف الأطفال التي تختطف يوميا ...ربما سقط منهم شيئا لنلتقطه نحن ..."

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيس

كانت علاقات وليد كثيرة بحكم عمله كمحام ...

اتصل بشخص يعرفه يعمل في المطار ..فلم يخطر بباله هذا الأمر من قبل وقد أعتمد علي عمل رجال الشرطة ... سأل عن أسم جارته و زوجها في قوائم السفر بتاريخ اختطاف جودي .. طلب متصله الأنتظار ليبحث عن الأسماء .. ويعاود الاتصال به ..

ظل منتظرا .. طويلا ..صف سيارته وأطفأ محركها ... لمح عصام مطعما قريبا استأذن للحظات ثم عاد بالطعام لصديقه قائلا

" هيا وليد لنأكل معا "

" لا أشعر بالجوع عصام .. شكرا لك.. "

أمسك عصام بوجه وليد ينظر اليه مباشرة وهو يقول

" سنأكل سويا .. ابنتك تحتاج ليقظتك وقوتك ..نحن لا نعرف متي سنجدها .. عليك أن تكون بخير حال عند لقائها .. زوجتك تحتاجك قوي أمامها .. أنت الرجل ..

روائع الروايات الرومانسيي

والرجال يلقي علي عاتقها الصعاب .. لا تكل ولا تمل .. بل تقوي بعزيمتها لتدوس علي العقبات وتتخطاها .."

ابتسم وليد لصاحبه .. محدثا نفسه

"أين كنت عصام منذ زمن ؟..أين كنت وقدمي تزل في شهواتي ولا أهتم لبيتي ولا ابنتي .. أين .؟."

التقط الطعام منه وشرع بتناوله ببطئ .. وبنفس غير راغبت .. حتي أنهاه بصعوبت متذكرا كلمات عصام ليقوي بها نفسه .. ابنته بحاجه لقوته فعلا ..وعليه أن يتماسك

أمسك هاتفه مسرعا .. عندما أستمع لرنينه .. أجاب بعد أن أنصت لمحدثه جيدا

" نعم بهذا التاريخ ..."

ظل يستمع دون أن يتكلم .. أغلق الهاتف ساهما .. سأله عصاه

" ما الأمر..؟ "

ملاحي

روائع الروايات الرومانسية

أجاب ساهما دامعا .. لأول مرة تعرف الدموع طريقا لعينيه .. حتى يوم وفاة والدته واخته في حادث لم يبك هكذا..

.. ابنته .. لم تكن تبعد عنه بمحافظة أو اثنتان .. بل تبعد عنه قارة بأكملها ... لقد وجد متصله الأسمين بتاريخ يلي اختطاف ابنته بيومان .. ألم تعلم الشرطة بذلك .. ؟ هو لايعرف كيف تعمل وانما قد يكونوا وصلوا لما وصل اليه ... فهل سيعبروا قارة بأكملها من أجل ابنته ... شعر بالعجز .. العجز الكامل علي فقد ابنته ... خرجت الكلمات من شفتيه لعصام

" الأسماء مسجله بتاريخ يلي اختطاف جودي بيومين ... لقد سافروا الى كوريا ..."

صدمة عصام ألجمت لسانه .. لا يعرف كلمات مناسبة لما هم فيه الآن .. فحل المشكله .. أنه لاحل .. بعد أن ظنوا أن الحل بمعرفة المكان .. فقد علموا المكان .. أين سيبحثوا فيه ... طفله صغيرة .. بقارة غريبه عنهم تبعد عنهم الآف الكيلو مترات ... أين سيجدها ... أين؟

روائع الروايات الرومانسية

ربت عصام علي كتف صديقه بعد أن تذكر شيئا قائلا " لا تقلق يا صديقي ستسافر اليها .. وتجدها .."

التفت اليه وليد قائلا

" كيف .. كيف ... 9"

ثم أستند برأسه علي المقود قائلا بألم ويأس

" أنا خائف عصام ... اتشعر بي .. كيف سأسافر كل تلك المسافح لأبحث عن طفلح في عالم كبير غريب لا أفقه خباياه .. "

شد عصام علي كتفه قائلا

" لا تقلق .. السفر الي كوريا لا يحتاج تأشيرة .. وربما هو نفس السبب لسفر جارتك اليها ... ستسافر الي سيؤول .. ستمكث هناك ستكون زيارة سياحية حتى لا تحتاج لتأشيره معك ثلاثين يوم كامله للبحث عنها ... ستقلب كوريا رأسا على عقب أنا أثق بك"



روائع الروايات الرومانسيي

التفت اليه وليد مندهشا

" من أين لك بهذه المعلومات يا صديقي ؟ "

قال عصام بجديه

" لي صديق هناك ... يعمل .. كوريا متطورة كثيرا عنا وليد يسعي اليها الكثير .. ولمعلوماتك أشعر أنك ستجدها هناك .. فمعظم السياح العرب هناك يعيشون بسؤول .. معك كل الوقت .. ستجدها ان شاء الله"

بعد عدة أيام ..رتب وليد أموره وعصام يساعده للسفر الأوراق ..حجز الفندق بسؤول للمكوث به

اتصل عصام بصديقه في كوريا ليسأله عن الأجراءات بالتفصيل ووعده صديقه بدعم وليد حتي يجد ابنته ... هذا الأمر طمأن عصام كثيرا ... فصديقه يعمل هناك منذ خمس سنوات .. مع أسرته وعلي علم بالاماكن هناك

•••

أخبر وليد سارة بتفاصيل الأمر بعد أنهي كل شئ.. أخبرها

روائع الروايات الرومانسية

عن ضرورة سفره .. ومنذ وقتها لا تنفك عن البكاء أملا وخوفا ورجاء ... هل ستكون هذه الرحله كغيرها من الاتصالات الوهمية في الأيام المنصرمة ..فلم ينفكوا أن يجدوا اتصالا من أحد يخبرهم أنه عثر علي فتاة بمواصفات ابنتهم .. وعندما يذهبوا يحملون الأمل المشرق بين أضلعهم يجدوا الأمر مجرد تشابه ...لقد نشروا صورة ابنتهم علي مواقع التواصل الاجتماعي ... التي أصبحت أسرع في انتشارها من الاعلام المرئي أو المسموع أو حتي المقروء ...لا ينكروا أن الناس تهتم .. لكن اللبس والخلط المقروء ...لا يدكن لديهم سوي ذلك فالشرطة للآن لم به كثير .. لم يكن لديهم سوي ذلك فالشرطة للآن لم تخبرهم بأي جديد في أمر ابنتهم ...

عندما أخبرها وليد قالت من بين دموعها

" سآتي معك ... أرجوك وليد ..اصحبني معك "

قال مقتضبا

".. 🛂 "

وجهه مغلق .. لا تستشف منه شيئا .. أكمل وهو شاردا

روائع الروايات الرومانسية

" لن أجعلك تمرين بتجربه قاسية كهذه ثانية .. يكفي ما يحدث هنا من اتصالات واهية .. هل آخذك معي تنتظرين رجوعي تحيين بالأمل وبعدها تفقديه ثانية ...أين سأتركك هناك .. ام سآخذك معي في رحلة البحث اليومية بصحبة صديق عصام ... كما أن المال معنا لا يكفي لسفر كلانا .. أنت أكثر من يعلم كيف تدبرنا الأمر امكثي هنا .. زوجة عصام ستكون جوارك ان احتجت شيئا .. لا أستطيع ان اقول لك اذهبي لوالدتك ... لأنك ستكونين حينها وحيدة اكثر"

تذكرت والدتها التي اهتمت لأمر ابنتها أول أسبوع من أختطافها.. ومع الوقت قد اعتادت الأمر .. وانخرطت بعملها المجتمعي ونسيت ابنتها..وحفيدتها ... بل ونست أمومتها ... هل هي مثل والدتها .. ابتسمت بسخريت .. نعم هي حقا كوالدتها .. فعلت بالمثل مع جودي ..بالمثل تماما دون زياده و نقصان .. يبدو أنها ابنت أمها بحق...

نظرت للأرض تبكي قائلة

ملاحري

روائع الروايات الرومانسيي

" سأكون هنا منتظرة أيضا .. سأحيا هنا علي الأمل ايضا .. سأموت كل يوم انتظارا لك ولها ... ما الفارق وليد ..؟ أرجوك خذني معك "

تعلقت بصدره .. أخذ يمسح دموعها بيده ... هامسا بأذنيها

" هششش ... "

أزداد همسه قائلا

" لا .. لن تسافري معي سيكون صديق عصام معي طوال الوقت .. وأنا ... أنا أغير "

كانت محاوله منه لصرف انتباهها ولو قليلا عما تحياه من ألم ... حاول أن يعبر ولو مرة منذ فترة بعيده عن حبه لها وتمسكه بها ... من منهم لم يخطئ .. لقد اخطأ وهي بالمثل ... عليهم تجاوز مرحلة الخطأ .. والقاء اللوم علي المتسبب .. ليجدوا حلا لما هم فيه ... أكمل بذات الهمس

" اشتقت لك يا زوجتي ... لم أقربك منذ وقت طويل ... اشتقت قريك سارة ..."

روائع الروايات الرومانسية

ابعد وجهها قليلا عن صدره .. ينظر لعينيها التي توقف الدمع بها فقال

" ستنتظريني ببيتك .. هنا .. كأي زوجة مطيعه ... تدعو الله بعودة زوجها وابنتها سالمين ... انتبهي لنفسك .. لا تنسي الطعام .. اهتمي بقوتك قليلا ... ابنتنا ستعود لتجد امها في انتظارها بكامل صحتها .. عديني سارة "

لم يتحدث وليد معها من قبل بهذه القوة والنعومة .. بهذا الحزم المحبب .. بهذا الاغواء المترقب .. اختفت دموعها وكلماته تتسلل اليها ..تشق عمق عقلها لتعي كل كلمة قالها الآن .. ابتسمت ولأول مرة منذ فقدانها لأبنتها .. عانقته بشدة .. بقوة .. بحب لم ينته من قلبها له ...قائلة

"أعدك .. "

شعر وليد بقوة عناقها وكأنها تعطيه القوة .. وتستمدها منه .. قربها منه أبهج قلبه .. عناقها له حفز خلاياه كرجل .. عانقها بالمثل .. بقوة .. برقه .. بنعومت .. حتي انتهي بهم الأمر في غرفتهم .. وهو يبث فيها وداعه



روائع الروايات الرومانسيي

الفصل السابع

" " بين مطرقة وسندان "

صباحا

غادر وليد بهدوء دون اثارة ضوضاء حولها ..بعد أن ظل يراقب ملامحها طوال اليل بعد نومها .. تأمل وجهها الحزين حتي بعد أن حجبها عن الواقع قليلا بكلماته الأخاذة .. وأحتوائه اللامحدود .. كانت بين يديه سارة الرقيقه كما عرفها دوما .. سارة المطيعة التي توجته علي كل الرجال ملكا .. يتسائل هل ضاعت من بين يديه لطول صبرها عليه ملكا .. يتسائل هل ضاعت من بين يديه لطول صبرها عليه .؟. هل استكانتها الآن معه انتظارا لعودة جودي فقط .؟. هل حزنها علي جودي هو ما يجعلها تناسق خلف أوامره .. هو لا يعلم .. انما ما يعلمه هو أن عودة ابنته ستضع كثيرا من النقاط حول علاقتهم .

توجه لمنزل عصام بسيارته .. جلس عصام جواره قائلا

روائع الروايات الرومانسية

" صباح الخير وليد .. مستعد يا صديقي ..." أجاب وليد بأمل أخذ يزداد في صدره ..

" نعم .. مستعد ..."

انطلقا بالسيارة الي وجهتهم .. ودع عصام صديقه معانقا اياه قائلا

" عد سريعا بابنتك وليد .. تماسك صديقي ولا تيأس .."

اطمئن عصام علي صديقه بوصوله الي داخل المطار عائدا بسيارة وليد الي منزله .

هبط وليد من الطائرة .. قدم اوراقة متحدثا بالانجليزية ... ضابط الجوازات لا يتهاون معه في الأسئلة .. اسئلته كثرة وحازمة .. لولا سلامة اوراقه وثباته في الجواب لما مر وليد داخل الاراضي الكورية .. هل مرت رقية وزوجها بهذه الصعوبات عند وصولهم .. لماذا اختارت كوريا بالذات التي تبعد الكثير والكثير عن وطنه .

التقى مازن صديق عصام خارجا .. تبادلا السلام .. مازن



روائع الروايات الرومانسية

انسان خلوق و هذا ما لمسه وليد منذ رأته عيناه .. رجل اربعيني هادئ الملامح .. رحب به مازن بقوة مصطحبا اياه الي الفندق كي ينال قسطا من الراحم قبل البدء في رحلم البحث

وجدت نور رجلا ضخما يقطع طريقها وهي تسير نحو مكتبها صباحا ..انه زميلها محمد .. نظرت له مني بترقب .. سمعته يقول

" صباح الخير نور .. أود التحدث اليك قليلا .. هل تسمحين لي .."

فطنت لما يريده منها .. يبدو أن كريم من أرسله ليحل الأمر بينهم .. مر للآن خمس وعشرون يوما علي مشاجرتهم .. كل يوم يرسل لها رسالت حب وهيام وهي لا تجيب... كل يوم يرسل اليها باقت زهور علي برنامج الواتس آب ليستميل قلبها وهي لا تهتم ..هو يمشي علي خطتها كما رسمتها مستقيما دون اعوجاج...هي لا تراه فقد أصبح عمله

روائع الروايات الرومانسية

ليلا .. يتدرب علي عمل يختص بالصحة والسلامه في الشركة .. فهي لا تراه كذي قبل .. نظرت الي محمد بهدوء قائلة بأقتضاب

" بخصوص ١٠٠٠"

أخرج محمد يديه من جيبي بنطاله .. عاقدا ساعديه أمام صدره قائلا

" ڪريم"

أومأت برأسها مستجيبه لما يريده .. توجهت الي مكتبها وهو خلفها .. كان المكتب شبه فارغا ... فالوقت مازال مبكرا ... فهي تخرج من بيتها مبكرا بسبب موعد حضانه ابنتها ... تذهب بأروي الي الحضانه .. ومنها الي عملها فتصل قبل الجميع .. أما محمد فورديته الفجرية تضطره للمجئ فجرا .. ذكرها فراغ المكتب الآن بأيام انقضت بينها وبين كريم .. كم مرة لامسها هنا ... كم مرة قبلها بمكتبه ... كم مرة كشفت جزءا من جسدها له لتثير غرائزه بين اروقة الشركة خلسه من الجميع ... لتجعله كالعجين

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيي

الغض بيديها ...انتبهت علي صوت محمد يقول بعد أن جلس قبالتها

" أنا وسيط خير بينكم نور .. ان كنت تودين الطلاق والانفصال فلا مكان لي الآن .. أنا لن أتدخل بينكم للهدم .. بينكم طفله يجب أن تحل الأمور لأجلها .."

نظرت نور الى محمد بتمعن قائلة

" أشكرك لتدخلك محمد .. انما الأمر أكبر بكثير مما تظن ..."

قال دون مواربت

" لقد أخبرني بأمر الخاتم .. وأنك أتهمته بالسرقم ..."

انتبهت لما فعله كريم .. لقد فتح بابا للثرثرة في مقر عملهما .. هي لم تخطط لذلك .. فهي تخشي علي صورتها أمام زملائها ...لكن طالما هو من بدأ فليتحمل اذا .. قالت

" أنا أطمح في حياة سعيده مع زوجي ... أود أن أمتلك الشقه التي استأجرها الآن .. أود تعليما أجنبيا لأبنتي ... أود حياه مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

كريمة ...أريد أن أشعر بزوجي يغدقني حبا ومالا وأهتماما ... أتعلم أني من أقوم بدفع أيجار منزلي محمد ... مصاريف حضانة ابنتي ... حتي تنظيف منزلي أنا من أنقد من تساعدني بعمل البيت مالا ... هو لا يعرف ملابسه النظيفه هذه التي يرتديها ...كم تكلفني نظافتها ...هو لا يهتم .. يهتم بالأخرى كيف يطعمها كيف يسكت فاها كي تغض الطرف عن عدم وجوده معها ومع أطفالها ... لقد مللت محمد .. وتعبت .."

قال بجديه

" اذا أنت تريدين العدل "

قالت مكمله حديثه

" بل أقل من العدل ... أنا وابنتي اثنتان فقط .. أريد ايجار شقتي وحضانتها وأنا كفيله بالباقي .. أريد التزاما بعهده أمامك ... أريده أن يحترمني ويحترم عائلتي ... لقد قصصت الأمر علي اخواي .. الأمر الآن بين أيديهم .. ليجلس معهم ويتفق .. من جانبي لقد مللت الأمر حقا ..

روائع الروايات الرومانسية

ولكن رجوعي اليه او أي اتفاق بيننا هو لأجل ابنتي .. لا أريد لها أن تبتعد عن والدها "

تأثر محمد بكلماتها كثيرا .. فطن لما تريده .. فأنهي مقابلته بها وهو يعدها أن الأمر الآن يخصه وأنه سيفعل ما بوسعم لرأب الصدع بينها وبين كريم ..

خرج من مكتبها ليتصل بكريم ويخبره بما تم

مستكملا حديثه

" أري أن الأمر سيحل أن شاء الله .. هي تريدك أن تتعهد بدفع ايجار منزلك وحضانه ابنتك .. لكني أشعر أيضا أن الأمر له علاقة بالغيره من زوجتك الأخري كريم .."

قال كريم مقتضبا

" أعرف"

وتذكر قبل أن تعكر صفو حياتهم بأمر الخاتم أنه تحدث مع زوجته الأولى بمنزلها .. ولأول مرة منذ تزوجا فلقد طلبت منه نور أمران .. ألا يهاتف الأولى ببيتها .. وألا

روائع الروايات الرومانسية

يجامعها أبدا ...طالما يرغب بالتودد والتقرب منها.. لم تكن مجحفه بأمر ألا يجامع الأولي .. فقد اشتكي لها مرارا عن عدم نظافتها وشعوره بالنفور منها .. فهو لا يجامعها بأعترافه .. فما كان منها الا أن أخذت وعدا بذلك .. فهي تخشى الأمراض كثيرا..

" وما رأيك محمد ...؟ "

فكرمحمد قليلا

" أري أن تمتثل لما تطلب كريم .. زوجتك لا تطلب الكثير .. وبالنهاية العدل بين زوجاتك سيرفع عنك الكثير من الحرج أمامها ... أه امرا آخر لقد طلبت أن تحدث أخيها .. لقد قصت ما حدث بينكم الي أخويها لكنها أخبرتني أن تتحدث مع الأصغر ..."

أبتسم كريم .. هو يعرف أنها تهتم بصورتها كثيرا .. هي لن تخبر أخويها بما بينهما أبدا .. و ان أخبرتهم ستقص مشاكل عاديت .. ليس لها علاقت بالسرقت ... هو يعلم زوجته جيدا كما تعلمه هي .. يحفظها ككف يده .. يعلم أنها لم تغير رتاج المنزل .. ويعلم أنها لم تخبر أحدا من أخوتها بتفاصيل شجارهم ...

وأزادت ابتسامته اتساعا عندما فطن أنه أقترب من العوده لمنزله .. أقترب كثيرا

" شكرا لك محمد .. آسف أن كنت أزعجتك فأنت صديق مشترك بيننا وأعلم أنك تريد الخير لنا..أشكرك لتدخلك لتحل الأمر أنت أكثر من أخ .. سأكلم أخيها الآن ..."

أنهي حديثه مع محمد .. وهاتف سما ليخبرها ما حدث .. فكانت صدمتها بأن قالت

" ماذا .. حل الامر .. ألم تقل زوجتك أنها تود الطلاق .. ألم تلم تلمح أنها ستخبر والدك بزواجك منها .. ألم تتهمك بالسرقة .. وهل ستأمنك علي نفسها وبيتها ثانية .. أحقا ما تقول كريم ؟.."

قال بصوت ضاحك

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" هدأي من روعك سما .. انها زوجتي التي أحفظها عن ظهر قلب .. هي تريد أن تكسبك بصفها .. وتريد أن تكسب محمد ايضا .. وتريد تذللي لها ..وقد حظيت بما خططت .. فلتنتظر ما أخطط أنا له "

شعرت سما برأسها يوشك علي الانفجار .. ما هذا .. هل هؤلاء زوجين .. كلا منهما يخطط للآخر.. وهل هذه حياة .. قالت

" سوف أغض الطرف عن استعمال زوجتك لي .. سأغض الطرف عن تخطيطك أنت الآخر لتثأر منها ..لكن اسمعني جيدا كريم .. علاقتك بنور ستنتهي عاجلا ام أجلا .. هي ستظل تشك بك .. وأنت ستظل تشك بها .. هي عائده اليك لسبب وأنت ايضا .. مع جهلي بأسبابكم... هل ستشعران بالأمان لبعضكما .. هل هذه ستكون حياة سويت تحيا فيها ابنتكم .. أعذرني أخي ..أنا لا أريد أن أعرف مشكلاتك ولا أريد التدخل بحلها .. وأطلب من زوجتك عدم مهاتفتي .. عقولكم أكبر من عقلي .. دناءة نفوسكم أكبر من عقلي .. دناءة

قالو کی آگری روائع الروایات الرومانسین ملاحي

أستهلكت حياتك مني الكثير .. لقد مللت حقا "

ثم أغلقت الهاتف .. هذا ما كان يريده كريم .. سما .. فلتبتعد عن عالمه الاسود .. فلتبتعد ببرائتها عن ثأره .. وعن كذبه .. لا يريدها تعرف شيئا عنه هو أيضا لا يريد تأنيبا منها .. يريد ان يحيا كما يريد بلا ضمير .. بلا قلب .. بدون أحد يرده عن أفكاره وأفعاله المنحرفي ..

عاد للمنزل .. لم يجد زوجته ولا طفليه يبدو أنهم عند والدها بالأسفل .. دخل وجلس حيث الظلام .. ظل يفكر ويفكر .. هو لا يحب نور .. يعلم أنها تريد مسخا لزوج أمام الناس .. كي لا يشمت أحد بها أنها تأخرت في الزواج ثم تزوجت وتطلقت .. أنجبت بعد وقت طويل من الزواج وستصبح ابنتها بلا أب .. هو يعلم كيف يعمل عقلها .. ونفذ لها ما أرادت .. سما لم تكن تفيده هذه المرة في الرجوع لزوجته ... بل كانت تقف موقفا صارما ربما أقوي من نور ذاتها .. أضطر الي أقحام أحد أصدقائه بالعمل كي ينجح الأمر فهي تخشي علي مظهرها ولن تفضل أن يطول

روائع الروايات الرومانسية

الأمر .. وبالفعل حدث ما توقع .. أخرج هاتفه ليطلب رقم أخيها .. لينه الأمر مع زوجته ويعود لثأره منها .

" لا اقبل أن يلزمني أحد بما ينبغي على أنفاقه على بيتي يا على ..ان وجدت بيتي أو ابنتي تحتاج شيئا لن أبخل عليهم به .. أخبر أختك بأني عائد الي منزلي غدا .. أخبرها أن تكون بشوشت الوجت .. أن تتعامل معي بأحترام أنا زوجها .. أخبرها أني آت لأني أشتقت ابنتي التي أراها بالعمل كالأغراب .. الأمر منته .. أنا لن أحدد مبلغا أنفقه عليهم .. كالأغراب .. الأمر منته .. أنا لن أحدد مبلغا أنفقه عليهم ..

هذه الكلمات أنهي بها كريم محادثته مع علي .. أخو نور الأصغر .. والذي أنتبه من مكالمته أنه لا يعرف شيئا عن الخاتم ..كل حديثه عن البيت والمال وأنه يجب أن يساعد أخته في الانفاق .. وهكذا تأكدت شكوكه ..أنها لم تخبر أحدا بما حدث بينهم .. لازال أمر رتاج الباب الذي أدعت تغييره .. وهذا ما سيعرفه غدا بنفسه ..

في اليوم التالي ذهب لعمله والأفكار لازالت تتداخل برأسه

رواثع الروايات الرومانسيي

.. دوما مشكلاته مع نور تنتهي بخروجه هو من المنزل .. وكأنها تخبره أنها طردته من جنتها .. تخبره بأن يذهب للأولي كي يتأدب ويشعر بفضلها عليه .. هو لم ينس كلماتها له عن أنه عديم الرجوله .. عديم النخوة .. لا يؤتمن علي مال أو بيت أو أبنه.. لن يغفر لها تفاصيل حياته التي أصبحت تلوكها الالسن بفضل صديقه محمد .. الذي أخذ يثرثر هنا وهناك .. أستمع لكلمات مؤلمة تقال خلف ظهره فور وصوله للعمل

" كريم زوجته من تنفق عليه .."

" اه كريم المتزوج من نور .. لقد سرقها .."

" كريم الذي تشتري له زوجته ملابسه ويعيش عاله عليها" هكذا أصبحت حياته الشخصية مشاعا للجميع .. هو يلقي عليها كل اللوم ..

لن ينسي لها ما فعلته مع سما .. ليس استعمالها .. أو أنها أستمالتها لصفها .. وانما تشويه صورته أمام أخته التي بنت بينها وبينه جدارا من البرودة والعزلة .. لا ترد علي اتصالاته لقد حاول محادثتها بالأمس واليوم فلم تجب .. لن يغفر لها بعده عن الله الذي كانت سببا فيه .. استمالت قلبه .. جعلته يخلع رداء ايمنانه بلمسها وتقبيلها وهي لا تحل له بعد .. رتبت له كل شئ .. لا ينس كلماتها

" أزل لحيتك كريم .. أنا لا أحبها .. "

وبالفعل أطاعها وتم الأمر ... وعندما تذمر أنه اشتاقها بالحلال ظلت تطارده بأمر القرض .. أخبرها أنه يدين لله بحرمانيته .. وأنه سيأذن بحرب من الله ورسوله اذا فعل .. لن ينس ردها

" نحن سنتزوج به ڪريم .. "

وبالفعل تم الأمر .. وعندما أخبرها بأن سما لن تقبل أن يتزوج ثانية .. وأنها لا تقبل بفكرة الزواج الثاني .. وأنها لن تقبل بأن تأت معه لخطبتها لا ينسي كلامها

" استدرجها .. فاتحها مرة .. ثم اخري .. ثم اخري .. حتي تستجب لك .."

علاسي

روائع الروايات الرومانسية

وبالفعل تم الأمر

منذ عرفها وهي تخطط .. تعرف جيدا ما تسعى اليه .. بل وتناله .. بصبر صياد .. يرمي بشباكه وينتظر ... لم يكن يري الأمر بهذه الصورة من قبل .. بل الأن اتضحت أمامه بعد أن أصبح هو بين شباك صيدها هذه المرة .. تحيك حوله وتغزل ... وتنتظر أن يفعل ما تريد ثم تسحب شبكتها سعيدة بما نالته ... لن ينسى لها استغفاله .. لن ينس أمر بكارتها .. هو الآن يشك بأبنته .. هل هي ابنته حقا .. ألم تتغنج له قبل الزواج .. ألم تكشف له جسدها في عملهم .. وما أدراه لعلها فعلت المثل مع غيره .. كانت مراجل من النيران تتقد داخله .. وتزداد .. وألسنه اللهب داخله تزيد .. سيثأر لشرفه .. لكرامته .. سيثأر لكل القيم والمبادئ التي تخلي عنها لأجلها .. هو لم يسرق شيئا .. لم يسرق خاتمها .. لا هذه المرة ولا المرة التي تسبقها .. لقد فعل الكثير من المحرمات ..الكثير والكثير حتى أظلم قلبه .. لكنه حقا لم يسرق شيئا .. لم فعلت كل ذلك .. ما الهدف وراء ذلك .. هو لن ينسى شيئا لها .. فقد ثقلت



روائع الروايات الرومانسية

كفه حسابها وعليه ان يخفف وزنها قليلا بالانتقام..

أغلقت الباب خلفها .. نظرت اليه .. وجهه لا ينذر بالخير أبدا .. نظرت الي زياد الذي لازال يحتضن ماجد قائلت الي غرفتك يا صغيري .. أود التحدث مع بابا قليلا .." ثم تبعت كلماتها بقبله علي خده ... بعد مغادرة زياد ..مرت من أمام ماجد متجهه لغرفت نومهم ليحظوا ببعض الخصوصيت .. أمسكها من ذراعها بقوة يمنع مرورها من

" أين كنت ٩.."

جواره .. سائلا بغضب

صدمت من سؤاله .. تماسكت .. التفتت اليه قائله

" ذهبت مع الصفار لأوصلهم .. ثم الي الماركيت لأشتري أشياءا للمنزل "

ثم أشارت تجاه الباب حيث تقبع حقائب بلاستيكيت

روائع الروايات الرومانسية

تؤكد صدق كلامها ...قال من بين اسنانه ولا زال مشددا على ذراعها

" وأين ذهبت بعدها .. ساعتين منذ شرائك الأشياء .. عندما دخلت لشارع جانبي أين ذهبت؟ .."

أنتبهت الآن لما يشير اليه ... هل يظن بها سوءا ..هل كان يراقبها .. هل أمر سفره للعمل كان كذبا .. هل يشك بها وهي التي تحفظه في وجوده وعدمه .. ليتها ما زلت .. ليته ما عرف بزلتها .. كلماته الغاضبيّ آلمت قلبها الذي غرق في حبه .. لم تراه من بين دموعها قائليّ بضعف

" تراقبني .. تتتبع خطواتي ...بظنڪ أنت ماجد أين كنت؟ .."

لم يجب .. بل أزدادت قوته وهو يهزها قائلا

" اخبريني أنت .."

قالت بضعف أكثر

" وهل تظن أنني سأذهب لفعل شئ مشين ومعي ولدك "

روائع الروايات الرومانسيي

مال عليها هامسا

" لقد فعلتها قبلا .. وبين اطفالك .."

اغمضت عينيها ودموعها تسيل .. لا تستطيع ايقافها .. الكلمات تؤلم وكأنها وخزات ابر تنغرس في لحمها .. اااه.. لقد آلمها .. ان كانت تظن أن ابتعاده عنها .. وتجاهله لها مؤلم .. فقد كانت مخطئت .. ان كانت تتمني أن يتكلم ليخرج ما بصدره ليصفو .. فقد كانت مخطئت .. فكلماته الآن كانت أشد من المطارق ثقلا .. واشد من النيران حرقا .. بل اشد الموت الما... لم تجب... لم تتحرك .. ليته ما تكلم .. ظلت مغمضه العينين وقطرات الدمع تسقط رغما عنها ..هو يقتلها ببطئ .. يستلذ بعذابها .. ينتقم منها بخطح مدروسي ليضعضع أمانها معه

ظل ينظر اليها بقوة .. هو لن يتسامح معها .. لن يتغافل عنها .. ستبقي تحت ناظريه دوما .. يكاد يموت كل يوم وهو يتذكر مقطع الفيديو .. لقد كانت غبيه لفعلتها ... وكان يخشي غبائها فتعيد الكرة ثانية مع أي أحد ... لا

يستطيع أن يمنع نفسه من الشك بها .. والترقب الدائم الأفعالها ...لقد زج نفسه بين نيران رجولته .. وخوفه علي ولده

" لقد هاتفتني عاملة الحضائه لتخبرني بأن هناك مشكله تخص طفل هناك .. أخبرتني أن والديه معه ويريدان محادثتي بشأن ابنهم .. كنت قد أنتهيت من شرائي مستلزمات المنزل فذهبت اليهم .. كان زياد بالخارج مع الأطفال حتي انتهيت من حل الأمر بمكتبي ... لتتبين صدقي من عدمه .. سل زياد عل صدق حديثه يهدئ من وعك..."

ترك يديها فور سماعه ما قالت ..هدأت مرارة أفكاره عند معرفته أين ذهبت .. وهل غفل عن طريق الحضانه .. لقد كان شارعا جانبيا الا أنه يؤدي اليها ..أعطاها ظهره يخفي عنها خجله مما فعل بها وبنفسه .. وهل تخيل رحيق تواعد رجلا تذهب اليه بولده .. الي أي حد تطرف بفكره .. لا يريدها أن تشهد ندمه فقال سريعا

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" لم تخبريني قبلا .."

قالت بصوت متألم منخفض

" لم اشأ أن أزعجك فقد كنت على سفر .."

التفت سريعا اليها يقول بغضب وكأنه وجد وسيلم اخري لتفريغ غضبه بها

" أنا رب هذا البيت .. كل خطوة .. كل حركة .. لا بل كل هفوة لابد أن تخبريني بها .. لا تكلفي نفسك بالاتصال .. يكفي رساله تنتظرين ردي عليها ..فأنا لم أكن لأجيب على اتصالك .."

.. ثم غادر سريعا .. لا يعرف الي أين سيذهب .. ولا كيف يهدئ من ارتجاف قلبه الذي أصبح علي الهاويت .

قبل الظهر بقليل انتبهت الي جرس الباب .. وعندما فتحت وجدته حارس البناية يعطيها الحقيبه التي غادر بها ماجد صباحا .. أخذتها وأعادت ما بها الي خزانة ملابسه ..

بعد ساعتين استعدت هي وزياد للذهاب لمدرسم صغارها ...

روائع الروايات الرومانسية

توجها نحو الباب .. فوجدوه يفتح ويدخل منه ماجد يليه ولديها .. هل ذهب للمدرسه وأحضرهم !.. هل تعتبر هذا صلحا ..! هي لن تقبل صلحه علي كل حال .. بدلت ثيابها وأعدت الغداء .. وكعادته ذهب للسرير لينام قليلا .. لن تفعل ككل مرة اليوم .. عليه أن يعترف أنه اخطأ بحقها .. هو لم يثور أو يصرخ أو حتي يرفع صوته اليوم .. حتي زياد لم ينتبه لهم ولم يعرف ما الذي حدث بينهم ..زوجها هادئ الطبع حتي في مواجهة مشكلاته ..حكيم حتي وهو مخطئ ..بالنهاية هي السبب فيما هو عليه الآن .. اقتربت من السرير .. همت بالنوم جواره ..فقام من جوارها .. أوقد الأضاءة ..جلس علي طرف السرير معطيها ظهره قائلا

" عمتى وابنتها آتيه لزيارتنا غدا .. أستعدي لأستقبالها "

أعتدلت جالسه ... عمته وابنتها .. هذه الفتاه الباردة الفارغى .. لم تنس نظراتها لها اثناء عقد قرانهم .. وكأنها اختطفته منها .. لم يكن زفافا بل عقد قران حضرته عمته وابنتها واخويها وزوجاتهم فوالد ماجد وأخته بالخارج

روائع الروايات الرومانسيس

.. لم يحضروا .. ستأتى لها هويدا هنا في بيتها .. بدأ الشك يسكن قلبها .. هل سيستبدلها بأبنت عمته .. لا لا .. فلقد كانت أمامه قبلها ولم يفعلها .. وماذا ان فعلها الآن بعدما تبين له سوء اختياره لها .. فهي ليست امرأه شريفه.. تتحدث مع الرجال بطرق مشينه .. تتخفف امام رجل غريب من حجابها .. هل يكرهها ماجد .. هل تصدقه عندما أخبرها أنها هنا بسبب زياد .. هل هي مجرد مرييه لطفله .٩.. يا الهي ١.. هي تخشي ذلك .. تخشي أن تكون ابنت عمته ندا لها في قلبه .. قلبه .. وهل تظن أنها في قلبه .. هو حتى لم يخبرها أنه يحبها .. أخبرها صراحة أنه يبقيها لأجل ولده .. اذا فقلبه فارغا وبأمكان ابنت عمته أن تسكنه الآن ..

في اليوم التالي

بعد أن كانت تحاول معالجة الأمور بينهما .. تتدلل .. تحاول التقرب منه .. بعد أن كانت تحب ذلك وتستمتع به.. شعرت بالأمس أولي خطوات تباعد بينها وبينه .. وخاصة بعد مراقبته لها .. هو لا يثق بها .. قتلها هذا

روائع الروايات الرومانسية

الشعور .. و هاهي بالمطبخ تعد الحلوي والعصائر الأستقبال عمته وابنتها .. تشع غيرة قبل أن يحضرن ..

رأته يخرج من غرفة نومهم .. يرتدي قميصا نبيذيا يتناسب مع سمرته .. مع بنطال من الجينز اسود اللون.. رائحته التي تذيبها شوقا اليه تسبقه.. اشتاقته حقا .. تدفع عمرها كله مقابل عناقا واحدا بعدما أعترفت لنفسها بحبه .. ألم تكن تنتوي التباعد منذ قليل .. الآن من رائحة عطر تذوب .. هل تعانى من أنفصام بشخصيتها.. فلتمر الآن من أمامه تتصنع السقوط كي تسندها ذراعيه القويم ... لالا هذه الحركة امتلأت بها افلام السينما .. لابد أن تبتكر .. كانت تنظر له وهي بالمطبخ .. كان يرتدي ساعته الأنيقة .. مشذب الذقن .. لامع الشعر .. هو دوما جذاب بطلته وبعينيه التي تقتلها عشقا.. عادت من شرودها على صوته مرحبا بعمته .. وابنتها هويدا ..بعد أن جلسوا جميعا .. خرجت لتقدم لهم العصير ... ما ان وضعت الصينية حتى نظرت لهويدا ... أهذه هويدا حقا ل.. ألم تكن بحجاب .. ماهذا الأحمر والأخضر الذي تضعه على وجهها ؟.. هل

روائع الروايات الرومانسية

تعتقد أنها ستحظي بزوجها بهذه الطريقه .. هي لا تعرفه اذا .. لقد أوشك علي طلاقها لأنها تعرت فقط من حجابها أمام رجل واحد .. فما بالها هي بما تفعله بنفسها أمام جميع الرجال بالطرقات.. هي لا تعرفه حقا..

" اهلا بك عمتي .. شرفت بزيارتك .. ما الأمر هويدا .. تزدادين جمالا يوما بعد يوم "

هل ألقي عليها أحدا دلوا باردا من الماء المثلج .. ضغطت علي أسنانها حنقا .. جمال .. هل يسمي هذا التلطيخ جمال .. يبدو أنها لن تجلس كثيرا معهم فلقد أثار حفيظتها الآن ... قالت لمداراة حرجها

" أهلا عمتي .. كيف حالك هويدا .." " بخير .. أهلا بك رحيق "

مر الوقت بطيئا .. شعرت بالملل من جلستهم .. حاولت أن تكون لطيفه لكنها لم تستطع ..كانت تري تقرب هويدا من زوجها .. وكيف تحاول الألتصاق به .. وكلما جلس زياد جوارهم تحمله على قدميها لتنعم بقربه ... تقدم له

الحلوي وتتجاهل وجودها تماما .. تبادلوا الحديث جميعم وهي تقوم علي خدمهم .. لم تظهر امتعاضها .. ولكنها كادت أن تنفجر من معاملة ماجد لهذه الهويدا..

سمعتها تقول

" كيف حال عملك ماجد ؟.."

أجابها مبتسما .. ابتسامى لم ترها منذ زمن .. غمازة صغيرة أرتسمت علي خده الايمن .. تقاسيم وجهه المحببه تكاد تقتلها ..لا تعرف أتتغزل به .. أم تخنقه جزاء ما يفعل الآن .. يبتسم لهويدا .. ويعطيها ظهره ليلا ..

" بخير .. حمدا لله"

" كنت أعرض عليك عملا خاصا معي .. سأفتتح محلا شبيها بالسوبر ماركيت .. أحتاجك معي ..تنظم لي الحسابات .. وتجهزه لي بنظام حديث يضمن السهوله والسرعه في التعامل مع الأسعار والمنتجات .. ستكون شريك لي ..ما رأيك ؟ "

روائع الروايات الرومانسيين

أبتسم ثانيت .. هل هو ابلها اليوم .. أجاب

" دعيني أدرس الأمر .. وان لم نتشارك لن أمتنع عن منحك خبرتي لتصلي لما تريدين بمشروعك .."

هل يعدها بأنه داعما لها .. اذا لن تنتهي مقابلتهم اليوم امامها بل سيدعمها ايضا حيث لن تراه

سمعت عمته تقول

" كيف حال والدك ماجد .. وسمر كيف حال عملها ؟ " أجاب ماجد مبتسما

" بخير حال عمتي .. أحادثها علي فترات .. ترسل سلامها اليك والى هويدا "

لم تستطع أخيرا الا أن تتثاءب بمنتهي البرود أمامهم .. فقد ملت من هذه الكلمات فقالت العمم

" هيا بنا هويدا .. لقد أخذنا الوقت يا ابنتي.."

قامت رحيق علي الفور .. وكأنها ترحب بمغادرتهم .. وقف



روائع الروايات الرومانسيي

ماجد جوارها .. ليودع عائلته ..

بعد أن غادروا .. تركت الصغار يتجهوا كلا الي غرفته وهمت مسرعة الي غرفتها .. شرعت بفك سحاب بلوزتها الوردية .. لتزيحها بعنف .. لحق بها مسرعا .. أغلق الباب خلفه قائلا

" ألم يخبرك أحد من قبل أنكي عديمة الذوق ؟" ردت ببرود

" بل قليلة الذوق .. لقد ضايفتهم لا تكن ناكرا للجميل .."

ثم استدارت لتخلع عنها تنورتها البيضاء .. لقد كانت اليوم مثل الشمس التي تضئ المكان .. تنورتها الوردين التي تناسب بياض بشرتها وسواد شعرها .. تنورتها البيضاء التي اضفت سحرا خاصا علي جسدها .. كانت ساحرة .. عينيها الواسعة كانت تقص الحكايا ..الكثير من الحكايا ..الكثير من

روائع الروايات الرومانسيي

" لقد أحرجتهم وأحرجتنا ..."

أجابت وهي تتناول قميصا قطنيا بأكمام ليتناسب مع هذا الجابت وهي الناسب مع هذا الجابت الوقت من العام .. قائلة

" هم من أحرجوا أنفسهم .. ألم تري هويدا وما تفعله بنفسها .. تتقرب منك ولا تهتم لوجودي .. كان ينقص أن تجلس علي قدمك .. ألم تر وجهها وزينتها كالبهلوان .. أين حجابها .. هي تعرض نفسها عليك كسلعة رخيصة أمامي .. ولا تخجل ."

كان صامتا .. مبتسما بسخريت .. كان ينظر اليها وكأنه .. قائلا .. وكأنه .. قائلا

" ألم تفعلي مثلها قبلا 1"

جملة من كلمات تعد علي الأصابع .. عني بها أنها هي ايضا فعلت .. تخلصت من حجابها .. كانت كسلعه رخيصه .. لم تكن تخجل من نفسها أو من صغارها .. كلمات ألقاها بوجهها ثم ذهب عنها .. تاركا اياها بين أفكارها وحنقها وألمها .. الذي لن ينتهى على ما يبدو ... هل أحضر هويدا

روائع الروايات الرومانسية

اليوم ليؤنبها هي .. هل أحضرها ليثير حنقها .. هل .. هل من الممكن أن يعمل معها حقا .. أمام عينها وفعلت كل ما فعلت .. ماذا ان أختلت به في عمل أو في شرح شئ يخص العمل ..ماذا ستفعل .. هو يضعها بين مطرقة وسندان .. بين حبها له وغيرتها عليه .. وبين ذنبها الذي لن ينساه ابدا .

هذا هو الفرق بينهن.. رغم أن زوجاته الأثنتين بدينتين ..
لكن مني قد تزن أكثر بقليل من نور ..مني صاحبت
المنحنيات الزائده ..صاحبت الثنيات المكثفه المنتشرة
بجميع جسدها ... حيث ثنيات بذراعها .. فلا كوع لديها ..
ليس لديها ما يسمي بمفصل الركبت .. هي عباره عن
قطعت لحم فوق لحم .. ربما هذا ما يتسبب في رائحتها
الكريهه التي تنفره منها .. ظل يفكر متسائلا .. كيف
تزوجها .. كيف أعجب بها من الأساس .. ملامحها أقل من
العادي .. عينين ضيقت حاجبان عريضان .. كل ما يمكن
أن يميزها .. بياض بشرتها ..ظل يستمع لصوت المياه القادم
من الحمام .. فزوجته تأخذ حماما من أجله .. هو لا يهتم

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

لأن النتيجة واحده فهو لا يشعر بنظافتها أبدا .. تخرج من حمامها تعكص شعرها دون تسريحه أو تجفيفه فيخرج منها دوما رائحة شبيهه "بالكمكمة" .. احتار في ايجاد حلا لها .. هي تري أنها نظيفه .. هي لا تشعر أن بها مشكله .. هو وصفاره من يعانون ...

رآها تقترب من الغرفة بعد أن أنتهت من حمامها... كانت تمشط شعرها أخيرا ...ظل يتذكر أنه ذات مرة أقحم سما لتتحدث معها بشأن نظافتها .. وكيف نمقت سما كلماتها حتى لا تحرج مني قائلة

" عندما أخرج من الحمام أفرد شعري حتي يجف وأضع زيتا يسهل تمشيطت ويعطيه رائحت حلوة ..."

لقد أرهق سما معه .. هي دوما تقوم بدور الأم معه مع هذه وتلك .. ولكم انهكها بأفعاله .. ظل يحمد الله بداخله علي وجود سما بحياته .. لكنه الآن لا يريد قربها بل يريد ابتعادها لأقصى درجة..

عاد لواقعة وهو راقب مني وتجملها لأجله .. هي تري أنها

روائع الروايات الرومانسيي

تفعل ما بوسعها لأسعاده لكنها لا تفعل شئا يجذبه اليها .. مسح علي وجهه منهكا... لولا شكوي والده من عدم نظافتها ورؤين سما بعينيها بيته القذر لظن أنه يتوهم

أنتهت من تمشيط شعرها ثم جلست تناظره رأته يخرج من جيبه مالا ليعطيها اياه

" هذا مصروف أسبوع .. اقتصدي قدر المستطاع حبيبتي .. "

تناولت المال منه قائلت بهدوء

" شكرا لك "

وضعت المال بجانبها قائلت

" وزنك في نقصان كريم .. أخاف عليك حبيبي " ابتسم ناظرا للأرض

" لا تخافي .. ارهاق من العمل .. لا تكترثي .." ثم قام ليغادر .. هل تخاف عليه حقا .. أم تخاف عليه لأنه مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

من يعمل ليوفر لها المال .. ضمها اليه مقبلا جبينها قائلا " سأذهب للعمل الليلي .. تحتاجين لشئ ؟.." " لا حرمنى الله منك .. أحبك "

كان جوابى بسمى أنارت وجهه ..عليه أن يمثل طوال الوقت ويكذب ايضا كي يتخلص من الأسئلى التي لا نهايي لها ..

" كريم لما لا تلقى على كلمات الحب "

" كريم أنت لم تعد تعانقني "

" كريم أنا بحاجه للمال "

كانت أول خطوة لتنفيذ ثأره من نور .. هو التفرغ للتخطيط لها .. أن يفرغ عقله .. أن يسكت ثرثرة مني التي لا طائل منها .. ليتفرغ لمن هي أهم منها ..

هو أبدا لم يخشي مني .. هي بالنسبت له امرأة وقت الحاجة .. يفرغ فيها غضبه .. هو لا .. يفرغ فيها غضبه .. هو لا يهتم بها ولا لأمرها .. لقد اخطأ في اختيارها من البدايت ..

روائع الروايات الرومانسية

وكما اخبرته والدته يوما بأنه ليس هناك بينهما تكافؤ مادي أو معنوي ...فظل يفرغ بها أحباطه وكأن عدم تكافئهم خطأها وحدها وليس خطئا منه في أختيارها.

ظلت منى تنظر في أثره .. هي تخاف عليه .. لقد فقد الكثير من وزنه .. يبدو مرهقا دوما .. صامت طوال الوقت وكأن شيئا يشفله .. أحيانا تصدق كلمات زوجة أخيها بأنه ريما تزوج عليها .. لكنها تعود لتقول وكيف ؟ .. كيف سينفق عليها ؟.. الحاله ضائقة بزوجه واحده وطفلان .. كيف يزيد الأمر سوءا على نفسه..ثم فكرت قليلا .. أم هذا هو سبب الضائقة المالية !.. أن مسئولياته في زياده بزوجه جديدة ظلت الأفكار تطيح بعقلها الي أن اقترب معاذ منها .. هو مريض يعاني البرد .. عطس معاذ بقوة.. وسائل مخاطي يخرج من انفه .. تناولت قطعم ملابس ملقاة جوارها ومسحت له انفه ثم القتها مكانها .. حملته بين يديها تهدهده قائله

" سلامتك يا نور عيني "

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيس

تنهد وليد بقوة وهو يجلس أمام النافذة .. يجلس ببيت مازن .. الذي دعاه اليوم ليتناول غدائه مع عائلته .. ظل يتأمل مشهد الغروب .. لم يره هكذا من قبل .. الشمس تغرب في مشهد حالم بين ألوان الشفق القاتمة .. أخذ وليد ينظر لأتساع السماء .. وترتيب السحب .. وجمال الشمس بلونها البرتقالي المائل للحمرة أثناء الغروب ..قال بشرود

" يا رب بعظمم خلقك .. وقدرتك .. رد الي ابنتي .. أشتاقها .."

التفت خلفه ليري باب غرفة الاستقبال يفتح ويعود مازن بالحلوي قائلا ..

" تفضل وليد ..."

تناول وليد قطعت حلوي وحالما انتهي قال

" لديك ولدان ررائعان مازن .. بارك الله لك فيهم " ابتسم مازن قائلا

" لم يكونوا هكذا منذ عامين وليد.. فقد مر ولدي



روائع الروايات الرومانسيي

الكبير بمحنه جعلت منه رجلا مؤخرا " اعتدل مازن بجلسته وهو يكمل

" لقد شاهد أعز أصدقائه يقع فريست الأدمان .. كان شاهدا علي زلت صديقه وأيضا علي رحلت علاجه المؤلمت "

تعلقت أنظار وليد بمازن منتظرا المزيد .. سمعه يقول

" لم يمل ولدي من أنتظار عودة صديقه .. بل ثابر معه وانتقل من مرحلة لأخري في علاجه.. تكاتف معه حتي مر الأمر بسلام .. هذه التجربة جعلت منه رجلا هادئ طويل البال وليس مراهقا طائشا كما كان .."

قال وليد

" لابد أنك كنت داعما له "

أجابه مازن

" لا .. بل كانت والدته .."

مالاتري

روائع الروايات الرومانسية

تعجب وليد من الاجابة مستمعا لتفسيرها من مازن

" والدته من احتضنت ألمه وخوفه علي صديقه .. فقد كان ولدي قاب قوسين أو أدني من الأدمان هو الآخر .. أخبرنا أخيه الصغير في بدايت الأمر و تداركناه .. لولا دعم والدته وايمانها به لما تخطي هذه المرحلة .. لولا دعمها له لما تخطي صديقه ايضا مرحلة العلاج بسبب ولدي فقد اعتبره قدوة له بقوته وعزوفه عن خوض معركة خاسرة مع الأدمان "

نظرات الاعجاب التي طالت مازن من وليد كانت حافزا له ليكمل

" معني العائلة وليد أن يهتم كلا منا بالآخر .. أن يدعم كل منا الآخر ان زل .. أن نعلن حالة الاستنفار العام ان سقط أحدنا في الوحل .. وكلنا معرضون لذلك وليس الصغار فحسب .."

مازن قطعا لا يعرف شيئا عن معاناته وسارة .. ما باله يلقي علي مسامعة هذ الكلام عن الدعم والعائلة .. هل بدأ في

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

الفهم أخيرا بأن الله ارسل له اشخاص لينتشلوه مما هو فيه من غفلت .. عصام في بادئ الأمر .. والآن مازن واسرته ..

قاطع استرسال أفكاره وشروده قائلا

" أنا مستعد الآن مازن .. هيا بنا لقد تأخرنا اليوم عن البحث

خرجا سويا .. جلس وليد جوار مازن الذي كان متوجها نحو ايتوان وهي منطقه تضم العرب والمسلمين بين ربوعها للبحث عن ابنت وليد .. مرحتي الآن عشرة أيام علي مكوثه الفندق .. يبحث يوميا عن ابنته .. لم يكملوا البحث بالمدينة كلها بعد بسبب عمل مازن .. فهم يبدأون رحلتهم بعد الغروب لأرتباط مازن بعمله ساعده مازن كثيرا لمعرفته بالبلد .. وطلاقته في التحدث بالكورية .. هو لا ينكر فضل مازن عليه واهتمامه بالأمر .. بل وفضل زوجته وابناءه اللذين تعرف عليهم اليوم .. عائلة هادئة داعمة حتي أصغر من فيها .. هل يوجد أناس هكذا .. يقدموا المساعدة مجانا .. دون الحاجة لشكر أو مال ..ما

روائع الروايات الرومانسية

باله كان سيؤذي رحيق ويدمر سعادتها..بل كان سيحطمها تماما .. لم يفكر قبلا فيما كان سيتسبب لها من فضيحت حقيقية تقضي علي ما تبقي من احترامها لذاتها ..خلل شعره بأصابعة في محاولة لأنهاء تدفق الذكريات لرأسه .. نظر من نافذة السيارة .. يبحث بقلبه وعينيه عن ابنته .. أستمع الي مازن يقول

" اليوم تجدد الأمل بقلبي .. "

التفت اليه وليد مسرعا

" أهناك جديد ؟.. "

أبتسم مازن قائلا

" أحد أصدقائي يعمل بفندق هنا .. هاتفته بالأمس طلبت منه البحث عن الأسماء التي أعطيتني اياها .. "

صمت مازن .. فحثه وليد علي التكمله .. فهو لا يطيق صمت مازن .. فحثه وليد علي التكمله .. فهو لا يطيق صمت مازن .. قائلا

" وهل قام بالرد عليك ؟"

روائع الروايات الرومانسية

أتسعت أبتسامت مازن قائلا

" نعم .. لقد وجد أسم الرجل الذي أعطيتني اياه ..نحن في الطريق الى الفندق الآن "

تسارعت نبضات قلبه بشده ترقبا وانتظارا .. وقد تزايد الأمل بقلبه .. هل يهاتف سارة الأن .. هل يكلمها لتشاركه سعادته .. لقد اقترب كثيرا من ابنته .. ظل يحمد الله وقد افترش الفرح قلبه ... استل هاتفه ليتصل بسارة ويخبرها عما وصل اليه.. الا أنه فوجئ بتوقف السيارة فجأه فقد وصلا الى وجهتهم .. أعاد الهاتف لجيبه ثم هبط من السيارة بصحبت مازن مترقبا.. خطواتهم تتسارع نحو باب الفندق .. كان يرتدي قميصا ابيض اللون تعلوه شتويت ثقيلة تتناسب مع الطقس البارد و بنطال من الجينز وحذاء رياضي ... شعر بحرارة تسري في دماءه فخلع عنه السترة ممسكا بها بيده .. وصلا الى موظف الاستقبال .. سمع مازن يتحدث الي الموظف بالكورية .. لم يفهم أيا من كلماته سوي أسم الرجل الذي يبحث عنه .. نظر وليد بترقب الي الموظف وهو يبحث علي الجهاز أمامه عن الأسم

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

.. ثم تحدث الى مازن الذي بدا عليه خيبت الأمل ..

أمسك مازن كتف وليد قائلا ..

" ليست هنا .."

نظر وليد الي موظف الأستقبال قائلا ..

" ابحث ثانية .. أرجوك .."

لم يفهمه الموظف فنظر لمازن .. يحرك رأسه مستفهما عن كلمات وليد .. فترك وليد سترته أرضا وأخذ يهز الموظف بين يديه بغضب ظنا منه أنه يرفض البحث ثانية ...صارخا

" أبحث ثانية .. والا سأصعد أبحث عنهم في غرف الفندق جميعها ...ان لم تبحث أنت علي جهازك اللعين "

حاول مازن فض النزاع .. لم يستطع فقبضة وليد قوية .. يري وليد قد وصل لقدر من العصبية لم يره عليها منذ وصوله ... وصوله ... خل وليد ممسكا بالموظف وهو يقول

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" ان لم يكن هنا ..فأين هو ؟... هل غادروا .. متي غادروا .. ابنتي هل هي معهم ؟.. أجبني "

كان صياحه قوي .. رأسه أوشكت علي الانفجار من شده حنقه .. ظل مازن يردد

" وليد .. ليست هنا .. استمع الي وليد .. لم يجيئوا الي الفندق من الاساس .. الحجز وهمي .."

بدأ يعي كلمات مازن ببطئ .. ثم ترك الموظف شيئا فشيئا .. تعلو وجهه نظرة حيرة .. خيبت .. حزن .. حجز وهمي .. و كيف يكون هذا الحجز الوهمي .. هل الأمل الذي تسلل الي قلبه أصبح وهمي .. هل انتظاره لأخذ ابنته بين ذراعيه أصبح وهمي .. هو يموت .. الآن هو يموت .. أن تشعر بالأمل ثم تفقده .. أشد عليك من عدم وجوده منذ البدايت.. الأمر أصبح مؤلما للغايت .. ليته لم يتشبث بالأمل .. ليته انتظر حتي يراها بعينيه .. ليته لم يتركها .. ليته جلس بها وترك عمله وترك الدنيا برمتها لأجلها .. تبالذاك تحدي دخله مع زوجته .. تبالكل شئ منعه عن



روائع الروايات الرومانسيي

ابنته ...

أمسك وجهه بين يديه ..ساندا اياها الي طاولة الأستقبال الكبيره .. كان يري مازن يتحدث الي الموظف وكأنه يعتذر له .. هو لا يري جيدا .. الرؤية لديه مشوشة .. هل هذه دموع .. ام أن عقله يود ان يأخذ هدنه من التفكير .. لم يشعر بنفسه الا وذراع مازن المحكمة حوله وكأنه يمنعه من السقوط .. حتي وصلا الي السيارة ...

أخذه مازن الي مكان يجلسا فيه يشبه المطعم .. الا أنه ساحر ..لكن عينه الآن لا تري شيئا .. لا تري جمال .. أو بهجت .. أو حتي أمل ...طلب مازن عصيرا طازجا لوليد ..ظل ينظر اليه حزينا .. بعد أن أقتربا من الوصول لطفلته فقدا حماسهم الذي حملوه في قلوبهم .

جلس وليد ساهما .. حائرا .. بوجه أكثر حيرة وحزن مما أتي به الي كوريا ..كان الصمت يرفرف عليهما .. وليد بحيرته ..ومازن بخزيه أمام وليد الذي أعطاه كل الأمل .. ثم سحبه منه بقوة

روائع الروايات الرومانسين

" لقد تم الحجز بالفندق بالفعل بأسم الرجل الذي نتتبعه ... لكنه حجز وهمي ..هو حجز قام به لكنه لم يأت للفندق ولم يمكث حتى ولو لليله واحده .. "

أنتبه وليد لكلمات مازن ..شعر بالتحسن قليلا بعد تجرعه التليل من مشروبه قائلا

" وما أسباب ذلك برأيك ..؟"

حك مازن ذقنه متناولا رشفه من قهوته قائلا

" قد يكون فعل ذلك للتمويه وليد .. قد نجدهم في " قد فندق آخر أنا أعمل على ذلك ..."

شرد وليد بعقله قليلا .. هل حقا جارته وزوجته وجودي هنا في كوريا .. هل تكبد زوجها نفقات تزوير اوراق لجودي للخروج من مصر بل ونفقات السفر لكوريا .. لقد سافر بمفرده و استنزف ماديا ماباله هو بزوجة وطفله .. هل جاره ثريا لهذا الحد .. كان من الاسهل عليه كفالة طفل وليس اختطاف طفله من احضان والديها وتكبد هذا العناء.. هناك نفز في الأمر لا يعلمه .. لماذا جودي ؟ .. لماذا السفر

الى كوريا ..؟ لماذا قاموا بحجز وهمى للفندق ؟..

أغمض عينية في أسي .. وقد بدأ اليأس يتسلل لقلبه ..سمع مازن يقول

" أمامنا عشرون يوما وليد .. سنبحث بكل ما أوتينا من قوة عن ابنتك .. لا تيأس .. أن شاء الله سنجدها"

بعد أن عاد لغرفته بالفندق المتواضع الذي انتقل اليه ليتفادي نفقات أكثر .. أستلقي علي سريره بحزن .. ظل يفكر بسارة ..حمد الله كثيرا أنه لم يهاتفها ..فقد فقد أعصابه اليوم .. فكيف بها وهي بمفردها دونه لا أحد جوارها قلبها مكلوم علي ابنتها ..كان عصام يؤكد له أنه يهتم بها وأن سما تكاد لا تفارقها ..يخبره دوما عن تحسنها قليلا .. الأمر الذي لا يشعره وهو يكلمها بنفسه ... أخرج هاتفه ليتصل بها .. هو بحاجه لدعمها .. بحاجه لصوتها ببحته الناعمي لتنسيه ألمه .. هو تائه الآن ولا يعرف له مرسي ...سواها .. أستمع لرنين الجرس .. حتي أتاه يعرف له مرسي ...سواها .. أستمع لرنين الجرس .. حتي أتاه

روائع الروايات الرومانسيي

" وليد .. هل من جديد ؟ .."

لهفت صوتها مع احباطه كان لها أثر كبير عليه فقال هامسا بأسمها

" سارة .. اشتقت اليك .."

وقع كلماته عليها كان كمفعول السحر .. هدأت خفقات قلبها المرتجفه المنتظرة لأي خبرينبت الأمل في قلبها برجوع طفلتها .. كانت تجلس في غرفى نومها علي سريرها بعد أن ودعت سما التي حضرت اليها هي وأطفالها لتخفف عنها قليلا حزنها .. ولقد نجحت سما بذلك .. خاصى مع وجود مالك ابنها .. طفل لم يتجاوز الثامنه بشعر كالحرير يشبه والدته .. عينيى الصغيرة وفمه الصغير .. وصوته الرقيق الذي يشبه صوت اخته جني .. لقد تعبت معها سما كثيرا هي وزوجها واطفالها .. كانت تسخر كل جهودها كي تهون عليها مصابها ...

" وأنا أيضا وليد .. هل جد في الأمر شئ ؟ .."

تنهد قائلا

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

" لا جديد في أمر جودي .. يبدو أنك لا تدعين الله جيدا ..."

انسابت الدموع من عينيها دون سيطرة منها ...قالت
" بل أدعوه ليل نهار ... أنا لست قانطه من أمر الله وحكمه
.. فهذا ما كسبت أيدينا وليد .. أعطانا الله نعمة ولم
نحافظ عليها كلانا ..."

كانت كلماتها تؤلمه وهو يعي مدي صدقها ..هو في حال يرثي لها وكلماتها تنخر في عظام ندمه وذنبه.. قال بمرارة

" ليتنا ما ابتعدنا .. ليتني ما قصرت في حقك وحقها .. ليت الزمن يعود فأبدأ من جديد ... أنا آسف سارة ..آسف حقا علي أيام واسابيع وشهور كنت معي ولست معي .. آسف لأني لم أحل الأمر مبكرا بيننا ...كان ينبغي علي كرجل أن أتعامل بحكمت .. آسف لكل لحظت ألم تسببت لك بها .. آسف علي جحودي وأنانيتي .. آسف علي تحملك لي وضيانتي .. حقا آسف"

دلك رأسه قليلا مستكملا كلماته

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" اشتقت اليك .. اشتقت لبلدي .. اشتقت لعصام ..."

" يبدو انك نسيت شوقك لجودى"

ابتسم بسخريه قائلا

" ولم أنا هنا ...؟ "

قالت مستشعرة ألمه

" ما بك وليد .. هل حدث شئ ؟..؟"

قال مخبئا مرارة يومه

" لا .. لا شئ .. لازلنا نبحث أنا ومازن ... كيف حالك أنت 9.."

" أنا بخير .. سما لا تتركني هي وصفارها... أنا في أنتظارك أنت وابنتي وليد ...أنتبه لنفسك.."

أنهي المكالمة لم يشأ أن يطل حتى لا يكشف أمره فهو لن يخبرها عن ما حدث اليوم .. ستموت سارة ان فقدت الأمل .. يجب أن يكون جوارها في حال فشل مهمته ... لن



روائع الروايات الرومانسيي

يتركها لكوابيسها .. أبدا لن يتركها

أعدت لجودي رضعتها فقد بدأت بالصراخ .. حملتها من زوجها الذي كان يهدهدها لتكف عن البكاء ... قال وهو يبتسم

> " لقد حققت لك احلامك جميعها رقيم " بادلته الابتسام قائلم

" نعم فعلت .. انا ممتنه لك سامح حتي أموت .. لقد ملئت جودي حياتي .. لم أعد أشعر بالخواء .. هي ابنتي سامح أنت تعلم ذلك .."

أقترب من مجلسها .. أخذ يداعب شعر جودي قائلا

" هي ابنتي أنا أيضا .. لقد أصبحت على أسمي الآن .. لكن حقا لا أفهمك .. لقد قمت بتزوير شهادة ميلادها لأستخرج لها جوازا للسفر .. لماذا لم نستبدل اسمها بغيره "

مالاسي -

روائع الروايات الرومانسية

قالت وقد أنهت رضعة الصغيرة وهي تقول

" لقد أحببتها جودي .. تحملت أعبائها برضي وهي جودي .. تكبر يوما بعد يوم أمام ناظري وهي جودي .. هي جود وكرم من ربي لي أنا .. فلم أغير أسمها سامح "

شرد سامح بعيدا يتذكر ما مربه حتى وصل لهذه النقطة مع زوجته .. الأن هو مختطف .. مزور .. متخفى .. كل ذلك لأجلها .. لأجل سعادتها التي يراها الآن .. لكم شعر بهنائها مع جودي .. بل وهو أيضا تعلق بالصغيرة .. فقد كان يراها يوميا عند عودته من عمله ..كان يتعجب دوما من والديها وجحودهم بهكذا نعمة .. كان يفكر في كفالة طفلة تؤنس وحدة رقية فقد مر خمس سنوات ولم ولن يرزقا بأطفال ..فرقية تعانى عيبا خلقيا برحمها يمنعه من احتضان طفلا لها .. طلب منها أن يكفلا طفلا لكنها أبت وتمسكت بجودي منذ أن بدأت سارة في العودة لعملها وبذلك كانت تستمتع بمكوث جودي معها .. وهكذا تعلقت بها .. وهكذا فكرت عل مهل وترو في مخططها الذي نفذه كما رسمته تماما لأسعادها .. لا ينكر تسرعه





في قبول رغبتها .. لا ينكر خوفه من الأمر رغم ترتيبه وتكتمه الجيد .. لكنه لا زال يخشي حب رقيم المرضي للطفله .. لا يعلم الي أين سيؤول بهم الأمر الا أنه محب خائف

واثع الروايات الرومانسية



الفصل الثامن

" العودة "

بين كلمات ونظرات وضحكات .. جلست رحيق بين صغارها الثلاثيّ يتحدثوا عن الطعام .. فقد حان وقت الغداء ولم تجهز شيئا لتعده .. كانت في حالمً ملل من زوجها ..غاضبت من تقربه من هويدا .. فلقد بدأ منذ اليوم الذهاب اليها ليعطيها خبرته في مجال الحسابات .. لم يهتم لضيقها .. لم يهتم لنظراتها الحانقه عليه .. لم يهتم لابتعادها وتجاهلها اياه منذ قذف بوجهها كلماته التي كانت تقطر قسوة .. فعل ما يريد .. وكأن زلتها ستجعلها تصمت عما يفعله وهي تري انجذابه نحو هويدا .. ظنت أنها تعرف زوجها .. لكنها الآن بدأت تشك .. هو يقترب من الهاوية وهي تشاهد الآن سقوطه.. تحاول الامساك به لكنه يرفض ويبتعد ..بين جذب وشد ..بين ضيق وغيظ .. تركته يفعل ما يريد .. هو لم يتحدث اليها بشئ وانما هي من نقلت له ضيقها من أمرهويدا .. اليوم عطلته .. وعطلت الصفار .. تركهم ليذهب اليها..كانت تنظر لثلاثتهم ثم



روائع الروايات الرومانسيي

قالت

" ماذا سنأكل اليوم .. بابا سيأكل بالخارج .. ماذا عنا ؟ " قال زياد بطفوليت

" فلنأكل نحن أيضا من الخارج .."

شعرت بالغيظ من ماجد ورأت أن ما يطلبه زياد هو الحل الأمثل لتفريغ حنقها.. لماذا يأكل هو طعاما شهيا سريعا وهي تتعب في اعداد الطعام .. فلتتساوي الرؤوس اذا .. وبالفعل طلبت طعاما من الخارج .. أمهلها المطعم نصف ساعت ويكون العامل أمام بيتها ... وبالفعل بعد مرور نصف ساعت كان الجرس يرن... قامت رحيق لتعطي أحمد المال ... وقالت له " أعطه المال بالكامل .. وخذ منه الطعام فقط ..."

وبالفعل تناول أحمد الطعام من العامل ونقده المال ثم أغلق الباب وعاد اليهم ...

سعدوا كثيرا بالطعام وكأنهم فازوا بكنز ثمين ... ما ان

روائع الروايات الرومانسية

همت بالجلوس لتأكل حتي سمعت صوت الباب يغلق بعنفوكيان ماجد يتجسد أمامها .. راقبت دخوله .. يبدو غامضا ... مر من جوارها ذاهبا الي غرفته في صمت ... عادت بنظراتها للصغار قائلة

" من سينهي طعامه أولا .. له مكافئة .. هيا ابدءوا يا صغاري"

ثم توجهت الي غرفى نومها وهي تتسائل لماذا عاد مبكرا .. لم يمر الكثير علي ذهابه .. وجدته يبدل ملابسه ...أقتربت تضع يدها علي كتفه .. فأسقط يديها عنه بعنف قائلا

" من أحضر هذا الطعام"

انتبهت وقد فهمت ما يرمي اليه

" آه .. لقد طلبنا طعاما .. جاء حتي البيت .. لم أخرج دون اذنك .. ولن أفعلها ثانية لقد وعدتك .."

بدت ملامحه أكثر شرا .. تطلعت اليه لا تفهم ما الأمر..

روائع الروايات الرومانسية

هل أنزعج بسبب طلبها للطعام من الخارج .. هل سيؤثر ذلك علي مصروف البيت .. لم كل هذا الغضب !.. فهي لم تعهده بخيلا

ازداد حنقه .. هو يعلم جيدا أنها طلبت الطعام الي هنا فقد أصطدم بالعامل وهو يهبط مغادرا .. شقتهم بالدور الخامس والأخير ... عندما صدم بالعامل فطن أنه قادم من شقته بعد أن وصل للرابع فلا شقه تليهم ..

" كيف تطلبين طعاما من الخارج وتعلمين أن من سيوصله بالطبع رجلا وأنا لست بالبيت .. من سيستلم منه الطعام .. رجل أمام باب بيتي وزوجتي بمفردها .. كيف تجرؤين علي فعل ذلك ..."

بدأ الاحمرار يزحف الي وجهه .. هي تخشاه .. كان دوما هادئا .. و اليوم يبدو في أوج غضبه ..

" هل تحبين لفت الأنتباه رحيق .. هل تستمتعين بنظرات الرجال زوجتي .. هل ترغبين بشئ زوجك مقصر معك به .. لماذا تثيرين حنقي كلما حاولت السيطرة عليه ؟.. لماذا

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيم

تصرين علي اخراج اسوأ ما بي ؟ لماذا ؟ " مع آخر كلماته بدأ صوته في العلو .. لم تستطع الا وهي تجيب بقوة ..

"أنا .. أنا استمتع بنظرات الرجال .. أنا من أحفظ بيتك وعرضك سواء أنت معي أو كنت خارجا .. هل أخطأت في أختيارك ماجد فلتعترف بذلك الآن .. ألست أنت من يهتم بنظرات النساء .. بل وتسرع لأرضائهم .. ألم أر بعيني أهتمامك بهويدا ؟.. ألم أسمعك بأذني تغازلها في وجودي .. أنت لم تحترمني كزوجتك أمام عائلتك .. ناهيك عن أهانتي بيني وبينك .. أنا لم أخنك .. وما حدث كان قبل معرفتي بك .. أنا أخطأت أعرف ذلك تماما .. لكني قبل معرفتي بك .. أنا أخطأت أعرف ذلك تماما .. لكني فلم أتمادي .. أخطأت .. وتبت الي ربي وهو الغفور الرحيم .. فلماذا لا تغفر انت ل.. من منا يستمتع بالنظرات .. من منا اسرع خلف امرأة يعلم جيدا ما تريده ..."

تواجهت النظرات .. علت الأنفاس .. الهدوء الذي كان يكتنف حياتهم أصبح عواصف تثير الأفكار والمشاعر ...

والاسي

روائع الروايات الرومانسية

نظرا لبعضهما البعض بنديه وقوة .. أكملت رحيق

" أخبرني ماجد .. لماذا لم تقطع علي هويدا طريق القرب منك ؟.. لماذا لم تتزوجها طالما هي تريدك .. ؟ أخبرني لماذا توصمني بشئ أنت تفعله الآن وأنا علي عصمتك ... أنت تكيل الأمور بمكيالين ... تحلل الأمر لك .. وتحرمه على ..."

صمتت مع صفعته ... صفعة قوية من يده دون تفكير .. هو هل تريد أن يحلل لها خيانتها .. هل تساوي بينها وبينه .. هو لم يفعل شيئا هل هي غاضبة لمجرد غزل برئ لابنة عمته.. أما هي .. فلن ينسي ما فعلت أبدا .. ولا يستطيع ايقاف النيران التي تشتعل بداخله من فعلتها .. نارا تتجدد كل يوم مع رؤيتها .. نارا تقضي علي استقراره وأتزانه .. كلما تطلع لشعرها .. كلما تطلع الي طول عنقها .. كلما نظر الي نحرها .. كل هذا رآه غيره .. رجل غيره غريب عنها شاهد زوجته هكذا .. ما الذي يجب عليه فعله وضعت يدها على موضع صفعته بألم .. دون أن تذرف دمعة

روائع الروايات الرومانسيم

واحدة .. ها هو زوجها الذي ظنت به خيرا .. ها هو ماجد الهادئ يخرج أخيرا عن طوره .. هو رجل ككل الرجال .. أين الخطبة العصماء التي ألقاها علي مسامع ولدها عن العقل وضرورة استخدامة قبل اليد .. لطالما فخرت بكلماته .. بل وبأفعاله .. فهو رغم كل شئ لم يتطاول بيديه عليها من قبل ...

سمعا صوت الباب يفتح ليدخل الصغار ثلاثتهم ... يجري زياد تجاه رحيق ليختبئ خلفها ... بينما ولديها يقفا عند الباب ... لم يتقدموا ولا خطوة واحده .. مصدومين مما سمعوه .. فأمهم ..وأبيهم يتشاجران ...لملمت نفسها سريعا ...ثم أمسكت بزياد تحمله ... وبيدها الأخري توجه صغارها للخارج .. بينما جلس ماجد علي السرير بأنفاس وأفكار متسارعت ...هو لم يستطع منع نفسه من صفعها .. لقد تطاولت عليه ... لقد عاملته بنديه لن يقبلها ... أتكون مخطئة وتتطاول أيضا بالكلمات...

بعد قليل

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

وجد باب الغرفه يفتح ... وجد أحمد يتوجه نحوه ..جلس الطفل جواره ينظر اليه بخوف .. يقول بصوت مرتجف..

" أمي ... أنا ... أمي أعطتي مالا لأوصله الي العامل ... هي لم تخرج له .. لم يرها عمى ..."

اغمض ماجد عينه متألما .. عمي ... انها المرة الأولى التي ينعته أحمد بهذا اللقب .. منذ اليوم الأول من دخوله بيته هو وأخيه وهو يناديه أبي .. يبدو أنه بدأ في هدم بناء قد تعب في ارسائه طويلا مع الصغار .. قال ماجد وما زال مغمضا عينه جالسا على السرير

" هل استمعتم لحديثنا .."

نظر أحمد أرضا ..مجيبا

" نعم .. أقصد لقد كان صوتكما عاليا ..."

يبدو أنه لم يعرف بأمر صفعه لوالدته أمسك الطفل من كتفه يضمه الى صدره ...قائلا

" أنه أمر طبيعي أحمد أن نختلف أنا ووالدتك في الرأي

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

حول أمر ما .. هي تراه صحيحا بينما أراه أنا خاطئا .. عليها الأمتثال لأوامري علي كل حال.. ليس تسلطا مني وأنما لخوفي عليها وعليكم .. "

أستمع أحمد الي ماجد ثم نظر اليه وهو يبكي قائلا
"أمي تهتم الأمرك .. الا تزعجها ثانيت ع..."
قاطعه ماجد بصرامة محببة قائلا

" بابا .. قلها ثانيم أحمد .. أي خلاف بيني وبين والدتك لن يؤثر علي علاقتي بكم أنت وأخيك .. أنتم مثل زياد ..

ثم قبل رأسه وتركه يغادر .. أذا فقد فتح له أحمد الباب وتعامل معه .. هي لم تخرج الي العامل .. هل اخطأ بحقها للمرة الثانية .. نعم .. وما بها .. فليخطئ الآف المرات .. فهو ما جنت يداها ...علها تكفر بعضا من ذنبها .. وعله يخفف قليلا مما يعتمل بصدره من نيران .

ليلا

وقف أمام النيل يتطلع الي مياهه السوداء حيث عم الظلام .. حدث نفسه و الهواء البارد يمتزج مع أنفاسه

" اذا فقد فتح أحمد للعامل .. لماذا لم تفتح له هي .. هل فعلت ذلك لأجلى .. "

" لماذا أنت غاضب هكذا .. ألم تذهب الي السوق و تتعامل مع الرجال .. ما مشكلتك في فتحها للعامل من عدمه .."

" كانت بمفردها "

" معها الصبيت"

" وماذا سيفعلوا ان حدث شئ .. أو لو تجاوز العامل بنظرة .. أو لمست "

" لا تشطح بأفكارك ماجد .. لقد تطرفت معها في رد فعلك .. "

"لقد عاندتني .. صاحت بوجهي "

" بل واجهتك بما تفعل "

" وما شأنها هي .. لقد أفقدتني عقلي " " هل .. هل أحببتها "

انتفض لموجم الهواء الشديدة التي بعثرت ثيابه وشعره انتفض لهذه المواجهم بينه وبين قلبه .

انتفض مما يحاول قلبه اقناعه به ..

هل يحبها حقا .. وهذا سببا لما هو فيه .. هل ما يفعله معها بسبب حبه وغيرته عليها .. أم بسبب استغفالها له وعدم مصارحتها بما كان .. عليه أن يحسم أمره .. لا مزيد من الشجار حتى يحسم أمره .

مسح علي شعره بيديه في محاولت لترتيبه .. نظر للمياة مضيقا عينيه ليتجب الهواء البارد قليلا ثم ألقي بأفكاره في المياة المظلمة .. عائدا للمنزل

وضع كريم مفتاح شقته في رتاج الباب .. وللغرابة أنه فتح

مالاسي

روائع الروايات الرومانسين

.. اذا فنور لم تقم بأستبداله ..لم يكن الأمر غريبا علي الأطلاق فلقد توقع كل شئ .. بل يزداد ثقتا في نفسه لمعرفته خبايا عقلها .. وأنتظاره لتنفيذ ما تخطط له بصبر

شعرت بدخوله .. حملت أروي وتوجهت نحوه ...ناولتها له قائلة

" أذهبي لبابا أروي ..."

تناول طفلته منها ليجلس حاملا اياها بخفه .. أخذ ينظر اليها شاردا متسائلا .. هل أنتي ابنتي ؟..هل أنتي من دمي؟ .. هل تحملين جيناتي أنا ؟... .

جلست نور جواره مفسرة نظراته الي أروي أنه أشتاقها .. وكانت تقصد من منعها عنه أن يشتاقها .. هي ابنته الوحيدة ..فأبناءة من الأولي ذكور .. وللبنات سحر خاص مع والدهم .. فالبنت تغار علي والدها و تدلله ..

هي لا تنكر غيرتها من مني لأنها حظيت بكل شئ .. حظيت بكريم عندما كان رجلا بمعني الكلمة .. يذهب معها للطبيب لمتابعة حملها ... ينفق عليها فهي لا تعمل ملاسي

روائع الروايات الرومانسيس

.. يحمل صفاره لجرعة التطعيمات الشبه شهرية .. كل شئ .. كما أنها أنجبت له الصبيان .. أي لها الكثير .. يكفي أن الشقه التي تجلس بها ملكه .. أما هي فقد حرمت من كل شئ ... فهي تجلس في ايجار .. هي من تدفعه..وتهتم بكل ما يختص بأروي

حقد نور علي مني لن ينتهي أبدا .. لو دون .. سيملأ مجلدات ..

ظلا متواجهين ..هي بأفكارها .. وهو بأفكاره ..

لم ينتبها الي أروي التي استسلمت للنوم بين يديه ..

حملتها نور لتذهب بها الي سريرها وعندما عادت .. وجدته كما هو .. بسترته الشتويت .. التي عاد بها من الخارج .. حتي حذاءة لم ينزعه بعد .. أقتربت منه تسأله

" أعد العشاء ؟..."

نظر اليها مبتسما بسخريت ..

".. * "



روائع الروايات الرومانسيي

هي غير مطمئنۃ لنظرة عينيه .. شروده ازداد وكأنه يخطط لشئ .. قالت بوضوح

" ماذا تحمل لي بصدرك كريم ا

أتسعت ابتسامته وهو يمدد قدميه على الطاوله أمامه قائلا

" مم تخافين نور ؟"

أستشعرت سخريته قائلت

" أنا لا أخافك كريم وأنت تعلم هذا جيدا .. "

قال بلهجت صارمت

" ما الذي أخبرتي محمد به ؟.."

أضطربت ملامحها وهي تقول

" أنت من أقحمته في الأمر ... عليك تحمل توابع " تصرفاتك "

هنا قام يواجهها بعلامات غضب لم تره بها من قبل

روائع الروايات الرومانسية

"أنا لم أسرقك نور .. أنت تعلمين ذلك جيدا..لم فعلت كل ذلك .."

قامت من مجلسها تواجهه صارخت

" بل أنت كريم .. البيت لا يحوي سوانا .. ان لم أكن أنا .. فأنت"

ازداد غضبه ملتفتا حوله .. ليكسر ما تطاله يده .. صارخا بها

" ألا زلت تصرين علي كلامك ؟.. تبا لك .. لقد صار زواجنا علكة تلوكها الألسن بالعمل .. لقد جعلتني مسخا .. صورة لكل شئ .. صورة لأب .. صورة لزوج ..صورة لرجل .. أنا لم أعد كذلك نور .. لم أعد رجلا .. أخبرك سرا .. أنا لم أكره نفسي .. "

شهقت نور مرتده للوراء فسقطت علي الكرسي خلفها .. صدمت من كلماته .. من هذا .. من هذا الرجل الذي تزوجته .. ما الذي حدث له .. لا .. لم تكن هي السبب أبدا فيما حدث له ... أرادت تغييره حقا .. حقا فعلت .. لكن ليس بهذه الصورة التي هو عليها الآن أبدا..جلست ممسكة بذراع المقعد وكأنها تتمسك بالقوة لمواجهة زوجها الذي علي ما يبدو جن.. ظل يدور حول نفسه ويكسر اشياء أخري تزين بيتها .. واصل صراخه

" جعلتي مني أضحوكة لكل من بالعمل ..." قاطعته بصوت أشبه بالهمس

" أنت من أقحمت صديقك بالأمر .. لم تلومني أنا علي ذلك كريم "

هدر بقوة مقتربا من مقعدها تواجهها أنفاسه

" أنا ألومك علي كل شئ .. أنت تغارين .. قد أدفع أنا من سمعتي ومن واجهتي ومن عقلي ودمي من أجل غيرتك سيدتي .. أنا فداءا لكل شكوكك .. أنا من اسرق .. أنا من لا انفق علي بيتي .. أنا من لا يهتم لأمر ابنته .. أنا المدان دوما .. أنا السبب فيما يحدث بالأقصي ان شئت نور "

التقط أنفاسه متسائلا

روائع الروايات الرومانسية

" ألم تتسائلي فيم قصرت أنت .. ؟ أنت تمنعين نفسك عني .. لا تشبعيني كرجل بحجة أني أعاشر الأخرى ... لقد أقسمت مرارا أني لا أفعل وأنت لا زلت تتمنعين ؟ .. ألم تتسائلي عن سبب زواجي ثانية .. ألم تنتبهي الي حبي وحاجتي اليك .. لقد قصرت بكل شئ لأجلك .. أبتعدت عن أطفالي لأبيت ليال بين يديك .. لم ألبث أن أعود اليك وتتفننين في طردي مرة أخري .. أبحثي عن شخص أخر تلصقي به أتهاماتك سواي .."

ابتعد عنها ليعطيها ظهره ممسدا جبينه بقوه..التقطت أنفاسها .. لم تكن تعلم أنها قد ضغطت عليه بهذه الصورة .. يبدو كمن أصابه مس من الجنون .. .حاولت تجنب هذا الجنون ليمر الأمر .. قامت من مكانها مرتعشة الأقدام .. تقترب منه متماسكة .. أحتضنت ظهره قائلة

" انا آسفه .. لم أكن أعلم أن ابتعادك عني سيجعلك " انا آسفه ... لم أكن أعلم أن ابتعادك عني سيجعلك

التفت اليها بسرعم مما جعلها تفلته .. قال من بين أسنانه

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" هل تظنين أن ما بي بسبب أبتعادك عني نور ... " ثم أضاف بسخرين لم يظهرها لها

" بل من أجل أبتعادي عن ابنتي ...وهذا سبب عودتي .."

تركها مغادرا الي غرفة نومهم .. هو يعلم أنها ستأتي الآن لتلاطفه .. لتهدئ من ثورته .. لقد قام بما خطط تماما .. كان بحاجه لأسترداد ولو جزءا بسيطا من كرامته .. هو يعلم أنها سعيدة بما حققت .. سعيدة بتذلله لها من قبل .. وسعيدة بمكالمته لأخيها علي ظنا منها بأنها تظهر رجال عائلتها أمامه ليرتدع عن أفعاله و يخافهم .. هو يعلم جيدا مدي سعادتها لعودته .. فزوجته الآن بحاجه للحب ... هي بحاجه لقربه رغم كل شئ .. وهو سيفعل لها كل ما تريد بدل ثيابه .. صعد الي سريره .. تبعته نور مسرعة .. قالت وهي تجلس جواره

" أشتقت اليك .. ألم تشتق الي ؟.."

وضعت يدها علي صدره في بداية لشئ يعلمه جيدا .. وقد احتاج أن يطمئنها كثيرا .. فلن يصح انتقامه في ظل

روائع الروايات الرومانسية

اشتعاله وانفجاره بها منذ قليل .. استجاب للمساتها .. وتركها تظن أن المياه بينهم قد عادت الي مجاريها

تطلع وليد الى ولدى مازن .. لقد حان وقت الرحيل .. هو عائد لزوجته ووطنه غدا ..كم بحث .. كم مر من الوقت وهو ينظر هنا وهناك .. مازن يتحدث الى هذا وذاك .. فعل كل ما بوسعه .. بحث في ايتوان وخارجها أيضا على قدر استطاعته .. لم يسفر البحث عن شئ .. لم يجدها .. لم يجد جودي .. ليس لها أثر لا هنا ولا في وطنه .. ترك عمله .. ترك بلده .. ترك كل شئ لأجلها عله يعوضها عن أهماله لها .. لكن على ما يبدو أنه سيصبح مدينا لها الى الأبد .. مات الأمل بداخله لم يعد له أثرولو بسيط .. هكذا هو منذ تحدث مع سارة في آخر مرة .. كان يهاتف عصام ليطمئن عليها .. لن يتحمل أن يكون هو سببا في فقدانها الأمل الذي تحيا به وهو بعيدا عنها لا يملك أن يخفف عنها ألم الفراق ..مازال يتطلع الي ولدي مازن .. بعد دعوته للعشاء معهم قبل سفره غدا... ما أجملهم .. ما أجمل

روائع الروايات الرومانسية

أهتمام والديهم بهم .. ما أجمل العائلة حقا .. في السابق كان يتحسر علي العائله غضبا من زوجته لكن بوجود جودي .. الآن زوجته برفقته لكن جودي من تنقصهما ... يبدو أنه لا راحة له على الأطلاق ...

بدأ عقله يحثه علي نبذ أفكار اليأس تلك .. الحياة أمامهما هو وزوجته .. فمن رزقه بجودي قادر بأن يزقهما غيرها ..عليه أن يستعيد ثقة سارة من جديد ليكون عائلة جديدة .. أبدا لن ييأس من رحمة الله .. سيكون له عائلة كعصام وزوجته .. او كعائلة مازن وولديه .. ما المانع لديه أن يفعل .. و لن ينس جودي بل سيظل يبحث حتى الموت عنها ..

تناول عشائه بهدوء مع عائلة مازن .. ظل الولدين يتشاكسان حول كل شئ .. بعد أن انتهوا من عشائهم ودعهم وليد مغادرا بصحبة دعواتهم ودعمهم الذي أثلج صدره.

صباحا

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

استقل السيارة جوار مازن متجها الي المطار ليعود الي وطنه .. عندما وصلا الي المطار .. ربت علي كتف مازن قائلا

" شكرا لك مازن علي كل شئ .. لقد أخذت من وقتك الكثير .. لقد كنت نعم و عون الصديق انت وأسرتك ... بارك الله لك فيهم "

عانقه مازن بقوة هو يعلم جيدا مدي ألم وليد الذي عاصره لثلاثين يوما مروا قائلا

" لا تيأس وليد .. ستعود اليك ابنتك .. أنا أثق بذلك .. لا توقف عن البحث .. وأنا أيضا أعدك بأني لن أوقفه حتي نجدها .. أنا هنا .. وأنت بوطنك.."

ثم ودعه مفادرا ..استقل وليد الطائرة .. الأفكار تتزاحم داخل عقله .. هو الآن عائدا الي وطنه .. قبل موعد الرحيل بيوم كامل .. حتي لا تنتظره سارة بأمل .. لا أحد يعلم بموعد عودته سوي عصام ..لم يجد ابنته هذا نتاج رحلته الذي وجب عليه الأعتراف به .. لم تعد معه جودي و بأنتظاره مواجهه دامين مع سارة عليه الأستعداد لها .. لابد

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيي

أن يلتزم بعمله فهو شبه مفلس .. عليه أيضا أن يكثف جهوده للبحث عن ابنته في وطنه ثانية عله يصل لشئ..

استسلم للنوم بالطائرة .. كان مرهقا .. حزينا .. خائفا مما ينتظره بالعاصمة

وصل ليلا .. أستقبله عصام بسيارته التي سبق وأن ترك مفتاحها له.. أوصله لمنزله ثم تركه قائلا بتشجيع

" حمد لله على سلامتك وليد .. "

ربت علي كتفه في بادرة دعم يقدمها لصديقه.

دلف وليد الي منزله يحمل حقيبة سفره.. كان الوقت متأخرا جدا .. يثق بأنها نائمة .. وضع حقيبته بالصالة .. وهم بالجلوس ليرتاح قليلا .. لم يكد حتي سمع صوت نحيب يأتي من غرفة ابنته ..قام متوجها نحوها .. رأي سارة جالسة تتوسط ملابس جودي و ألعابها التي اشترتها لها .. أستمع الي بكائها وكلماتها التي تقطر ألما ..

" جودي .. حبيبتي .. صغيرتي أنا جوارك .. أتعلمين .. أنتي

روائع الروايات الرومانسية

كل الحب .. أنتي كل الحياة ..الحياة سواك عدم صغيرتي .. أود أن أنعم بقربك .. أستمع لبكائك .. أهدئ من روعك .. لم أكن بجوارك عندما ظهر أول سن لك .. لم أعاصر ألمك .. لم أنتبه الي طعامك .. لم أهتم بنظافتك .. لم أعطرك يوما .. لم أكن أما لك يا ابنتي بنظافتك .. لم أمووت .. من دونك أموت ..."

لم تكن تراه فظهرها نحو الباب وهو لم يتحرك فتسمعه .. الي أن سمع صراخها بآخر كلمت .. دني منها ..ثني ركبتيه ليجاورها ممسكا كتفيها بهدوء ..

انتفضت لمرآه .. لم يكن موعد عودته .. لقد عاد .. عاد وليد دون جودي ... قالت من بين صرخاتها

" لقد وعدتني أنك ستعيدها الي .. أين هي ؟.. أين ابنتي وليد ..؟ "

ضمها اليه بقلب يكاد يقف متأثرا مم سمع منها .. هي لن تستطع أن تنسي أو تتأقلم علي عدم وجود جودي مثله تماما مهما مني نفسه بالأمل والقدرة على النسيان .. قال

روائع الروايات الرومانسيي

بهدوء بوعد لا يعلم مدى صدقه

" ستعود .. ستعود سارة .."

أبعدها قليلا يتفرس وجهها قائلا

" اشتقتك حبيبتي .. "

ثم أمسكها لتقف ليذهب بها لغرفتهم بعيدا عن غرفة جودي التي تجدد الالم .. لم تقدر علي الوقوف ..لم تفق من صدمة عودته دونها .. كانت تعلم .. كانت تشعر بذلك .. أمتناعه عن محادثتها أثناء سفره سوي مرات قليله كان يخبرها بفشل مسعاه .. شعر بأرتجافتها .. شعر بقدميها رخوة ..حملها بين ذراعيه قائلا

" سارة .. أنت قويى حبيبتي .. انه قدر الله .. نحن معا .. سنظل هكذا دوما .. سأظل أبحث .. لكن حياتنا لن تقف .. علينا الرضا بقضاء الله والدعاء .. لن يضيعنا الله .. ثقي بذلك . لن ينفعنا نحيبك أو صراخك .. سينفعنا الدعاء والسعى لايجادها "

روائع الروايات الرومانسية

كان قد وصل الي غرفتهم .. وضعها علي السرير .. مدثرها بالغطاء .. مقتربا من وجهها .. يداعب خدها بأبهامت ..

" أتسمحين لي بحماما دافئا يزيل القليل من همومي وشقاء سفري .."

اومأت له برأسها والدمع يقطر من مقلتيها .. قبل جبينها وقام متجها الي الحمام .. ظلت مستلقية علي السرير شاردة ... لقد نحل زوجها .. مثلها تماما .. لقد انكسر زوجها .. مثلها تماما .. عليها النهوض مثلها تماما .. عليها النهوض من هذه الأزمة .. عليها مواجهة الأمر بقوة .. هذا الضعف والوهن لن تسترجع به ابنتها جودي .. رددت بداخلها

" يا بسمى عمري التي لم ألتفت لها وأعطها حقها .. يا روحا أنتزعت من روحي ولم أحافظ عليها .. يا وجعا لن ينتهي الا بعودتك لصدري ...آه جودي..آه "

قامت من رقدتها ومن حزنها ومن رثائها لتعد طعاما بسيطا لزوجها الذي بذل أقصي جهده لأستعادة ابنته ولم يستطع بعد. عندما أنهي حمامه خرج محيطا خصره بالمنشفة .. بحث عنها في الغرفة بعينيه فلم يجدها .. جلس علي السرير واضعا وجهه بين يديه مهموما .. أستشعرها أمامه .. أحتضنت رأسه التي تواجه صدرها .. احتضنته بقوة .. وهو يضمها اليه معتصرا خصرها .. كانت عينيه تلمع بالدموع وهي لا تراه .. لكنها تشعر بما يثقل كاهله .. هو رجل خسر الكثير لأجل ابنته .. وعاد محملا بخيبة الأمل .. تستشعر كل أنين من صدره لا يصدره .. تستشعر كل آهه من قلبه يكتمها لأجلها .. تستشعر حزنه وألمه ويأسه .. فهي تعلم يكتمها لأجلها .. تستشعر حزنه وألمه ويأسه .. فهي تعلم أنهما في مركب واحدة بلا ريان..

أريحيني على صدرك لأني متعب مثلك دعي أسمي وعنواني وماذا كنت سنين العمر تخنقها دروب الصمت وجئت إليك لا أدري لماذا جئت

مالاسي

را گرے روائع الروایات الرومانسیہ

> فخلف الباب أمطار تطاردني شتاء قاتم الأنفاس يخنقني وأقدام بلون الليل تسحقني وليس لدي أحباب ولا بيت ليؤويني من الطوفان وجئت إليك تحملني رياح الخوف .. للإيمان فهل أرتاح بعض الوقت في عينيك أم أمضى مع الأحزان وهل في الناس من يعطي بلا ثمن.. بلا دین.. بلا میزان؟ فاروق جويدة

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيي

" ماذا بك عصام .."

رد عصام علي تساؤل سما قائلا

" لا شئ .. متأثر من حال وليد .. يحاول تجاوز محنته .. حزين لأجله .. "

أخفضت سما بصرها للأرض قائلت

" وسارة أيضا .. تبدو هشت في تماسكها .. ليس لنا الا أن ندعو الله لأجلهم ..ما رأيك بأن ندعوهم للغذاء يوما "

" فكرة جيدة .. موافق .. ومعها رحيق وزوجها .. نحن لم ندعهم منذ زواجهم .. رحيق بصغارها ونحن بمالك وجني تحيطون بسارة .. سيبدو الأمر ممتعا .."

ابتسمت سما قائلة بمكر

" هذا سيكلفك الكثير .. اليك بمبلغ محترم الأجل وليمتك تلك .."

فردت كفها اليه منتظرة المال .. أمسك بيدها قائلا

روائع الروايات الرومانسيين

" أول الشهر حبيبتي ..لن تجدي بجيبي سوي أجرة مواصلاتي غدا للعمل .."

ابتسمت له قائلت

" ومن قال أن المال كل شئ .. أنت عندي أهم شئ .. أنت وصغاري عائلتي البسيطن .. ادامك الله لنا يا حبيبي "

" لا لست في مزاج يسمح لي سما "

ثم استدركت وهي تنظر بصحنها

" الأطفال و الواجبات .. "

انصتت الي رد سما ثم قالت متحجج

" حسنا سأخبر ماجد وأعطيك ردا .. شكرا لدعوتك سما

بعد أن انهت المكالمة سمعته يقول

" ما الأمر "



روائع الروايات الرومانسيين

لم تنظر اليه قائله

" تريد دعوتنا ببيتها الجمعة المقبلة "

تهللت أسارير محمد قائلا

" فلنذهب امي أشتقت مالك "

لم تجبه رحيق بينما قال ماجد

" سنذهب جميعنا ملبيين دعوتها .. فهي صديقتك .. أليس كذلك "

أنهت طعامها .. قامت لتغسل يديها فأمسكها وهي تمر جواره قائلا

" أليس كذلك "

قال مقتضبت

" نعم كذلك .. "

سألها مطيلا قربها منه



روائع الروايات الرومانسية

" هل سندهب "

قالت بأذعان

" كما تشاء "

ثم ذهبت .. أغلقت باب الحمام خلفها فهو المكان الوحيد الذي تختلي فيه بعيدا عنه وعن الصغار..استندت عليه بظهرها .. لا تسامحه .. لن تنسي تطاوله عليها .. تخشي كرهه .. فهو يسحب من رصيد حبها له كثيرا .. هل طاوعته يديه علي صفعها .. هي لم تفعل شيئا سوي تنبيهه الي الهوة التي قد يسقط بها .. هل جزائها يكون بالصفع .. تدحرجت دمعت خائنت علي وجنتيها وقد أقسمت علي ألا تبكي .. مسحت دمعتها شاردة في القادم .. تنهدت بقوة تبكي .. مسحت دمعتها شاردة في القادم .. تنهدت بقوة



روائع الروايات الرومانسية

الفصل التاسع

" ظلال آثام "

شردت حيث أيام قليلى مضت .. كانت تستيقظ مبكرا تعد لوليد افطاره قبل ذهابه الي عمله .. وذات صباح ترنحت أمام ناظريه فقام مسرعا ليساندها خشيى ارتطامها بالأرض ... أخبرها أن تعد نفسها للذهاب معه الي الطبيب ليلا ...

بعد زيارة الطبيب الذي أوصي بضرورة عمل تحاليل والتي اثبتت بدورها حمل سارة ..

لا تستطيع سارة أن تنس ملامح وليد عندما علم بالأمر بعد أن عادا الي المنزل .. وكأنها حامل لأول مرة .. هي في بداية حملها ... كانت سعادته غامرة .. ينثر قبلاته حول وجهها ..قائلا

" مبارك سارة .. رزقنا الله بطفل سنبدأ معه من جديد ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيي

عوضنا الله عن جودي خيرا ..حمدا لله .." أدمعت عيناها .. أحتوت وجهه بين كفيها قائلت " هل فقدت الأمل"

أجاب متلهفا

"> "

أدمعت عيناها لا تعرف سعادة من مولود قادم .. أم حزنا علي مولود فقد فقالت

" مبارڪ حبيبي ..."

نظر لعينيها قائلا ليرسي قواعد حياتهم الجديدة

"عليك بالاهتمام بنفسك سارة .. أنت الآن مسؤولى من طفل جديد .. عليك أن تعتني بنفسك جيدا .. علينا أن نتعلم كل شئ .. علينا الأهتمام به منذ أول يوم له برحمك .. سيكون همنا الأكبر الاهتمام والعنايى به.. سيكبر بين أيدينا .. سنربيه على الأمانه والوفاء وحب

الغير .. سيغدو ذو شأن بدعمنا وتربيتنا له ..عديني سارة " قالت بتأثر

" أعدك وليد"

كان خبر حملها بطفل جديد وكأنه البلسم الذي داوي روحها .. وكأنه أملا جديدا يجعلها تتمسك بالحياة ..كانت لاتزال غاضبت من فعلم وليد بحقها .. لاتزال حانقة عليه من خيانته .. لازالت روحها عالقة في نقطة اللارجوع ... كان فقد ابنتهم ما خفف قليلا من ألم خيانته لها ... منذ علمت بمحادثته لأخرى ازداد تباعدهم والفجوة التي بينهم أخذت في الاتساع ..فقد كرهته ورغبت في البعد عنه وكانت تنتظر أن يفاتحها في رغبته في الطلاق .. فظلت تجمع المال لتؤمن ذاتها .. أما الآن وبعد فقدها لجودي .. لم يكن لها سواه .. بعد ما عاصرت من ألم تشاركاه سويا.. بعد أن تمزقت أرواحهم سويا .. بعد أن عاشت على أمل تلاه أمل حتى أصبح زائفًا.. لم يتبق لها سواه .. ثم أتى لها حلم جديد تتمسك به .. طفل جديد ستحيا

روائع الروايات الرومانسيس

معه ما لم تحياه مع جودي .. طفل جديد قد يكون سببا في رأب الصدع بينها وبين وليد .. قررت التمسك بالأمل .. والبدء من جديد معه .. وانما بترقب وخوف أن يعيد الكره من جديد .. فحينها لن تقبل أبدا أن تكمل حياتها معه .. ربما أخطأ فقد أخطأت هي أيضا بحق ابنتها .. فتعادلت كفتي الميزان بينهما .. اذا نقطت .. وسطر جديد .

بعد مرور يومين

بعد أن تلقي أتصال عصام أخبر سارة بأمر مشاركة عصام وسما الغداء .. وافقت علي الفور ..وأخذت تعد نفسها لهذا اليوم .. تجهز ثيابها و ثياب وليد .. فهي تحب سما وتشتاق لرؤيتها ..

تذكرت والدتها عندما أخبرتها بأمر حملها .. تذكرت ما قالته لها

" مبارك حبيبتي .. أعتني بنفسك "

كلمات مقتضبه معدمة من المشاعر والدفئ .. هي لم تهتم بأن تعتني هي بها .. هي لم تهتز لفراق حفيدتها .. هل

ستهتم بميلاد حفيد أو حفيدة أخري ..هزت رأسها تنفض عنها أفكارها التي تؤلم قلبها.

هي تحتاج من يسعدها ويبارك لها من قلبه كسما .. لم تخبرها للآن بحملها.. تود رؤية السعادة بعينيها عند سماعها الخبر .. تعلم أن سما تحبها وتهتم لأمرها .. فقد كانت هبة لها في محنتها .. تحبها .. تحبها كثيرا

بعد أيام

رن جرس الباب .. قام عصام ليفتح الباب لزائريه ..رحب برحيق وصفارها .. تلاه ترحيب بزوجها .. ماجد

أشار عصام الي الداخل لتتوجه رحيق الي سما تساعدها في اعداد الغداء ..

صاحب ماجد الي غرفة الضيوف التي تبعد عن المطبخ كثيرا حتي لا تقيد حركة النساء .

روائع الروايات الرومانسيين

" مرحبا رحيق .. اشتقت اليك "

رحبت بها سما تعانقها وتقبلها .. ابتسمت رحيق قائلت

" وأنا أيضا أشتقت اليك كثيرا "

نظرت رحيق حولها قائلت

" هذه الوليمة تتطلب يومين لأعدادها .. ما كل هذا سما "

قالت سما ضاحكت

" لست وحدك المدعوة .. أنتظر صديقة بحاجة لنا و صغارنا .. لنهون عنها قليلا

تظاهرت سما بالتفكير ثم قالت

" اذا الدعوة ليست لي فقط .. بل لأجل صديقتك .. وكل هذا الطعام لأجلها .. أشعر بالغيرة منها قبل أن أراها "

لم تكد تنه كلماتها حتي سمعا جرس الباب منذرا بوصول ضيفت سما . ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

جلس عصام و ماجد يتبادلا أحاديث عامى عن السياسي التي أصبحت مسار مناقشي الجميع ..قطع حديثهم .. رنين الجرس .. معلنا وصول وليد وسارة .. وبالمثل فعل مع سارة بعد أن رحب بها .. أشار الي الداخل لتلحق بسارة ...في حين توجه عصام مع وليد الي غرفي الضيوف حيث ماجد .

عند دخول سارة الي المطبخ حيث رحيق وسما ..أمسكت سما من خصرها هامست بأذنيها ..

" مرحبا سما .. اشتقت اليك "

التفتت اليها سما ورحيق معا بعد ان كن مشغولات بالطهي .. بادلتها سما العناق بحب وقد لمحت لمعت خفيت بعين سارة .. لمعت لم تعرف مصدرها .. قد تكون حصلت علي أملا جديدا في العثور علي ابنتها .. أبتسمت سما برقت مقبلة وجنتي سارة قائلة

" مرحبا سارة .. سعيده لقبولكم دعوتنا .. كيف حالك أنت ووليد ... أشعر أن هناك جديد بأمر جودي ..."

تسمرت رحيق وقد أختفت أبتسامتها .. رنت الأسماء بعقلها ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

سارة .. جودي .. وليد .. أحقا ما سمعت .. قد يكون تشابه في الأسماء ...لا .. تشابه في أسماء عائلة كاملة .. يا الهي ... أعطتهم رحيق ظهرها مدعية انشغالها بالأنية التي أمامها بعد ان رحبت بسارة بكلمات مقتضية حتى تتمالك زمام أفكارها .. مرتبكة .. حائرة .. كيف لسما أن تفعل ذلك .. كيف تدعوها وهي تعلم بأمر وليد .. كيف لم تنتبه سما لذلك .. يا الهي ... لالا .. سما لا تعرف بأمر تصوير وليد لها هي لم تخبر أحدا ... كما أن سما لا تعرف أسم زوجة وليد .. من أين تعرفت على سارة ؟ .. سما لا تصادق حديثا .. هي تكتفي بمعارفها وأصدقائها القدامي.. يالها من مصادفت لعينت .. يا الهي ماجد ...ظلت تفكر بماجد .. هل وليد هنا بصحبة زوجته .. هي لا تعلم .. هل وليد هنا .. وان كان هنا .. ماذا سيكون رد فعل ماجد .. هو يعرفه ..يعرفه جيدا فقد أخذ منه هاتفه سابقا ...ظلت بحيرة من أمرها حتى سمعت سارة تقول

"وليد بخير هو بالخارج مع عصام ... "

ثم اضافت سارة بأسي

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

" ولا .. لا جديد بأمر جودي "

لم تنتبه رحيق للجزء الأخير من رد سارة وانما سمعت جيدا أن وليد بالخارج .. الكلمة أخترقت أذنيها . صعدت لعقلها .. هبطت الى قلبها ...شعرت بخفقاته تقتلعه من بين أضلعها .. هي الآن بأنتظار الكارثة .. تعلم بهدوء وحكمة زوجها التي تزعزعت منذ آخر مرة صفعها فيها ... هي تخشي أن يفضح أمرها ويخرج ماجد عن طوره في مواجهة وليد.. سما لا تعرف شيئا ..ولا عصام زوجها ... يا الهي ...ظلت ترهب كل شئ .. تخشى الأواني أمامها ..تخشى النار على الموقد .. تخشى من التفاته سما وسارة لها ..أصبحت تخاف كل شئ وأي شئ .. ألن ينتهي هذا العذاب ؟.. اخطأت مرة ..ولا زالت تعاقب للآن ...زوجها .. أقاربها .. تخشى الفضيحيّ ... صغارها .. زياد .. لن يظل الأمر في طي الكتمان ...أمسكت رأسها متألمة .. ربتت سما على كتفها قائلة

" رحيق .. ما الأمر ..؟"

التفتت اليها رحيق بهدوء زائف ..

روائع الروايات الرومانسيين

" لا شئ .. أشعر فقط ب .. ب .. بصداع خفيف .." ربتت سما علي كتف رحيق مواساة لها قائلت بحرج " هذه سارة صديقتي .. زوجها وليد صديق عصام " ثم أشارت الي رحيق

" هي رحيق زوجة عمي رحمه الله .. "

ثم تركتهم لتذهب الي صيدلية منزلها لتحضر مسكن لما تعانيه رحيق من صداع .. أنتبهت سارة للأسم .. رحيق ..

هو أسم ليس بالمتداول كثيرا .. شعرت بالقلق تجاة هذه المرأة .. أقتربت منها قائلة ...

" أهلا رحيق .. كيف حالك ..؟ " ردت رحيق بأبتسامة زائفة

" مرحبا بك ..."

قالت سارة مباشرة

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيم

" هل أنت أرملة رحيق ... لا

شعرت رحيق بالانزعاج من سؤالها ... ألم تستمع لسما وقت تعارفهم لا فأجابت قائلة

" كنت والآن متزوجى .. زوجي بالخارج بصحبى عصام ... وهؤلاء أطفالي ..."

ثم أشارت الي الصغار حيث يجلسون مع أطفال سما بالغرفة المواجهه للمطبخ .. فابتسمت سارة بألم وقد تذكرت ابنتها جودي .. نظرت لأسفل حيث يقبع جنينها المنتظر وهي تمسح بيدها عليه قائلة

" بارك الله لكي فيهم رحيق .. أنا أيضا أحمل طفلا " جديدا لهذا العالم.."

أبتسمت رحيق ابتسامي حقيقيه هذه المرة محتضني سارة قائلي ..

" مبارك لكي .. "

عندها عادت سما وناولت الدواء لرحيق .. التقطت كلمات

روائع الروايات الرومانسيي

سارة بأذنيها فضحكت عاليا قائلت

" حقا ما سمعت .. سارة .. وتخبئين الأمر عني ..." أخذتها سما بين ذراعيها وهي تقول ...

" لم أخبرك حتى أري هذه السعادة بعينيك سما .. أنت لا تعلمين قدرك عندي .. رغم معرفتنا القريبة بسبب اختطاف جودي .. الا أنني أشعر وكأننا كأخوة .. بارك الله لي فيك سما"

عانقتها سما ثانية بحب .. ولم يشعرن بمن خلفهن .. التي توالت الصدمات علي رأسها .. لم تكد تسعد حقا ومن قلبها لسارة ووليد بطفلهم الجديد .. الذي ظنت أن قدومه سببا في حدوث الأستقرار والتفاهم بينهم أخيرا ... لم تكد تسعد من قلبها لأجلها وأجله .. فهي لم تكن تتمني له السوء رغم كل ما حدث فقد اخطأوا هما الاثنان .. لم يجبرها وليد علي شئ .. لقد أخطأ بتصويرها نعم .. الا أنها هي من جعلته يفعل .. فارتضت عقوبتها بصبر .. حتي علمت بفقده لابنته ... أبدا لم تكن تتمني ذلك .. حقا

روائع الروايات الرومانسية

جودي أختطفت .. يا الهي .. المسكينة سارة .. هي رقيقه .. سارة بعينيها البنية .. وأنفها الدقيق .. وحجابها الناعم الذي لم تتخلي عنه رغم أنهم نساء فقط .. جسدها الهش الناعم .. لم تشعر رحيق بالغيرة من سارة أبدا .. وهي تكتشف الآن أنها لم تحب وليد يوما .. لم تحب سوي ماجد .. زوجها البعيد .. تري .. ماذا يفعل الآن .

ظل ينظر للضيف الآخر الذي يتقدم بصحبة عصام .. هل هذا وليد سمع الاجابة من عصام الذي وصل الي غرفة الضيوف قائلا بحب

" وليد صديقي .. ماجد قريبي ..أعذراني سأذهب لحظات وأعود علي الفور ...البيت بيتكما..."

لم يلتقط عصام شرارات الغضب التي اشتعلت بالمكان .. غضب ماجد من وجود وليد .. وغضب وليد الذي تذكر لكم هذا الرجل له حتى تورم وجهه وفقد وعيه ..

تردد بذهنه أسمها رحيق .. أين هي رحيق من زوجته ..

روائع الروايات الرومانسية

زوجته الرقيقة التي في غضبها أبتعدت عنه.. كانت تعلم بأمر خيانته وحتى لم تواجهه .. رحيق تختلف كليا عن سارة .. كيف استمالته .. بل كيف استمالها .. هو لا يعرف كيف بدأ الأمر ..فجأه وجد قدمه تزل مع زوجة صديقه رحمه الله .. التي لم يرها منذ زمن .. الا مرة أو اثنان بصحبة صديقه .. وبعد وفاته بدأ يتواصل معها عبر الانترنت .. في البداية يطمئن عليها و على ولديها ..وفي النهاية تجرد من ملابسه ورجولته أمامها .. فتخلى عنها لا هو تزوجها ولا هو تركها تنعم بحياة سوية مع رجل آخر .. رجِل يقف أمامه الآن والغضب يملأ حدقتيه .. بل وجسده ...لم يكد ينته من أفكاره حتى شعر بماجد يقترب منه ليوجه له لكمم قويم .. الا أنه تفاداها ..ممسكا بقبضته .. قائلا من بين أنفاسه

نفض ماجد يده من قبضة وليد بقوة .. محاولا لكمه للمرة الثانية .. الا أن وليد ابتعد فتفادي هجومه ثانية ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

أمسك ماجد وليد من سترته قائلا بقوة

" وتجرؤ علي التواجد بمكان أنا به .. "

ضغط وليد علي يد ماجد المستقره أعلي سترته قائلا وهو يري اقتراب طفل من مجلسهم ...

" أنت لا ترغب في اثارة فضيحة هنا علي الأقل .. استمع لصوت العقل واهدأ .. هناك أطفال .."

" بابا .. أحمد ضربني وأخذ لعبتي .."

ترك ماجد سترة وليد .. كاتما غضبه أمام الصغير .. جلس ليهدئ خفقات قلبت وانتفاضت جسده .. قائلا

" هي ليست لعبتك زياد .. هي لعبة مالك .. هل سمح " مالك لأحمد بأخذها "

قال زياد بحزن

" نعم .. ولكني كنت ألعب بها .."

مسح ماجد علي رأس ولده قائلا

روائع الروايات الرومانسية

" أن تلعب بها شئ .. وأن تمتلكها شئ آخر ..ان كنت تلعب بها فقد يأخذها غيرك .. انما لو كنت تمتلكها .. فهي لك .. ولن يجرؤ أحد أن يأخذها من بين يديك "

ثم لاطف صغيره تاركا اياه يعود الي الصغار ليستأنف لعبه .

لماذا شعر وليد أن كلام ماجد يحمل معنيين ١.. هل كان يخاطب طفله حقا أم كان يلقى الكلمات على مسامعة مثبتا ملكيته لرحيق الآن؟ ..رحيق .. أين هي من تفكيره ..! لم تعد تخطر بباله الا وهو يؤنب نفسه على ما فعله معها ..هل حقا كان سينشر الفيديو على الانترنت .. هل حقا عندما يراها الجميع وتنفصل عن زوجها كما خطط .. هل كان سيهنأ بها ..؟ هل كان وغدا لهذه الدرجة ..؟ أبدل الاوضاع برأسه .. لو كانت سارة هي من فعلت .. كيف كان سيتصرف ..؟ ومن هنا التمس العذر لماجد في غضبه .. عذر ماجد في حقده عليه ورغبته في تمزيق وجه .. وأيضا التمس العذر لزوجته التي قرأت الرسائل بينه وبين رحيق ..وحمد الله علي تباعدهم فقط فهي بالأخير لم

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

تكن خائنة مثله .. هو غاضب منها لأجل جودي .. لم يستطع سبر اغوار قلبه الي الآن .. الا أنه أبدا لن يتركها أو يفكر بخيانتها ثانية .. أخذ يحمد الله أنه أفاق من ذنبه .. وتعهد بمحو آثار هذا الذنب ..نظر الي ماجد .. رأي صدره يعلو ويهبط غضبا ..فقال

" أنا آسف ماجد .. نحن الرجال أحيانا ما نجري خلف ما نريد -- "

قاطعه ماجد قائلا بقوة

" أصمت ..."

واجهه وليد وهو ينظر الي عينيه قائلا

" لن أصمت .. يجب أن تستمع الي حتى تهدأ .. لقد أقتص الله لك مني .. لم اهنأ بفعلتي كثيرا .. بنفس اليوم الذي علمت أنت بأمر الفيديو فقدت أنا ابنتي .."

كانت ملامح ماجد مغلقه .. هو يجيد السيطرة علي انفعالاته وقادر علي اخفائها ..فأكمل وليد

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

" أعلم أن أعتذاري ليس بمحله الآن .. بل لن يفيد .. الا أنني يجب أن أحظي بغفرانك ..أنا حقا آسف .. أستحللت عرضا ليس لي .. أستحللت امرأة وأنتهكت خصوصيتها ولم تكن ابدا لي ..شاهدتها وهي ..."

هذة المرة لم يستطع ماجد ان يخفي انفعالاته فهدر بقوة
" قلت لك أصمت ... لا أريد أن أستمع لأعترافك ولا الي
تأنيبك لنفسك .. لا أريد اعتذارك .. لا أريد ندمك
..لن تحظي بالغفران أبدا وليد .. لقد كان عقاب الله لك
قويا .. الا أنك تستحقه .. تلعب بعرض زوجتي .. بل
وهدمت بيتي .. كيف ستحظي بالغفران .. قل لي كيف
أغفر لك وقد دمرت حياتي .. أخبرني أيها التائب كيف
أمنحها ثقتي ثانية .. ان كنت ترغب بغفراني أخبرني
كيف أعود بحياتي مع زوجتي كذي قبل"

أخذ ماجد نفسا عميقا ليخرجه بغضب مكملا

" أنت جبان وليد .. لم تؤتمن علي امرأة صديقك رحمه الله .. ولا على ولديه .. كان بالامكان أن تكون رجلا ..

روائع الروايات الرومانسية

أن تكون عاقلا .. لكن انسياقك خلف شهواتك هو ما أوقع بك .. أقسم لك أن رأيتك مرة أخري ولو بالصدفه كهذه المرة .. ستقضي بقية حياتك سجينا لكرسي متحرك"

استمعا الي خطوات عصام الذي أتي أخيرا محملا بالعصائر والمقبلات .. قائلا

" يبدو أننا سنجوع اليوم ..النساء يثرثرن ولم يعدوا صنفا واحدا بعد .. لملمت هذه الاشياء من الثلاجة .. تفضلا"

قدم لهم عصام العصائر والمقبلات .. لم يتناول أيا منهما شئ .. شعر عصام بالتوتر .. وهو يري شرود الرجلين أمامه .

اذا فزوجته العزيزة تثرثر مع زوجه حبيبها .. هل تسألها عنه .. عن حياتهما .. هل تحن رحيق الي وليد .. ؟ ... اذا رحيق .. أنت تسعدين بوقتك وأنا هنا أتمزق غيرة .. أتمزق لأجل رجولتي التي عبثتي بها .. كان يغلف ملامحه بالهدوء .. بينما وليد ينظر اليه ويعلم ما بداخله .. فلقد أخبره للتو عن حياته الغير مستقرة مع رحيق .. هو مندهش

لأخباره بهذا الأمر .. ألا يخشي أن يعيد الكرة مرة أخري مع رحيق ؟... لا .. علي ما يبدو أن ماجد أستشعر صدقه .. أو ربما يختبره .. أو هو رجل مسيطر فلا يخشي من تهوره ثانية .. أو قد تكون رحيق أحبته لهذا لا يخشي فقدانها .. هو يجهل ما يريده ماجد .. يجهل ما برأسه وما يريده وما يخطط له .. بدا له شخص غامض .. قوي .. رجل بحق .. وهذا ما كانت تحتاجه رحيق .. رجل أقوي منها .. رجل يحتوي آلامها وليس رجل ضعيف .. جبان مثله .. هو الآن يشعر بالغيرة تجاه ماجد .

رأي زياد يقترب من والده قائلا

" أمي تشعر بالصداع أبي .. "

قال له ماجد بهدوء

" أخبرها أن تستعد للمغادرة .."

ذهب زياد ليخبر رحيق بالمغادرة .. فقال عصام

" لازلنا في بداية اليوم ماجد .. لم الاستعجال ..؟ .. تناولوا



روائع الروايات الرومانسيين

معنا الغداء على الاقل "

أبتسم ماجد ليقوم من مكانه استعدادا للمغادرة قائلا

" اعتذر منك عصام .. رحيق متعبى .. سررت حقا بالتعرف البك "

" أنت لم تتعرف على بعد "

لم يكد ينه عصام كلمته حتي أستمع لصوت زياد وأحمد ومحمد .. رآها تقترب من باب المنزل .. كان قد خرج اليها ومعه عصام الذي قال

" سلامتك رحيق .."

قالت رحيق مبتسمت

" شكرا لك عصام علي دعوتك لنا .. انا آسفّت حقا " قال عصام بهدوء

" لن تحسب أبدا هذه الزيارة .. سأغفر لكما هذه المرة لتعبك لا أكثر"



روائع الروايات الرومانسيي

ابتسمت الى عصام قائلة

" لن تكون زيارتنا الأخيره علي كل حال.. الي اللقاء

ربت ماجد على كتف عصام قائلا

" أعتذر عن مغادرتنا .. المرة القادمة ستحضر انت الينا ان شاء الله "

ثم غادروا المنزل .. استأجر ماجد سيارة لتعيدهم الي المنزل .. جلست بالخلف مع الأطفال بينما هو بجوار السائق..لا تعرف ما الذي حدث بينه وبين وليد .. ويبدو أنها لن تعرف .

بعد مفادرة رحيق .. تناولوا غدائهم .. سما وسارة بصحبت الصفار .. بينما عصام ووليد بمفردهما في غرفت أخري .. نظرت سما الى سارة قائلت

روائع الروايات الرومانسيس

" أنا أحب رحيق كثيرا .. تعبت بحياتها .. زوجها عمي رحمه الله لم يكن بالزوج المثالي معها ..لطالما تشاجروا ..."

تذكرت سما اتصال رحيق يوما ما تخبرها بأن عمها قد سرق مالها الذي ائتمنته عليه .. ظل ينفق منه حتى نضب .. خسرت رحيق مالها وقد كان عمها سببا في ذلك .. لم تعد حينها تمتلك سوي مشغولاتها الذهبية.. وبعض أملاك عينية لم يستطع عمها الفوز بها ...لم يعلم بالأمر سواها .. لم تخبر أيا من أخوته بل أتصلت بسما لتفرغ شحنة غضبها منه فهو والد اطفالها بالأخير

أستمعت سارة لكلمات سما بأهتمام .. أكملت سما حديثها قائلة

" أنت تعلمين حال المطلقات والأرامل بمجتمعنا .. وكم الطمع الذي يتعرضن له من الجنس الآخر ..عرض عليها الكثير .. وطلبها الكثير .. وهي لم تقبل سوي بماجد .. هو أرمل أيضا.."



روائع الروايات الرومانسية

أنتبهت سارة لكلمات سما وهي تسأل

" تقصدين أن الصغار لم يكونوا لها بالكامل .. طفلين فقط لها والآخر لزوجها .."

" نعم "

لا تعلم لماذا ازداد الشكوك داخلها فقالت

" هل هي متزوجه منذ زمن .. أم حديثة العهد بالزواج"

"تزوجت منذ وقت قريب ..لم ندعهم لزيارتنا منذ تزوجا .. لذا فكرنا بدعوتهم اليوم معكم لتسعدي بالصغار.."

هنا أنتبهت سارة .. اذا فشكها بالأسم لم يكن عبثا .. اذا هي رحيق بولديها الذي لم تنتبه لأسمائهم .. اذا هي زوجت صديق وليد .. هي الارملة التي استمالت زوجها .. هي رحيق من كانت تتألم من محادثتها لزوجها .. هي رحيق التي تباعدت عن زوجها بسببها .. هي السبب في ضياع زوجها .. آه .. وهي من كانت تتحدث معها بود ولطف وهي تستحق أن تنبش وجهها جراء ما فعلت .. لابد أنها كانت تعلم بأمرها

روائع الروايات الرومانسية

.. رحيق تعلم أنها سارة زوجة وليد حبيبها .. رحيق علمت ما حدث لجودي .. علمت بأمر حملها .. علمت بكل شئ يخصها وزوجها من دون قصد منها .. يا الهي ..

بعد أن أنهين طعامهن قامت من مجلسها تدعي الهدوء وهي تقول

" أنا آسفه سما أشعر بالتعب .. علي الرحيل الآن..شكرا لك ولزوجك الطعام كان رائعا.. لقد أرهقتك اليوم كثيرا .."

قاطعتها سما ممسكه اياها قائله

" لم تتناولي الحلوي بعد .. اجلسي قليلا "

" آسفه سما أعذريني .. أشعر بالتعب حقا "

ثم طبعت قبلتين على وجنتي سما مغادرة

وبالفعل خرجت الي وليد وأخبرته برغبتها في الرحيل .. بوجه متألم .. خشي أن يكون ألمها بسبب الحمل .. فأعتذر لعصام الذي علم بحمل سارة للتو قائلا بسعادة

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيين

"مبارك يا صديقي .. "

ثم احتضنه مقبلا اياه ..ابتسم وليد مجيبا

" شكرا لك عصام .. "

وغادرهو الآخر بصحبة زوجته

بعد أن غادروا جميعهم خرجت سما لزوجها قائلة " ما الأمر .. يبدو أنك لم تكن راض عن هذه الوليمة عصام "

التفت اليها عصام متحيرا وهو يقول

" في بادئ الأمر ماجد ورحيق يغادروا .. وبعدها وليد وزوجته .. أشعر بشئ غريب .."

أنتبهت سما وقتها .. رحيق .. وليد .. أحقا ما تفكر به .. يا الهي .. حدثت نفسها

"تبا للساني المنفلت ولعقلي الذي لم يفكر قبلا..كيف لم

روائع الروايات الرومانسية

أنتبه الي أسم صديق عصام .. كيف لم أنتبه لرحيق التي تغير لونها عندما أستمعت لأسم وليد أثناء تجمعهم بالداخل... كيف لم ألاحظ الشحوب الذي أعتلي محياها بمجرد أن تحدثت هي وسارة عن وليد ..عن حمل سارة .. عن أختطاف جودي ...بل ولاحظت تغير سارة أيضا أثناء تناولهم الغداء .. هل سارة تعلم ما كان بين رحيق ووليد ؟..آه.. يا الهي ما الذي فعلته سما..."

أنتبه عصام لتغير لون زوجته فقال " سما ما الأمر "

أجابه صمتها وشرودها .. ثم سمعها تقول بشرود

" لا شئ عصام حبيبي .. لا شئ.."

ظلت بثيابها .. لم تبدلها بعد .. منذ أن عادوا للمنزل والصغار يمرحوا .. تناولوا طعاما بسيطا لتعوضهم عن الغداء الذي لم يتنالوه .. ظلوا يركضون خلف بعضهم

روائع الروايات الرومانسية

يضحكون بصوت عال .. وهي بين أفكارها .. ماجد منذ عودته بغرفته .. وهي لم تجرؤ علي الأقتراب منه .. مر الوقت ببطئ .. الي أن حان موعد نوم الصغار ... أطمئنت لسكون ولديها فسرعان ما ناموا .. ثم ذهبت لزياد ..الذي لازال يحمل هاتف والدته يلهو به ..جلست جواره تتخلل شعره بأصابعها قائلة

" هل سعدت اليوم مع مالك ؟ "

" نعم سررت كثيرا ...لعبت بألعابه كلها"

ثم قال وهو يقص عليها ما رأي

" لكن أحمد أخذ لعبتي .. فذهبت لأخبر أبي فوجدته يمسك الرجل الذي كان معنا بمنزل عمي عصام .. كان يمسكه من سترته .. لابد أنه ضايق أبي"

نزلت الكلمات كالمياه الباردة علي رأسها ..كانت ترغب بمعرفه ما حدث .. وها هي تعلم الآن ..اذا فقد فقد ماجد أعصابه اليوم .. لم تشأ أستدراج زياد الي هذا الكلام ..دثرته هو الآخر وأخذت الهاتف قائلة

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

" لقد حان وقت النوم صغيري"

أخذت الهاتف ومكثت جواره الى أن نام .. شردت بأفكارها ..كيف كان لقائهم.. الآن علمت أن ماجد لم يجلس مكتف اليد .. بل بيد قوية تدافع عنها..هل كان يدافع عنها .. أم يدافع عن رجولته التي أنتهكت من قبل وليد ٩.. لم تنس يوم معرفته بأمر الفيديو لم يغمض له جفن الا بعد أن استولى على هاتف وليد ليتستر على ما تبقي من سمعتها .. ثم تنس تباعده عنها معاقبا اياها على ما فعلت .. لم تنس أهتمامه بأطفالها رغم ما علمه عنها .. هل هو يعاقبها أم يحبها أم يحتاجها لأجل زياد ١٠. هو لم يقريها منذ علم بزلتها .. لم يحتويها بين ذراعيه اللذان تتوق لدفئهما الأن .. هي تشعر بالبرد .. بل ترتجف .. هل يسمح لها اليوم .. اليوم فقط بأن تقترب منه .. تقترب من دفئ جسده تنعم برائحته .. ياله من شتاء .. يشعرها بالكآبي .. يشعرها كم هي بحاجه لأحد تحتمى به وتستمد الدفئ منه .. أحد تحبه وتشعر بالحنين اليه .

سارة .. زوجم وليد .. هي لا تستحق الخيانه .. لم تكن

روائع الروايات الرومانسية

تستحق ما فعلته بها بأن تستميل زوجها .. سارة ضعيفة ليست مقاتلة مثلها .. يبدو أنها أندفعت بالأبتعاد عن زوجها ...سارة حامل .. تحمل طفل وليد ...لم لا تفكر هي الأخري بالحمل من ماجد .. سخرت من نفسها قائلة

" وكيف سأحمل منه وهو لا يقربني .. سأحمل عبر الهواء "

تأثرت بالخاطرة التي مرت بعقلها ولم لا 1.. طفل يجمع بينها وبينه يوطد الأواصر التي اوشكت علي التهتك .. هل سيثق بها هل يسمح لها بأن يعطيها طفل من صلبه .. هل سيثق بها يوما كمان كان

خرجت من غرفى زياد وهي تأمل التقرب منه .. الليله .. الليله فقط

عاد كريم الي منزله بعد أن أصبح مشغولا أكثر من ذي قبل .. فبعد أن كان يعمل عملا واحدا .. الآن صارا عملان .. وقد كان هذا هو الحل الذي توصل اليه أخيرا .. زوجته الأولى تريد المال .. والأخرى أيضا أصبحت تريد المال ..

روائع الروايات الرومانسية

وهذا المال لا يملكه ..لذا كان من الواجب أخذ القرار .. كما أن العمل جاء اليه علي طبق من ذهب .. والده .. الذي طلب منه أن يفتتح متجرا لبيع الهواتف ولوازمه من اكسسورارات وخلافه ..وامتثل اليه كريم في طلبه وبدأ في الاعداد له .. متيقنا أنه سيكون ملكا له في النهاية .. كان يذهب اليه مساءا بعد أن ينهي عمله الحكومي .. يعود الي نور ليتناول غداءه .. وبعد أن يغلق متجره يختار العودة اما الي نور أو الي مني .. واليوم اختار نور ...ليوطد علاقته بها قليلا .. ويكسب ثقتها .. دفع بالأمس مصاريف حضانه ابنته .. ويجاهد لأكمال مبلغ الايجار ليقوم بدفعه لصاحب البناية .. هو لا يريد أن يساورها الشك تجاهه .. فله يحدث نفسه

" وهل هذه حياة ..هل ما أنا به الآن من زواجي بأثنتين الأمر الذي قد يحسدني عليه الكثير .. وحصولي علي ثلاثت أطفال من الأولي والثانية ..حياة .. هي نعم في نظر البعض .. لكن هل لهم أن يتقوا بأن أروي التي تجاوزت العام بقليل هي ابنته من نور ... هم هل هم أن يثهوا بأن

الري -

روائع الروايات الرومانسية

ستيحتملوا الشك مثله .. فليأتوا اذا وليحملوا عنه بعضا من أثقاله "

لا زال هناك صراع داخلي يرفض ويقبل .. هل أروي الصغيرة ابنته .. من فض بكارة زوجته؟ .. هل خانته بعد زواجها منه ؟.. اسئلت كثيرة تفتك برأسه لا يعلم هل هي حقيقيت أم بسبب ذنوبه التي تكالبت عليه فجعلته أسيرا لأفكار مشوهه تنغص عليه حياته ..

ها هو قد جاء اليها .. سمعها تقترب منه لتجلس جواره بعد أن نامت أروي .. كانت تمسد كتفيه تزيل عنه تعب يومه .. هي تنتظر كي تري مدي صدقه .. هل أصبح رجلا بحق .. أم يمثل مسرحين جديده عليها ..! لطالما شهدت نجاحاته في التمثيل عليها وعلي الأخري ... هي تعلم من سما كذباته علي مني .. وتعلم منه أيضا حينما يريد التندر علي غباء زوجته الأولي معها فيخبرها عن كذبه عليها وتصديقها له .. ظلت تكمل تدليك كتفيه .. وظلت الأفكار أيضا تضرب عقلها .. تتمني أن يكون تغييره معها حقيقيا .. هو يهتم بها رغم انشغاله .. يتحدث معها ليل نهار

روائع الروايات الرومانسيس

علي الهاتف .. يسأل عن أروي ويهتم بها .. لا تنكر سعادتها بدفعه مصاريف حضانة ابنته ..وفي انتظار المزيد ...

استمتع بتدليكها لكتفيه .. هو يمشي علي الطريق الصحيح نحو انتقامى .. لم ينس ما شاهده اليوم ... كانت تقف مع أحد زملائهم .. كان يقترب منها بشكل لا يليق .. هي لم تمنعه .. وهو أيضا لم يمنعه أو يتدخل لمنعه بل استمتع بما يري كي يزيد من لهيب رغبته في الانتقام منها ...سمعها تقول

" هل أحضر لك العشاء ..؟"

أقترب منها أكثر قائلا

" لا .. أنا جائع لشئ آخر حبيبتي "

فهمت ما كان يرمي اليه .. وأعطته ما أراد بسخاء .

بعدها بقليل

كان جوارها لم يتحرك .. ينشد النوم ولكنه جافاه ...ظل يتقلب على جنبيه يحاول ويحاول بلا أدني نتيجة

روائع الروايات الرومانسيين

" ما الذي يؤرقك كريم ..؟"

نظر اليها بتمعن .. لم يكن يراها بوضوح فالظلام يغمر الغرفة الا من نور بسيط ..لكنه يحفظ سكناتها ... قال بهدوء

" فيما كان يتحدث معك زميلنا اليوم ...؟ " شعر بأرتباكها فقال

" هل الأمر مربك لهذه الدرجة .. نور "

اعتدلت لتنام على ظهرها وتقول

" لا شئ هام .. كان يحادثني عن أمور بالعمل .."

لم يتحرك .. لم يغضب أو يثور .. لم يكن له أي رد فعل سوي قوله

" وهي ...١"

ردت مستمفهمت

" وهي ماذا كريم ؟"

روائع الروايات الرومانسية

ظل علي وضعه يتأمل ارتباكها بهدوء وهو يقول

" ماهي الأ مور الخاصة بالعمل التي تجمع بين قسم عمله وقسمك .."

ازداد ارتباكها فقالت بعصبيت

" ما الأمر .. ما بك .. ؟ هل تبحث عن أيم مشكلة بيننا لتثور وتغضب لأجلها .. ماذا بك .. ؟ ان كنت تود الذهاب للأخري فلا داعي الي أختلاق مشكلات ...أذهب اليها ولن أهتم .. أنت تعلم أني لا أغير منها هي أقل مني شأنا .. لا ترقي الي فكري ونظافتي واهتمامي بأبنتي .. لا أعلم لم تتمسك بها للآن كريم .."

كان علي نفس هدوئه وهو يراها تخرج بذكاء مما كان يتحدث بشأنه .. ابتسم قليلا وقال

" هل ترغبين في طلاقها ؟ ..." هدأت ثورتها قليلا وقالت

" لا .. لا أود ذلك كريم .. أنت تعلم ذلك .."

روائع الروايات الرومانسية

نعم هو يعلم .. يعلم أن بوجود الأخري .. تلمع هي وتضئ كالآلئ .. طالما الأولي مقصرة .. ستظل هي دوما الفاضله الناجحة طوال الوقت في مقارناته .. هي تريد وجود مني في حياته .. ليعلم دوما قيمتها ..

كان يود أن يري هذا الارتباك .. كان يريد أن يري هذه الثورة .. اذا نور ليست علي طبيعتها .. قد تكون تخونه .. هو لا يهتم .. فقد تزوجها فاقدة لعذريتها .. فهل هناك ما هو أكثر .. اقترب منها .. جذبها الي صدرة .. مسد شعرها قائلا

" أنا آسف حبيبتي .. لم اشأ أن أثير حنقك لهذه الدرجم .. تعلمين أنك الأولي والأخيره بقلبي نور .."

ثم استكانت بين يديه .. علم أنها استغرقت في النوم ... وهو مازال النوم يجافيه ..

" عليك أن تسألي يا ابنتي .. زوجك وضعه غير طبيعي ..أنا متأكد من زواجه بأخري .."

رواثع الروايات الرومانسيي

كانت هذه كلمات والدها يلقيها للمرة المئه علي مسامعها .. هي تشعر بتغير كريم معها .. يهتم بها .. ينفق عليها وعلي ابناءه .. لكن لازال هناك أشياء بلا تفسير .. هو يعمل بالمتجر خاصح والده .. ثم يعود اليها يوما .. ويوما آخر لا يعود .. عندما تحدثت معه بشأن الأمر أخبرها أنه يذهب لعمل ثالث ليجني المال لأجلها وأجل أبنائهم ...هي لا تحد ما يمكن لا تصدق بالطبع .. لكنها صامته .. هي لا تجد ما يمكن أن يكون مسارا للغضب أو للمشاجرة .. مطالبها مجابه .. ولديها سعيدان .. الأمر هادئ بينهما .. لماذا تسعي للمشكلات اذا ؟

" حاضريا أبي .. أعدك اني سأبحث في الأمر ..أتريد شيئا من الخارج .. سأذهب الي السوق .. سآخذ معاذ معي ..سأترك أحمد لك لن اتأخر "

قال والدها

" لا .. لا أريد شيئا .. لا تتأخري .."

والدها لا ينفق من ماله الا فيما يختص بمتعه الخاصة ..

روائع الروايات الرومانسية

المعاش الذي يتقاضاه ينفقه على تدخينه .. وهي وأخيها ينفقا على طعامه وشرابه ..منذ أن توفت والدتها وهي من يهتم لأمره .. هي لا تملك مالا سوي مال كريم فتنفق علي والدها منه .. وان قصر كريم في الانفاق يوما عجزت عن اطعام والدها ...لذلك كريم هو الكنز الذي ينهل منه ويخشي أن يذهب ماله لأخري ..

مرت أوقاتا كثيرة لم تمتلك فيها مالا .. كان أخيها يتحمل العبئ وحده .. لم تنس هذه الايام قول والدها

" هاتفي أخته علها ترده عما يفعل .. أخبريها أن صغاره جوعي .. أخبريها انه مقصر معك مني "

وكانت تستمع دوما لما يطلبه والدها وتشتكي الي سما .. وسما بدورها تؤنب كريم .. فيعود وينفق .. والدها لا يعترف بظروف .. لا يعترف بأعذار قد تمنعه يوما عن تناول طعامه .

وصلت الي السوق وبدأت بشراء الخضروات ذات الدرجة الثانيه وربما الثالثه .. كي تستطيع تدبر وجبه تكفي



روائع الروايات الرومانسية

اربعة اشخاص هي وابنائها ووالدها ..تأخذ من فم أولادها الطعام لأجل والدها ..كريم لا يأكل معهم علي كل حال ..يخبرها ان والده يحضر طعاما ويتناولوه بالمتجر .. ابتعد عنها معاذ قليلا فصاحت به

" قف هنا بالقرب مني .. لا تبتعد .."

تصيح ولا تهتم لمن يراقبها .. تشتري طعاما أقل ما يقال أنه طعاما للبهائم .. كل هذا وهي غير منتبهه لمن يراقبها عن كثب بغيرة .. وامتعاض.

- 11 (") 1 - " a

روائع الروايات الرومانسيي

الفصل العاشر

" الماضي القريب "

بعد أن عاد كريم الي المنزل .. وجد نور بأنتظاره .. انها اليله الثالثه التي يقضيها معها علي التوالي .. لا يطيق العودة الي مني متحججا بالعمل ... وجد أروي نائمة في هذا الوقت .. لقد رآها علي الغداء تركض وتلعب .. تقف وتقع .. تجلس وتحبو .. رآها ولم يشعر بأي تأثر نحوها .. هو يقبلها ويحتضنها ويلاطفها الا أن الأحساس تجاهها معدوم .. كان ما يفعله جزء من مسرحيته التي أوشكت على الانتهاء ..

بادرته قائلت

" لقد رأيت مني اليوم ..."

تسمر مكانه .. كان يهم بخلع سترته .. تجمد مكانه قائلا بغموض

" أين ؟"

روائع الروايات الرومانسيي

قالت وهي تبتسم بقوة

" في السوق "

أكمل نزع سترته ليواجهها مضيقا عينيه قائلا

" سوقها يبعد عن السوق خاصتنا أميال .. أنت بمكان وهي بمكان آخر .. واليوم كنت بالعمل .. كيف رأيتها نور ؟.."

قائت وهي تستمتع باللعب بأعصابه

" لقد استأذنت من عملي .. وذهبت .. هذا كل ما في الأمر "

" هل فضولك ما دفعك لذلك ..؟ "

" نعم .. أردت أن أراها .. هل هي كما وصفتها لي أم كنت تكذب ..! "

أنتظر ليستمع للمزيد .. فاستطردت نور

" انها بدينه ..جداااا .."

ابتسمت بزهو من فعلتها .. لا تنكر نور غيرتها من مني .. رغم بدانتها الا أنها أجمل منها .. فنور بها عيب بأحدي

روائع الروايات الرومانسية

عينيها نتيجة لجرح قديم .. ليس منفرا وانما غريب لمن ينظر اليها لأول مرة .. وهذا الأمر ما كان يشعرها بالنقص قبلا .. كانت تستعيض عن ذلك بأدوات التجميل .. و ثيابها المنسقه المهندمة .. هي تعمل بصرح حكومي ولابد أن تهتم بمظهرها.

أكملت

" لقد رأيتها تشتري خضروات فاسده .. أهذا ما تطعمه لأبنائك كريم .. لا أتعجب من مرضهم ببكتريا المعدة دوما .. لهم الله .."

اذا فقد ذهبت .. تغلبت نور علي مخاوفها من زوجته الأولي وذهبت اليها .. هل كانت تريد محادثتها .. أو أخبارها بأمر زوجهم .. هيا نور .. اثقلي ميزانك أكثر وأكثر .. فيوم الحساب أقترب ..نظر اليها وابتسم قائلا

" هل شعرت بالتحسن الآن .. هل تشعرين بالرضا عن ذاتك الآن .. هل تخبريني أنك قد تصلي لزوجتي وأبنائي بهذه السهوله ..من أين علمت العنوان وكيف تعرفت عليها من

روائع الروايات الرومانسيي

الاصل ؟ "

قالت نور بثقه

" أمر العنوان أبسط مما تتخيل .. هو مدون ببطاقتك الشخصية زوجي العزيز ..وعن تعرفي عليها لقد ذهبت حتى البيت وشاهدتها تخرج بصحبة ابنك الأصغر يشبهك كثيرا ..و أما عن حديثك عن وصولي لزوجتك وابنائك .. لا .. ليس فقط .. بل لوالدك أيضا .."

التمعت شرارات الغضب بعينيه.. والده .. لا لا .. هذا آخر ما يريد .. والده من استأجر متجرا خاصا له .. يراه يوميا قد يطعمى .. قد يعطيه مالا .. هل سيخسر كل هذا لأجل تهور هذه البلهاء .. لا .. الا هذا .. كانت نور تثير غضبه وحنقه عليها دون أن تقصد .. كانت تزيد من اشتعال مافي صدره أكثر وأكثر .. تجعله يشتد اصرارا علي ما يعزم على فعله ...قال غاضبا

" اياك والاقتراب من والدي نور .. أبي هو السبب في ما نحيا به الآن .. المتجر ما ينفق عليكما سواء .. سنخسر معا ان

روائع الروايات الرومانسية

علم أبي بأمر زواجنا .. أنتبهي لأفكارك نور وما قد تلقينا فيه بجموح أفعالك .."

ثم تركها ملتقطا سترته التي نزعها للتو.. مغادرا البيت بأكمله ..

هي لا تعلم لم فعلت كل ذلك .. الأمر بينها وبين كريم مستقر .. بل قام بدفع الايجار بالأمس القريب .. لا تعلم لما تريد دوما أن تجعله غير آمن نحوها .. تريده دوما يخشاها .. أن يخاف من أفكارها وأفعالها ...حقا لقد تفوقت على نفسها .. بعد أن حصلت على العنوان .. بدأت بمراقبتها ولحسن حظها خرجت منى للسوق ..هي بنفس وصف سما وكريم لها .. بجلبابها المتسع .. بحجمها الكبير .. لم تمنع نفسها من اكمال تلصصها فوجدت نفسها تسير خلفها متخفيه في نقاب يخفي ملامحها .. كان الشارع مزدحم بالناس .. والسوق مكتظ .. الا انها لم تغفل عنها للحظم .. تراقب سكناتها وصياحها .. وشرودها ايضا .. رأت معاذ يبتعد عنها لكنها انتبهت اليه أخيرا .. معاذ يشبه كريم كثيرا .. ببشرته السمراء وعيونه المماثلة سمرة .. بشعره الاسود

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيس

الداكن الناعم .. ابتسمت فأروي أيضا ورثت شعره الناعم ونفس أتساع العين ولونها .. أنتهت عند هذه الأفكار ولملمت نفسها عائده لغرفي نومها .. كانت نور تسترجع ما حدث وتحلله بعقلها .. تعلم أن كريم يخشي زوجته .. ويحب سما ويأتمر بأمرها .. هي ستهدأ قليلا من غيرتها .. ستحاول أن تهدأ .. فليس هناك عذرا لشن حرب علي كريم طالما ينفذ ما تريد

قبل رأس صغاره وهو يجلس بينهم .. سأل أحمد

" كيف حالك .. ؟ "

ثم التفت الي معاذ قائلا

" وأنت يا صغير .."

حمد أبناءه الله .. وقد أقترب معاذ ليجلس علي فخذ كريم بينما أحمد يجلس جواره .. هكذا قرر قضاء ليلته بين صغاره ..بعيدا عن نور وعقلها الذي لا ينضب أفكارا

مالتى

روائع الروايات الرومانسية

تهدد حياتهما معا .. كانت مني بالمطبخ تعد العشاء .. لم يهتم لها فلتتأخر كيفما شائت ..أو الأفضل الا تأتي .. كلما نظر اليها تذكر أنها السبب لما هو فيه الآن .. هي السبب في زواجه من أخرى .. يرتمي بين أحضانها لنسيان ما فعلته هي بحقه ..ظل يتذكر نقاشهما المدمي منذ أيام .. وهو يعطيها مالا لتشتري حفاضا لعادتها .. فهي للآن تستخدم فوط قطنية لعادتها الشهرية .. هو يكره ذلك .. بل يمقته .. وهي تخبره أن هذا أوفر له فأخبرها

" ليس لك شأن بالمال .. أنا أطلب منك هذا .. أرجوك أمتثلي لأمري .."

كان جوابها أن أشترت بالمال جوربا تدفئ به قدميها .. هل زوجته لديها عقل .. هل تستوعب ما يرغب حقا .. هل هي تعانده مثلا .. لا .. هذا هو عقلها .. الذي ينساق خلف كل ما هو قديم وعتيق ومقزز .. هو لم يعد يهتم لهذه أو لتلك .. يبدو أنها لعنه تطارده بين نساءه .. لعنت عدم الراحة التي علي ما يبدو لن ينالها أبدا ... ترك الصغار وذهب للمطبخ ليخبرها أنه سيذهب للنوم ... فرآها .. تلتقط

روائع الروايات الرومانسية

آنية اسفل حوض المطبخ دون أن تغمرها بالمياة قبلا .. أخذتها هكذا لتضع بها بصل وفلفل وأخذت تقلبه .. ثم وضعت عليها كبد الدجاج لتقوم بطهيها ووضعت التوابل .. أخذ يراقب المشهد وهو في قمة تقززه .. هل هذه الآنية نظيفه .. لقد رآها بعينه تحتاج لجرعة ماء تزيل عنها الوسخ .. فعلت ذلك مع الآنية .. ما بالها الكبدة اذا .. هل غسلتها .. هل طهرتها .. هل .. الإلها الهره قائلا ..

" لن آكل .. سأخلد الي النوم. ."

ثم تركها وذهب ..

بعد أن تناولت طعامها وأبنائها .. قالت لمعاذ دون أن يغسل يديه

" تعال معاذ حبيبي هيا الي النوم .."

استمع معاذ لها فقد تعب طوال النهار من الركض بالشارع خلف أصدقائه .. حتي اتسخت ملابسه التي لازال يرتديها للآن ..

روائع الروايات الرومانسيس

بعد أن أنهكت طوال اليوم وتناولت طعامها وتأكدت من نوم أحمد هو الآخر .. خلدت للنوم جواره .. كانت تعبق برائحت الثوم والطهي العالقت بثيابها والخارجة من فمها.. لقد كان نائما .. تبا .. بحق الله لقد كان نائما .. لماذا لم تنم جوار ولديها .. تقلب كريم معطيا اياها ظهره قائلا

" مني حبيبتي .. رائحتك ثوم .. هلا أغتسلتي حبيبتي قبل النوم .."

عانقته قائلت

" أشعر بالتعب كريم .. غدا ان شاء الله .. "

كانت هذه كلماتها تلاها صوت شخير كان خافتا ثم بدأ يعلو .. قال محدثا نفسه

" غدا .. غدا ان شاء الله حبيبتي .."

ثم قام مغادرا غرفته .. مستلقيا بغرفى أطفاله .. آخذا معاذ بين ذراعيه وهو نائم قائلا

" لن أنعم بالدفئ سوى هنا .. "

روائع الروايات الرومانسيي

ثم غط في نوم عميق لم يهنأ به منذ فترة طويلة

" لا تقلق أبي .. سيعود ثانيب "

كانت كلمات كريم يلقيها علي مسامع والده الذي رد قائلا

" لا بأس ولدي.. سيعلم أننا الأقل سعرا "

مسح كريم المكان بعينيه فموقع المتجر حيوي للغاية .. كما أنه الآن بدأ في بناء أسما ولو بسيط بين المتاجر الكبيرة .. كانت الفكرة بدايتها لأجل رحيق زوجة عمه رحمه الله . . فالمتجر ملكها .. فقرر والده أن يستأجره منها فهو يدفع لها الآن ايجار متجرها دون مماطله كما كان المستأجر القديم يفعل .. سعد كريم بالمكان وبالأسم الذي بدا ينمو شيئا فشئ .

سمع والده يقول

" ما رأيك أن تجلب لنا طعام .. أنا جائع .. أعرف مطعما هنا

روائع الروايات الرومانسية

طعامه جيد خذ .. أحضر لنا وجبتين .."

أعطاه والده المال .. توجه كريم لجلب الطعام تاركا والده بالمتجر لحين عودته ..عند وصوله للمطعم .. انتظر تحضيره .. قرر أن يتحدث الى سما ليطمئن عليها .. وبالفعل هاتفها .. ولم تجب كعادتها معه بعد ما حدث.. قد تجيب مرة أمام عشرون مرة تحاهل .. سما حبيبة قليه .. مهما أجتهد في التمثيل .. هي تكشفه .. مهما أبتعد هي تنتظره .. هي بجواره دوما حتى وأن قللت من كلامها معه .. هي تذكره دوما بوالدته .. كم كانت طيبه القلب مثل سما ... أخته الجميلة .. بشعرها الناعم وعينيها الواسعة وانفها الصغير .. برقتها وجمال روحها .. لماذا لم يحظ بزوجه واما لاطفاله مثل سما .. لقد ربت سما حقا .. اطفالها ليسوا كأطفاله .. في تعليمهم أو تربيتهم أو نظافتهم .. رغم أنه ماديا أفضل من عصام بكثير .. لكنه لا يعلم ما الفرق .. هل الفارق سما نفسها .. أم هو نفسه لا يشبه عصام بشي.. أم أن العيب في الاختيار من الأصل .. هو لا يعلم وأنما يعلم شيئا واحدا .. أن سما وزوجها هما الأفضل .. وصفارهم هم

روائع الروايات الرومانسية

الأفضل .. بل عندما تزوجت انفق والده عليها أكثر منه .. دوما سما هي الأفضل .

انتبه لصوت العامل

" تفضل سيدي .."

أخذ طلبه وأعطي العامل حقه.. ثم عاد لوالده ليتناولا الطعام ... والده هو أهم من الزوجتين ..الآن .. سعيد بما حققه .. وسعيد بما يناله من والده .. تذكر كلمات نور له .. بأنها قد تصل لأبيه .. هو يخشي ذلك .. وبذات الوقت سيكون الأمر كما الصاعقه لوالده .. هو ليس متزوجا فقط .. بل متزوجا ولديه طفله تخطت العام بقليل.. ظل يفكر في أثر ذلك علي والده .. ستقوم الدنيا ولن تقعد .. و بذات الوقت .. نور لن تهدأ ..هو يعلم ذلك .. لذا عليه أن ينفذ انتقامه منها بأقرب وقت .. ربما .. ربما الليله

ظلت تنظر اليه بقوة قائلة

روائع الروايات الرومانسية

" انتظرتك بالأمس .. لم تأت .."

أجاب مسرعا وهو يجلس على السرير

" معاذ كان مريض .."

خفضت بصرها قائلت

" سلامته ..١ "

أنتهي من تبديل ملابسه ..وأستلقي فقالت

" أعد العشا ؟ .. "

أدار ظهره لها قائلا

" لا أكلت بالمحل .."

همت بمغادرة الغرفي .. فقال بهدوء

" أقبلي .. "

كانت نبرة صوته مغوية .. رغم حنقها .. لقد تركها يومها ولم تره الا بالعمل في اليوم التالي ..الا أنها تريده .. ما أن

صعدت جواره حتي سمعت صوت صراخ أروي فقالت معتذره " آسفر أروي.."

أشار بيده اليها أن تذهب .. هرعت الي ابنتها .. حاولت أن تجعلها تعاود نومها لم تستطع .. فذهبت بها اليه .. ناولته النته قائله

" سأعد لها طعاما .. أعتن بها كريم .."

أخذ يلاطفها .. يعبث بشعرها .. يخبئ وجهه بين كفيه في محاوله لأخافتها .. وهي تضحك كما لم تضحك من قبل .. أخذ يرفعها عاليا وهي تضحك .. حتي عادت نور اليهم .. جلست جوارهم وهي سعيدة .. سعادة حقيقية يخفق لها قلبها .. هي تحب علاقته بأبنته .. تحب تعلق أروي به .. هو الآن تغير بحق .. ينفق .. يهتم .. يعطيها كافة حقوقها .. بدأ في استعادة ثقتها به..

أخذت منه الصغيرة وبدأت باطعامها .. أروي لم ترغب بالنوم حتى ارهقتهما .. فقالت نور

روائع الروايات الرومانسية

" هل نتركها جوارنا الليلم" .."

اومأ برأسه بنعم ثم أغلق الأضاءة ..لم تستغرق نور كثيرا حتي نامت أولا .. فقد تعبت بالعمل وتستيقظ باكرا .. وأيضا تهتم بأروي .. واليوم أرهقتها بحق ..

كان يراقبها مضيقا عينية ليحسن رؤيته في هذا الظلام فالضوء الذي يتسلل من الخارج بسيط .. تغمض عينيها ثم تهدهد أروي بين يديها .. حتي تركتها أروي لتذهب لأحضانه هو .. ضمها الي صدره .. لا يشعر بشئ ..لا يشعر بدفئها .. ولا بأبوتها .. ظلت تداعب ذقنه بيديها الصغيرتين .. وتضع يديها علي فمه .. ومنها الي عينيه .. أخذت تتحرك من بين ذراعية وتصل لرأسه تنام عليها بحجمها الصغير .. تعبث بشعره .. وتشده أيضا.. ثم قبلت بحجمها الصغير .. تعبث بشعره .. وتشده أيضا.. ثم قبلت راسه تلتها ضربة على عينيه .

أمسكها ووضعها جواره .. أخذت تضحك قائلة

" بابا .."

ظل يهدهدها .. الى أن هدأت قليلا وبدأت في النوم بين

روائع الروايات الرومانسية

يديه .. تفرس وجهها .. أهدابها الطويلة ..هو لا يملك هذه الأهداب أو هذه العين .. يراها لا تشبهه .. فمن تشبه اذا .. ظل يردد في ذهنه ..

"من والدك .. من والدك .. أمك ..أنا.. لم أكن الأول بحياتها .. كذبت على .. ظنتي من الغباء بمكان حتى لا أكشف خيانتها .. أنا أراقب محادثاتها مع زملائنا بالعمل .. أري تقريها من الرجال .. أستمع الى همسات من حولي بالعمل ..والدتك خلقت مني شبحا من نسج يديها .. مسخا لا يستطيع أن يفرق بين حلال وحرام ..منذ جئت للدنيا وقد تغير كل شئ .. بدلا من دعمها لي .. بدأت تبحث عن المال .. تريد ان تأخذ فقط بعد أن كانت تعطى .. هي لم تعد تحبني كالسابق .. ومن حولي للأسف بدأوا بمعايرتي والتهامس حول رجولتي .. من أنت.. لا ابنت من لا أقسم أن أحرق قلبها عليك أروي .. أقسم أني سأذيقها من كأس المرارة .. لتتجرعه عن آخره ..أقسم أن أعلمها كيف تسخر مني وتجعلني أضحوكة للجميع .. جعلت أختى تنبذني وتبتعد عني .. وفي النهاية تود أخبار والدي عنك..كي

روائع الروايات الرومانسية

أعاني بلامال .. بلا طعام .. بلا طموح أو أسم .. لننه الأمر بهدوء أروي .. ساعديني يا صغيرة"

وبيده العارية أخذ يكتم انفاسها .. يده الكبيرة علي فمها وأنفها حتي لا تصرخ وتوقظ زوجته .. أخذت تتحرك بين يديه أستجلابا للهواء .. لم يعطها فرصه .. ظلت تحاول لتحظي بفرصه للحياة لكن يده كانت أقوي من طفولتها البريئة التي أنتهكها وأنتهك حياتها...

ما ان أغلق وليد باب المنزل حتي استمع الي سارة تهتف خلف ظهره قائلة

" رحيق ..."

كانت صامته طوال طريق عودتهم سجينه لأفكارها .. لازالت مبهوته مما حدث اليوم

التفت اليها متعجبا

" ماذا بها رحيق ؟"

روائع الروايات الرومانسيي

قالت ساخرة

" حبيبة القلب ..."

خفض بصره ليضع مفاتيح سيارته على الطاولة قائلا

" ماذا تعنين سارة ..؟ "

قالت بغضب لا مثيل له

" رحيق .. كنت تعلم بوجودها من صديقك .. كنت تعلم أنها ستكون هناك .. اليس كذلك ..؟ "

ردد من بین أنفاسه

" ومن سيخبرني بوجودها .. عصام لا يعلم شيئا عن الأمر .. وأنا أيضا لم أكن أعلم أنها قريبت زوجت عصام لقد أخبرني بعد مفادرتهم .. "

أنهي كلماته متوجها لغرفت نومه .. أقتربت مسرعت خلفه وهي تقول صارخت

" أنا لا أصدقك وليد .. أنت لم تتغير ولن تتغير .. لم

يغيرك اختطاف ابنتنا .. لم يغيرك بعدها عنا .. أنا لا أنفك عن التفكير بها .. وأنت تدور حول نفسك لتحيي ما كان بينك وبينها .. ألا تعلم أنها تزوجت ؟.. ألا تعلم أنها تحب زوجها ؟.. ألا تغلق هذا الأمر فلا ينقصنا أبوابا أخري تفتح حتي تزيد الفجوة بيننا .. ؟ أود أن يكون مولودنا القادم أسعد من جودي .. أود أن يتربي بين والدين متفاهمين .. ألم تكن هذه كلماتك منذ ايام .. ! تبا لك

لم تتمالك نفسها والعبرات تنحدر أنهارا علي وجنتيها..

هو لم يكديفرح بطفل جديد لهم حتي نبش الماضي القريب الآن.. سارة لن تصدقه ... أبدا لن تفعل.. أمسك كتفيها بيديه قائلا بصدق

" أقسم أني لم أعلم بحضورها سوي عند رؤيتي زوجها .. وان كنت لا تعلمين .. لقد أتت بصحبت زوجها .. الذي كان سببا في تورم وجهي من ذي قبل لو تذكرين .. وسببا في ضياع هاتفي فقد أخذه أيضا معه ..كيف سأواعدها هناك

روائع الروايات الرومانسيي

أمامه ؟ "

أنتبهت الي حديثه عن الهاتف فقالت " ولماذا يأخذ زوجها هاتفك ...؟" وجد نفسه يجيب دون تفكير

" لقد صورتها دون حجاب متخففت من ملابسها .. وقد علم " زوجها بالأمر .."

جلست علي السرير مصدومة .. بعد أن أنتهي صراخها ومواجهتها الي غرفتهم فقالت

" وكيف علم زوجها؟ "

كان قد بدأ كلامه معها بصراحة متناهيه هو نفسه تعجب منها فأكمل قائلا بأنفعال

"أنا .. أنا من صورها دون حجاب ومتخففه من ملابسها .. أنا من أرسلت الفيديو لزوجها .. أنا من لكمني زوجها في نفس اليوم لأستلامه الفيديو .. واستولي أيضا علي هاتفي

روائع الروايات الرومانسية

ليتخلص من التسجيل .. ولتعلمي أنه هددني اليوم ان رآني ثانية سأكمل ما تبقي من حياتي علي كرسي متحرك .. هل يكفيك هذا الآن ؟"

كانت في حالم صدمه .. متسعم العينين .. هو .. وليد ... زوجها يفعل كل ذلك .. هو غير مؤتمن أو مسؤول لهذه الدرجة .. وأين كانت هي .. تراه منشغل عنها ومتباعد ولم تهتم أن تعيده اليها ١.. لم تهتم الا بالمال والمستقبل ظنا منها انها ستفقده عاجلا ام آجلا..وليد الذي تجده ينظر للنساء بلا رادع .. يتفحص أجسادهن .. هو يحب ذلك هي تعلم ... لكن أن يصل به الأمر لهذه الدرجة .. أن يغرر بامرأة ..نظرت للمرآه قبالتها .. أين كانت .. حقا أين كانت ٩.. الهذه الدرجة انشغلت عن بيتها .. ألم يكن هو حبيبها .. ألم تحلم معه بالبيت الذي يجمعهم ويكون لهم أطفال يحملون نفس ملامحهه ..؟ ألم يرسما اسماء اطفالهم في مخيلاتهم ؟.. ان كانت بنت سيسمونها جودي وان كان ولد سيسمونه زيد .. لا .. زيد .. زياد .. أي أسم سيذكرها برحيق من قريب أو من بعيد لن تقترب منه ألم يكن هذا

أسمِ أحد أطفالها ..نظرت لدموعها بالمرآه .. انتبهت لصمته .. كان جالسا امامها على اريكم صغيرة بغرفم النوم .. مناظرة للسرير .. هي تراه .. تري تغير ملامحه ..وليد الأن يحاسب نفسه .. يخرج ما في جوفه مرة واحده رغبت منه في ازاله الألم .. هل يود بذلك بدء صفحة جديده معها ... أم يطهر ذاته من آثامه ..لم يكن اهتمامها بتسجيل فيديو خاص برحيق لأجلها بل لمستوى التدنى الأخلاقي الذي وصل اليه زوجها .. وما يدريها لعله يصور لحظاتهم الخاصه أيضا .. هي تخشاه ..الآن تخشي زوجها ..أزمر ابنتهم واختفائها قرب بينهم من جديد .. جعلتهم يتحدا لايجادها .. جعلهم يتآزرا لتخطى الأمر .. لكن في الحقيقة .. نفوسهم خاوية .. فارغة .. لا تحمل لبعضهما الا كل جفاء ... وخواء...

قالت تمسح عنها دموعها بقوة قائلة بألم " ولماذا أرسلت الفيديو لزوجها .. هل أردت استعادتها ؟ " قال وهو على نفس جلسته الشاردة مرددا كلمات ماجد عالاسي

روائع الروايات الرومانسية

أمامها

" لا .. بل لأني جبان ..غير مؤتمن ..بل للأمانة لم أكن رجلا "

صدمى أخرى تلقتها منه بأعترافه لها .. هل تصرخ الآن بوجهه لما فعل .. أم تتعاطف معه وهي تراه يجلد ذاته ..قالت شاردة ودموعها تجف تدريجيا

" من أنت ؟ .. أنت من احببت .. من تزوجت .. من أنجبت منه جودي قرة عيننا ... أم انت وليد ... الخائن .. الماكر .. اللذي لا أعرفه .. أنا أخشي علي حياتنا الخاصة معا .. أصدقنى قولا وليد من انت ؟.. "

أجاب شاردا

" لاهذا ولا ذاك ..أنا وليد جديد .. يخجل مما فعل بحياته ..منذ انجابك لجودي تباعدت كثيرا عني .. بت لا أراك .. اما معها أو نائم .. لا تهتمين بي أو ببيتك ..ومن ثم عملك .. لا أعرف هل ألومك أم الوم نفسي .. للآن لم أضع يدي على سببا للمشكلة .. يبدو أنها لن تحل الآن سارة ..

روائع الروايات الرومانسية

علينا ان نهدأ قليلا .. ونبدأ من جديد .. علينا نسيان ما مضي .. والبدء بحياة جديدة مع طفل جديد .."

قاطعته قائلت

" والطفلة القديمة .. هل سننساها في خضم حياتنا الجديدة .."

نظر اليها قائلا

" لا .. جودي لن ننساها ابدا .. لقد ذهبت للشرطة وقدمت بيانات عن سفر تلك المرأة وزوجها الي كوريا .. وأخبرتهم بيانات عن سفر علم عدث هناك .."

اتسعت عينيها قائلت بسرعت

" وما الذي حدث هناك وليد ؟ "

تفاجئ من سؤالها .. هو للآن لم يخبرها .. قال لها أنه بحث ولم يجد شيئا .. لكنه لم يخبرها عن أمر الفندق والحجز الوهمي ..أخبرها الآن بكل شئ ..وكأنه جدد الأحزان .. ما باله وليد اليوم يريد أن يضنيها ... عاودت البكاء ثانيت

روائع الروايات الرومانسية

فأقترب منها ليحتوي غضبها ضاما اياها لصدره قائلا

" لا تبك سارة .. اهدأي لأجل طفلك القادم .. لا تودين فقد جنينك .."

عضت على شفتيها متألمة مستسلمة لعناقه ... قائلة

" اااه .. لقد تعبت .. ابنتي مفقودة .. وأنت .. أنت وليد .. لا أشعر معك بالأمان .."

انتزعته كلماتها من دفئ عناقه .. تصلب جسده .. وكأنه مسمار جديد في نعش حياتهم .. هو يود الاستمرار .. لكن علي ما يبدو سارة لا تريد .. هل حقا ما فهم أنها تخشي أن يصور لحظاتهم الخاصه .. لا أبدا لن يفعل .. لقد سجل لرحيق تسجيلا مرئيا لأنه يعلم أنها ستمتنع عن فعل ما فعلت مجددا .. أراد توثيقا لصورتها كي يراها وقتما شاء .. لم يكن يخطط لما حدث كله .. حقا لم يكن يخطط .. بل هي خطوة تبعتها عدة خطوات غير محسوب لها...زلت .. بيعتها عده زلات تلتها مشكلات لها وله ليس لها آخر علي تبعتها عده زلات تلتها مشكلات لها وله ليس لها آخر علي ما يبدو ...

روائع الروايات الرومانسية

هو يود بناء حياة جديدة بصدق .. هو لا يخدعها .. تأثر اليوم بتمسك ماجد بزوجته ..هل حقا سيجعله يجلس علي كرسي متحرك .. هو لم ينس بعد قبضت ماجد الفولاذيت التي دعمها الغضب .. بل وأيضا عنصر المفاجأة فلم يتخيل وليد ان يأت اليه ماجد بنفس اليوم .. ولم يتخيل ايضا أخذه للهاتف .. لقد عاني كثيرا في استرداد أرقام موكليه ..وتغيير أرقامه علي لافتت مكتبه .. تبا أرقام موكليه ..وتغيير أرقامه علي لافتت مكتبه .. تبا

ورغم ذلك هو لا يكرهه الآن .. فقد كان سيفعل المثل لو أقترب أحدا من زوجته .. سارة .. التي هي بين ذراعيه الآن .. ولا تثق به..

أشتم شعرها بعد أن نزعت حجابها بعد أن عادوا من الخارج ... اخذ يملأ رئتيه من رائحة الورد التي يعبق بها شعرها .. سارة .. لقد كانت حقا سارة علي حياته .. جعلتها كلها سعيده هو لا ينكر .. فمع زواجه منها افتتح مكتبه الصغير .. بدأ اسمه يتداول في عالم المحاماة .. رزقه الله بطفلتهم الاولى جودي دون تأخير ولو لشهر واحد .. فقد

حملت بها سارة سريعا...

يحتاج لبعض الوقت لاستعادة ثقته بها كأم .. ويحتاج للكثير من الوقت ليثبت لها تغيره .. سمعها تقول

" أنا خائفت ... "

وبدأت بالانتفاض بين يديه أبعد رأسها عن صدره لينظر الي عينيها متفحصا

" سارة .. هل انت بخير ؟ .."

" أشعر بالبرد "

أغمضت عينيها والدموع تسيل منها دون توقف وجهها شاحب قليلا .. ساعدها في الاستلقاء على السرير .. دثرها بالأغطية .. ذهب الي المطبخ ليحضر كوبا دافئا من الحليب .. ثم عاد اليها ليجلسها ويقرب الكوب من شفتيها .. جعلها تشريه رغما عنها ..أعادها كما كانت وتأكد من غطائها .. ذهب الي لمطبخ ليعد لها طعاما خفيفا حسبما يعلم ..

روائع الروايات الرومانسية

ظلت مستلقية شاردة فيما حدث اليوم ..تحاول ترتيب أفكارها .. مصارحة وليد لها تنم عن صدقه في توبته .. وعن رغبة حقيقية في السير على الطريق المستقيم .. لقد ركض خلف ابنته خارجا من وطنه ليعود بها لم يبخل بوقته وماله .. لقد ركض خلف أمل زائف وتحمل الكثر في رحلته .. هل حقا مختطفي ابنتها خططوا لما وصل اليه وليد..الأمريدبر منذ وقت وهي غافلة عما يدور .. هل حقا وليد علم بأمر الحجز الوهمي هذا .. كيف واجهه ؟.. لابد أنه تألم كثيرا .. حين يظن أنه أقترب من ابنته .. وفي النهاية يصدم بالسراب .. يكفيه ذاك العقاب .. لماذا لا تستمع لحديث العقل اذا ؟.. لماذا لا تتخطى الأمر وتبدأ معه من جديد ..رحيق تزوجت ويبدو أن زوجها متمسك بها .. فلماذا تهدم هي بيتها .. لقد انتهي الماضي اذا .. ولنبدأ من جديد.

انتبهت علي صوت ضوضاء آتيت من المطبخ .. علمت أنه سيفسد شيئا .. تحاملت علي نفسها لتنهض ...وعندما اقتربت من المطبخ وجدته بحالت مزريت ...شعره الأسود ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

أصبح ابيضا .. رموشت أيضا بيضاء .. وجهه وثيابه .. يا الهي من هذا ؟.. رآها تقترب .. رفع يديه وبوجه آسف قال

" كنت أود المساعدة.. لقد سقط علي كيس الطحين ... لم تضعينه عاليا هكذا ..."

لم تتمالك سارة نفسها من الضحك .. أخذت تضحك بقوة وهو ينظر اليها متعجبا ..

يا الهي .. ما أجملها .. زوجته تضحك .. ضحكتها ضيقت من عينيها الواسعة لترسمهما بشكل خفق له قلبه .. أنفها الأحمر من أثر البكاء كبر قليلا مع ارتفاع خديها .. كانت جميلة .. جميلة جدا.. قال

" ما الذي يضحكك هكذا "

التقطت أنفاسها وهي تمسك موضع جنينها .. وتسحب كرسي من أمام طاولة مطبخها الواسع وتجلس قائلة

" أولا .. ماذا كنت ستصنع بالطحين .. ؟ "

رد وهو ينفض عنه أثر الطحين .. بدأ برأسه .. ثم قميصه ..

روائع الروايات الرومانسيي

وحاول مسحه عن وجهه .. قائلا

" كنت أود صنع شطيرة جبن مثلما كنت أراك تصنعيها " سابقا .. وثانيا ؟"

اخذت تلوح بكفيها لتبعد الطحين الهائج بالهواء عن أنفها قائلة

" هل هذا طعاما خفيفا تقوم بالعجن والخبز .. كان يكفيني بيض أو مربي .. ثانيا .. هذا ليس طحين .. هذا من مواد البناء .. ولهذا أضعم عاليا بعيدا عن استخداماتي ...كنت ستصنع لنا شطيرة من الاسمنت وليد ..."

ثم أكملت ضحكها .. لم يقاطعها ولو بكلمى .. سحب كرسيا هو الآخر وجلس قبالتها .. ظل يتأماها ..بعد أن التقط شعرها بعضا من الاسمنت بالهواء ... ابتسم قليلا .. ثم علت ضحكاته حتي أدمعت عيناه ...بعد أن هدءا .. جذب كرسيه الى جانبها مقتربا من أذنيها قائلا

" ما رأيك ان نأخذ حماما دافئا سويا .. لنزيح أثر الاسمنت عن أجسادنا ..."



روائع الروايات الرومانسية

كان يهمس بأذنيها .. يتابع مع كلماته لمس خصلات شعرها التي طالها غبار الاسمنت ...فوجئ بها تهمس هي الأخرى بأذنه قائلة

" موافقت"

فتحت باب الغرفه .. وجدته يجلس أمام النافذة ..الجو بارد .. كان يجلس بثيابه ذاتها .. لم يبدلها هو الآخر الا أنه تخلي عن معطفه .. أقتربت من النافذة لتغلقها .. أمسك بيديها قائلا بصوت علي هاوية الانفجار

" أتركيه .."

جاوبته بهدوء زائف

" الجو باردا .. ستمرض .."

قال ضاغطا علي أسنانه مشددا قبضته علي يديها ... يكاد يكاد يكسر أصابعها

مالاحري

روائع الروايات الرومانسين

" وما شأنك أنت !.. أمرض .. أموت .. لا شأن لك بي .."

ثم نفض يدها بقوة .. موليا اياها ظهره .. تشعر بتسارع أنفاسه غضبا .. تري الغضب بعينيه .. تخشي أن يصفعها مجددا .. تخشي التحدث اليه ..تخشي الهمس جواره فيصرخ بوجهها .. هي بأختصار تخشاه .. طال صمته .. تعلم أن الأفكار تعصف برأسه .. لا تعلم ماذا يتوجب عليها فعله الآن ..وجدت نفسها تقول بقوة

" طلقني"

ارتعادة جسده لم تكن أبدا ما توقعته .. جسده انتفض لثانيت .. لكن انتفاضته لم تفتها .. اقتربت منه محتضنت ظهره قائلت

" طلقني ما دمت لا تثق بي ... طلقني طالما لم تشعر بي للآن .. أنا احبك ..طلقني لأني أحبك ماجد من كل قلبي ..أرغب بك .. أود بقربك .. أود أن أنام بين ذراعيك ولو لليله وبعدها ... طلقني .."

كانت تتبع كلماتها بلمسات بسيطة على صدره .. بعد أن

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

اقتربت منه تعانقه من ظهره ولا زالت يديها تتحرك علي صدره في حركات ناعمة .. تهمس

" أحبك ولن أحب أحدا بعدك .. وتوصلت الي أني لم أحب أحدا قبلك .. أحترمتني .. واحتويتني .. أئتمنتني علي بيتك وعلي ولدك .. وأقسم أني لم أخنك أبدا .. أقسم أني بريئة من ظنونك وشكوكك ..أقسم أني لم افرط في شئ من جسدي .. لقد حدث هذا بالخطأ لم أقصد أن يظهر ما شاهدت .. أقسم لك.."

كانت تشهد علي تسارع أنفاسه .. تشهد علي زيادة ضربات قلبه تحت يديها.. هي لم تروجهه لكنها تشعر بكل خلجاته .. استمعت لمقاطعته لها قائلا

" أصمتى ..."

هو علي الأقل لم يبعدها عنه .. لم يدفعها عنه ..هو مستمتع بقربها .. تري هل يصدقها .. تري هل يشعر بها .. هل يشعر بمدي حبها له .. هل .. هل سيطلقها ..

التفت اليها ببطئ ..تتحول يديها من صدره الى ظهره لم

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

تفلته.. لازالت بنفس القرب .. تود لو تهمس بأذنيه أحبك .. لكنه يفوقها طولا ... وجدته يحملها الي ان وصلا للسرير .. هامسا هو بأذنيها ..

" ولم لا انعم بما قد ينعم به غيري ..ألم يكن اليوم من المخطط أن تري وليد .. ربما تجلسوا .. تتحدثوا سويا .. ربما وددت لو لامسك هكذا .."

وبدأ بملامسات جريئت لجسدها مكملا

" وربما وددت ما هو أكثر رحيق .."

ثم زاد من ملامساته لها ..وهي تبكي هكذا هو يراها .. عاهرة له ولغيره ..هل يظن أنها كانت علي موعد مع وليد بمنزل عصام .. ولماذا تأخذه معها اذا ؟.. لماذا تأخذ اطفالها .. ؟هل يحمل عقلا .. أم أن الغيرة أعمت عينه عن رؤية الحقائق ..هل تلتمس له العذر وهو ينتهك جسدها .. هو لم يقربها منذ فترة طويلة .. والآن بماذا تصف قربه منها .. ألم تكن ترغب في ذلك منذ لحظات .. ألم تفكر في طفل يجمع بينهما .. ألم تكن ترغب بهدنه من القتال

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيس

اليومي بينهما ؟..نعم حلمت بكل ذلك لكن ليس بهكذا طريقت .. ماجد الآن يسطر الأحرف الأخيرة بروايتهم .. فهي لن تقبل أن تحيا مع زوجها الذي تحبه .. عاهرة .. يأخذ حقوقت منها مقابل اطعامها .. واطعام أطفالها .. لا .. لن تقبل أبدا .

أنهي أخيرا ما بدأه .. مستلقيا جوارها ..تستمع لأنفاسه الغاضبة ..دثرت نفسها بالغطاء لتوليه ظهرها قائلة بقوة

" طلقني

.....

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

الفصل الحادي عشر " بدايت و نهايت "

السماء مليئة بالسحب البيضاء التي تخفي النجوم فوقها .. القمر يظهر من خلفها بهالته الضوئية وليس بدائرته البيضاء ... الرياح شديدة .. ليله تتنافي كثيرا مع نهارها الحار .. ليله مخيفه من ليال شهر مارس .. النهار حار وكأنه الصيف .. و مع حلول الليل تتبدل الاحوال ... ظلت نور تنظر عبر نافذتها الي السماء والدموع تذرف من عينيها بلا توقف .. انه الاسبوع الثاني بعد فراق ابنتها أروى ...

أروي التي استيقظت يومها لتجدها نائمة جوارها وجوار كريم ... أخذت تمسح عن عينيها آثار النوم .. وتتثاءب .. أبعدت الغطاء قليلا لتعتدل من نومها لتصبح بقرب أروي .. قبلتها وأخذت تداعب شعرها .. حركت أنفها علي وجنتة ابنتها عابثة لتوقظها ... موعد العمل قد حان .. موعد حضانتها قد حان .. نظرت الي كريم المستغرق في النوم

ملاسي

رواثع الروايات الرومانسيي

جوارهن ... كان موليا اياها ظهره وأنفاسه منتظمى ... أخذت تداعب أروي ثانيى لم تستجب .. تعجبت كثيرا فمن المعتاد أن توقظها أروي لا العكس... تصعد علي رأسها .. ثم تتوالي بالضربات علي وجهها لتستيقظ نور متأففى من هذه الطريقه ...كانت تقلبها يمينا ويسارا قائلى

" هيا أروي أستيقظي حبيبتي" ثم بدأت توقظ كريم أيضا بيدها الأخرى قائلة

" كريم ... هيا لقد تأخرنا ..."

استجاب كريم اليها ملتفتا قائلا

" صباح الخير نور ... لقد أفقت . .."

ثم أزاح عنه الأغطية يهم بالقيام ...قائلا

" سأذهب للحمام وأعد نفسى للعمل .."

دفعت عنها الغطاء تماما وهي تحاول ايقاظ أروي مجددا قائلة

روائع الروايات الرومانسيين

" أروى لا تستيقظ كريم .. لا أعرف ما الأمر .. ؟ "

التفت اليها وملامح القلق تبدو علي وجهه .. أمسك بأبنته وأخذ يرفعها قائلا

" هيا يا صغيرة .. تأخرنا .."

لم تستجب أروي .. وجهها شاحبا .. لا نفس يدخل أو يخرج .. هزها بقوة لكنها لا تستجب ... تركها كريم علي السرير جالسا جوارها .. واضعا وجهه بين كفيه متألما... نظرت اليه نور بعدم فهم ...اقتربت من ابنتها جالسه علي ركبتيها أمامها ...اخذت تحركها بعنف علها تستيقظ... اخذت تشد جسدها بقوة علها تفيق .. لكن .. بلا جواب .. بلا حراك ...بلا جدوي ... قالت صارخه

" أروي"

ثم توالت اللطمات علي وجهها .. شقت جيدها .. لطمت خديها حتى تورما ... قائلة

" كيف ذلك .. ؟ كيف حدث ذلك ؟ .. لا .. لا أصدق .."

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

دموع لا تتوقف .. حزن لا ينتهي .. حرقة لا تهدأ .. ثم أظلمت الدنيا حولها .. لم تعد تري .. لم تعد تسمع .. لم تعد تعي وهي تغيب عن الوعي أمام عينيه .. وهو ينظر اليها بألم

ظلت نسمات الهواء تضرب وجنتيها .. برودته تتغلغل داخل أنفاسها بقوة ..ترطب قليلا بعضا من نارها المشتعله من فراق ابنتها ..أقتربت أكثر من النافذة تمسك اطارها بيدها لتعود لذكرياتها...

لم تنس في اليوم الثالث علي فراق أروى ... حيث كانت تتلقي العزاء في ابنتها لم يأت للعزاء الكثير .. جاء زملاؤها في العمل المشتركون بينها وبين كريم ..سما .. التي لم ترها منذ ان تقدمت مع أخيها اليها .. سما لم تر أروي ولو لمرة واحده .. شاهدتها عبر الصور فقط .. والآن جاءت لتقدم العزاء فيها . اخوتها الذين يملؤون المنزل .. وأولادهم دنيا ابنت أخيها وحافظت أسرارها جوارها ليل نهار لا تكل ولا تمل من الجلوس معها رغم صمتها الدائم ونحيبها الدائم.. كريم أيضا لم يتركها ظل جوارها

روائع الروايات الرومانسية

يهدهدها يعتني بها .. لم يتركها ولو لثانية ..حصل علي اجازة من العمل له ولها .. طوال الثلاثة ايام لم يفارقها حتي ولو بأجراء مكالمة هاتفية لزوجته الأولي .. كانت دنيا خير رفيق في صمتها ... وجدتها يومها تقترب منها قائلة

" اريد التحدث معك عمتي قليلا... دون ان يسمعنا أحد.."

امتثلت لطلب دنيا بسهوله فقد أصبحت كالدمين تنتظر من يحركها ..بلا ارادة .. وبلا حياة ... دخلا سويا الي غرفن أروي ليحظين ببعض الخصوصين ..وجدت دنيا تخرج شيئا من جيبها بعد أن جلستا متقابلتين علي أريكة واسعت بالغرفة وتعطيها اياه .. قائلة

" لم يعد لك الآن سوي عمي كريم .. لا أريد تشويه صورته الآن أمامك عمتي فلم يتبق لك سواه .. أقسم أني لم أسرقهم .. كنت ذاهبت لعيد لم أسرقهم .. كنت ذاهبت لعيد ميلاد ورغبت في التحلي بهذا .."

ثم رفعت اليها خاتما علي شكل ثعبان مرصع بالفصوص

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

اللامعين .. التقطت نفسا عميقا ثم استطردت " وهذا .."

ثم أمسكت بالخاتم الآخر بين اصبعيها .. خاتم ذهبي ثقيل ملئ بالفصوص التي تحيط بورده ناعمة بالمنتصف مردفة

"أعجبني كثيرا وودت أن أريه لصديقتي فقط أقسم أني لم أرتده .. وكنت سأعيده بنفس اليوم الا أنك اتهمت عمي كريم وقد أصبح أمر اعادته مستحيلا .."

كانت نور متسعى العينين .. لم تبك .. فقد جفت دموعها ... كانت تري كل شئ حولها صغير ولا قيمى له بعد فراق ابنتها ... ليت دنيا تأخذ كل شئ وتعيد لها ابنتها ... أمسكت نور يد دنيا تغلقها على الخاتمين قائلن

" هما لك دنيا .. خذيهم لك ..."

ثم وقفت في محاولت للمغادرة مردفت وهي في طريقها للخروج من الغرفت ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

" لكن بشرط ... أعيدي الي أروي ..."

ثم غادرت تاركة دنيا لعذاب ضميرها ..

رفعت دنيا رأسها تتابع مغادرة عمتها الغرفي .. ثم عادات بنظرها تنظرالي الخاتمين بيديها وهي تعلم أنها غير قادرة على اعادة أروي الى الحياة .. وتعلم أيضا أنها فقدت فردا مهما بعائلتها .. فردا يحمل أسرارها وتحمل أسراره .. فقدت عمتها التي لن تغفر لها ... لن تغفر لها حقدها علي كريم في ذلك الوقت وهي تشكوه اليها .. كانت عمتها لا تري شيئا سوى سرقة كريم لها التي أرقت عليها حياتها معه .. كانت تراها تعانى ولم تستطع أن تبرر ..فهي لن تغفر لها أبدا فعلتها ..ولم تستطع أن تعيد الخواتم .. ففي المرتين كان كريم هو المتهم .. وهي أبدا لن تخسر عمتها لهذا الأمر في حينها .. فتكتمت على الأمر وخبأت الخواتم واستمرت في كذبتها ١٠٠٧ أن عذاب ضميرها بعد وفاة أروى .. بعد أن رأت معاناة أشد وأقوي .. وهي تراها بهذا الضعف ..قررت أن تجعلها تسترد ثقتها بزوجها كاشفه اليها حقيقه اختفاء حليها .. ظلت تنظر اليهم بيديها ثم ذهبت

روائع الروايات الرومانسية

لتعيدهم للمكان الذي أخذتهم منه .. وعندما عادت الي نور بالخارج أخبرتها قائلة

" لقد أعدتهم الي مكانهم .. أنا قطعا لن أستطع أن أعيد أروي فمن يستطيع .. لكني أيضا آسفه لما فعلت .. لم أستطع الكتمان أكثر من ذلك .. أعلم ما قد يكلفني ذلك .. الا أنني لن استطع أن أحيا بعذاب الضمير مدي الحياة .. آسفى .. حقا أنا آسفى "

هي حقا لم تنتوي السرقى .. كانت ستعيدهم ..الا أن المشكلات كانت تتوالي على حياة عمتها تباعا.. حاولت دنيا اختلاق الأعذار لنفسها غافله عن أن .. الذنب يكمن في العذر

نسمات الهواء تشتد .. وتشتد .. و هي تقف صامدة لا تملك الا الذكريات الآن فبعد مرور أسبوع واحد من وفاة صغيرتها انفض الناس من حولها .. وعاد كلا الي حياته .. هو فقط من بقي .. هو فقط من اعتني بها .. كريم .. حبيبها .. لكم تحبه .. كم ندمت الآن على أيام ضاعت في الفراق

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

والغضب ...زوجها الذي دعم حزنها رغم حزنه هو الآخر فهي ابنته أيضا ..

تنهدت مفرغة قليلا مما يعتمل به صدرها ..انتبهت للباب يفتح ليدخل كريم الي المنزل .. لحسن الحظ كان يرتدي معطفا طويلا يتناسب مع برودة الليل ..فقد أصبحت تخشي عليه من أي شئ .. أكثر مما تخاف علي حياتها ...فلم يتبق الآن لها الا هوعند دخوله اقترب منها يقبل وجنتيها قائلا

" حبيبتي ... كيف حالك ... ؟ الطقس قارص البرودة ...

ثم انتبه الي النافذة المفتوحة .. فقام بأغلاقها وهي لم تعترض ..نور الآن بين يديه كالعجين .. عليه اعادة تشكيلها .. بعد أن حقق انتقامه منها وتخلص من ابنتها .. عليه الآن أن يجعلها كالخاتم بأصبعه ..

خاصة بعد أن اقتربت منه ذات ليله لتخبره أنها عثرت علي الخواتم التي فقدتها قبلا ..الأمر الذي أعلي من شأنه أمامها دون أن يخطط لذلك .. مقبلة رأسه قائلة

روائع الروايات الرومانسية

" انا آسفى كريم ..لا أعرف كيف ظلمتك ..حقا آسفى لو كنا بظرف مناسب لطلبت منك أي شئ أفعله لأجلك كي تسامحني .. أما الآن .. فلا أستطيع سوي الاعتذار .."

واتبعت كلامها بدموع حارقة تلهب وجنتيها علي فراق ابنتها ... ما كان منه الا أن احتضنها قائلا

" لا تهتمي حبيبتي .. الأمر بسيط "

ومنذ وقتها وهي تتودد اليه .. دوما تختبئ بين ذراعيه .. وهو لا يمل .. بل يسعد كثيرا بذلك .. هي لم تعد للعمل منذ فراق ابنتها .. لم تمسك هاتفها حتي لتتابع الرسائل علي مواقع التواصل الاجتماعي .. هي بين ذكرياتها الآن .. هو يشعر بالامتنان لها لأنها برأته من السرقت .. لم يسأل كيف عثرت عليهم .. لم يهتم كثيرا بالأمر .. ففضيحته بالعمل لن يمحوها أي شئ فقد انتهي الأمر بوصمته الدائمة بأنه سارق و عديم الرجوله أو النخوة .. يكفيه انتقامه .

لف ذراعيه حولها ليتحرك بها بعيدا عن نافذة الصالم الكبيرة الباردة .. ليأخذها الي غرفة النوم .. هنا سحب

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

ذراعه من حولها ليبدل ملابسه قائلا "كيف كان يومك ...؟ "

قالت باقتضاب

" بخير .."

لولا كلمات كريم عندما استفاقت من غيبوبتها بعد أن سقطت متأثرة بفراق ابنتها لما كانت قامت لها قائمت ... عندما عادت للدنيا كانت مستلقية علي سرير أروي بغرفتها بعد أن نقلها كريم هناك بعيدا عن جسد ابنتها .. كانت متخشبة الجسد والعقل .. دموع تسقط من عينيها بلا سيطرة منها أو توقف .. تنظر لأعلي صامتة .. هو جاثيا علي الأرض جوارها قريبا من وجهها يده تعبث بشعرها هامسا بأذنها

" نور .. حبيبتي .. اهدأي ..هذا قدرها .. هذا موعد رحيلها .. سيعوضنا الله عنها حبيبتي .. أرض بقضاء الله ليس لنا في انفسنا شئ .. ستكون سببا في دخولك الجنت .. ابك كيفما شئت لكن لا تنوحي لا تشقى جيدك نور .. هذا

روائع الروايات الرومانسين

يؤذيك حبيبتي .. أصبري .. أصبري حبيبتي "

ظل يردد الكلمى بأذنيها حتى أغمضت عينيها ظنها نامت .. ابتعد عنها ليمسك هاتفه ليتصل بأخوتها ليحضروا .. وطلب منهم كفن واشياء تستلزم الغسل .. فقد غسلها بيده .. بعد أن عادت الى الدنيا وانتبهت لما حولها أخبروها أن كريم من غسلها وكفنها بيده .. وغادر بصحبى أخويها الى المسجد للصلاة عليها ثم دفنها

قامت لتعد له الطعام فأمسكها قائلا

" لا ترهقي نفسك نور .. لا بأس سأتدبر الامر "

عادت الي جلستها .. أقترب جوارها بعد أن بدل ثيابه .. هو يحب نظافت بيته .. يحب أهتمامها به .. يحب أن يكون وحده في عالمها بلا شريك .. الآن ليس هناك تهديد من جانبها .. لو أرادت أن تخبر والده بأمر زواجهم فالأمر الآن أخف وطئا.. فلا يوجد طفله تنسبها اليه الآن قد يطلقها .. قد يتركها هكذا جواره بلا حول ولا قوة .. الآن هي له بمالها وكيانها .. لن تطلب منه ايجارا أو مصاريف

مالاسي

روائع الروايات الرومانسين

للحضانه ..الآن هي كالدمية بين يديه بلا قوة ولا صوت

" كيف حال زوجتك النظيفة بني ؟ " نظر كريم الي والده قائلا

" بخير أبي .. الأولاد مرضي .. بكتريا المعده كالمعتاد.. حمدا لله "

ابتسم الأب بسخرية قائلا

" هذا أقل شئ يصيبهم من قذارة والدتهم .. هي لا تهتم بالنظافه في أيا من نواحي حياتها .. البيت .. الطعام .. الملابس .. ألم أكن أري بنفسي ؟.."

هكذا دوما والده .. فمنذ زواجه بمني وهو لا يحبها .. خاصر بعد أن مكث عنده أسبوعا كاملا الي أن ينتهي من تجديد شقته .. من وقتها وهو لا يحبها .. رأي قلر نظافتها بكل شئ .. حتى هو نفسه عاني من الآم معدته في ذلك الأسبوع ..ومن هنا الوقت استشعر معاناة ولده مع زوجته .. فهي بلا عقل لا تجيد الحديث .. لا تفقه شيئا بالحياة سوي أسعار الخضروات .. أو النميمة والغيبة علي جيرانها و عائلتها ..

ظهر الامتعاض علي وجه والده الذي يجلس أمامه بالمتجر .. فعلم كريم أنه يتذكر شيئا خاصا بزوجته ..

كان كريم يبيع هاتفا .. سمع والده يقول

" اهتم بصحتك كريم .. وزنك ينخفض بشكل ملحوظ بني .."

ابتسم كريم قائلا لنفسه

" مما أعيش فيه .. "

قال لأبيه

" سأقوم ببعض التحاليل بمعامل تابعت للشركت .. أنا أيضا أشعر بالتعب قليلا .."

قال والده



روائع الروايات الرومانسيي

" كيف حال سما .. أتراها .."

تشاغل بأكسسوارات أمامه..فقد كانت آخر مرة يري سما في عزاء ابنته .. كانت تأتي يوميا خلال الثلاث أيام .. أجابه بعدم أكتراث

" لا أراها كثيرا بسبب انشفالي معك .. لكني اهاتفها يوميا لأطمئن عليها وعلى صفارها "

هز والده رأسه علامة استحسان ما يقوله كريم .. ربت علي كتفه قائلا

" بارك الله لي بكم انتما الاثنان .."

ظل مع والده حتي نهاية اليوم ..تناولا العشاء سويا تلاه الحلوي ثم أعطاه والده المال وهو مغادرا ليشتري لصغاره ما يحتاجون.. أغلق المتجر .. معلنا انتهاء العمل لهذا اليوم..

هذه الليلى عليه أن يذهب لمني .. فهو مقصر في حقها كثيرا .. رغم أنه يسد فاها بالمال .. الا أنه لا يريدها أن تشك بشئ ..فهو يعلم أن زوجي أخيها لا تترك أذنيها

روائع الروايات الرومانسية

فتقذف فيها بالسموم .. وأيضا والدها الذي بدأ يعبث خلفه ليجد دليلا حول زواجم ..فيسأل هذا وذاك من أصدقائه .. فيخبروه أصدقائه ليأخذ حذره ..

هو لا يريد أن يغلق النار من ناحية .. فتفتح عليه من ناحية أخري.. ليهنأ بالهدوء ولو قليلا في حياته

ما ان دلف الي المنزل حتى شعر بالأرهاق .. شعر بالدنيا تميد به .. وآخر ما شعر به ارتطام وجهه بالأرض بقوة .

حاول أن يفتح عينيه فلا يري سوي خيالات .. عاد لاغلاقها وفتحها ثانين بقوة .. وجد أمامه مني وسما وزوجها عصام .. نظر حوله وجد محلولا يسير عبر أنبوب دقيق متصل بذراعه ..عقد حاجبيه قائلا

" ما الذي حدث ؟ "

اقتربت منه مني باكيـــــ وهي تقول

" لماذا لم تخبرنا أنك مريض سكر كريم ..؟ "

تلقى الصدمة فاتحا فمه ليقول بأستغراب

روائع الروايات الرومانسية

" ماذا .. سكر ..! انا لم أشكو منه من قبل .." قالت سما بحزن وهي تجلس علي كرسي جواره

" الطبيب أخبرنا أنك أصبت بغيبوبى سكر نتيجه لارتفاعه .. أخبر مني أن عليه نقلك للمشفي ..تحتاج لعقاقير و تحاليل .. اتصلت بي مني علي الفور وحضرت انا وعصام .. حمد لله علي سلامتك كريم .."

لازال لا يفهم .. هو مريض سكر .. كيف .. هو لم يعان من أي شئ من قبل ولا حتي شعر بالغثيان مره أو بألم في أي جزء منه .. رأي الطبيب يقترب منهم قائلا

" كيف حالك سيد كريم الآن ؟ "

سأل الطبيب متعجبا

" أنا مريض بالسكر .. كيف ؟.."

سأله الطبيب عن بعض الأعراض التي لم ينتبه اليها من قبل .. كان يظن أن الأمر عاديا .. كثرة دخوله للحمام .. نقص وزنه .. احتياجه الدائم للسكر .. ثم تذكر أنه قبل

روائع الروايات الرومانسيي

أن يسقط شعر بالارهاق والغثيان أيضا

اقتنع بما قاله الطبيب في النهاية.. لكن مع صدمته من الأمر .. استمع الي الكلام الطبي الذي استرسل به الطبيب محدثا سما وعصام .. ثم التفت اليه قائلا ..

" ماحدث اليوم كان نتيجة تناولك جرعة زائده من السكريات .. عليك أن توازن بين طعامك .. الخضروات أهم الاطعمة .. أنتبه للخبز والارز .."

> " سأخبر نور بالأمر حتي لا تقلق " ثم ربتت علي كتفه مغادرة

كانت توقظه كل يوم ليذهب الي عمله .. تقترب من خده تطبع قبله دافئة هامسة بأذنه

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" هيا وليد .. استيقظ .. ستتأخر على عملك .."

ثم تذهب لتعد له افطاره .. كم مر من الوقت وهو يستيقظ وحده .. بل ويفطر خارجا بعد أن تكون هي اما بعملها أو لم تستيقظ بعد .. أما الآن فهو يستمتع بهذا الوقت من الصباح .. يستمتع بأقترابها منه ليشتم رائحة الورد من شعرها القصير ..

رغم حملها الذي تجاوز الثلاثة اشهر الآن .. الا انها لا تقصر بشئ ..يعود من عمله الصباحي .. يجد الغداء معدا ليتناولوه سويا .. هي لم تعد تعمل .. اهتمامها اليومي به وببيتها فقط .. جودي لم تنساها .. بل تخبره كل ليلة قبل نومها أنها تحدثت اليها .. و أخبرتها أنها اشتاقت لها وتختتم كلماتها قائلة

" تري .. هل سنجدها وليد ..؟ " وتكون اجابته دوما

" نعم "

هو الآن بطريقه الي المكتب .. بعد أن تناول غداءه بصحبتها التي لم يعد يمل منها .. لم يعد ينظر للنساء كذي قبل وانما أقل ليكون صادقا.. فهو يسعي الي أن يكون رجلا لامرأة واحدة .. فقد عاد قلبه الي حب سارة مجددا بعد أن نفض التراب عن قلبه أخيرا .. وتوصل الي أنها تذوب بين أنسجة قلبه الآن .. تخطو نحوه لتحظي به كاملا كما السابق..

وصل الي المكتب .. الذي جلب له سكرتيرا لتسلم القضايا في غيابه .. المكتب استعاد سمعته بعد انهياره أثناء غيابه عنه في وقت بحثه عن جودي ومن قبلها تعلقه برحيق .. هو الآن لا يهتم الا ببيته وزوجته وبناء ذاته ليؤمن لأسرته حياة طيبت.. وليد لا يقبل الا قضايا حقيقيت .. يناصر المظلوم .. لا يقبل قضايا المخدرات .. لا يقبل قضايا تتعلق بأنهاء يقبل قضايا عير جنائيت ...يري الكثير في مهنته .. يري أوراق أو قضايا غير جنائيت ...يري الكثير في مهنته .. يري من يطلقها زوجها ويأخذ صغارها منها في حين أنه سكير .. عربيد ولا يهتم لأمر اطفاله من الأصل .. يري الخائنة

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيم

المتبجحة التي تريد كل شئ الزوج والمال والأطفال ..يري الأطفال المشردة بين أحقاد وضغائن الوالدين .. يري زوج يقتل زوجته بسبب غياب عقله بالمخدر .. يري الكثير والكثير مما جعله يحمد الله علي ما هو فيه ...جلس علي مكتبه ينظر الي ملف لقضية أمامه .. ولا زال ذهنه شاردا .. رغم فقده لجودي الا أن الله رد له زوجته .. رد لها عقلها .. رغم فقده لجودي الا أن الله أعطاه جنينا آخر ينمو الآن .. رغم فقده لجودي الا أن الله أعطاه جنينا آخر ينمو الآن داخل رحم سارة .. رغم أنه انتهك عرض امرأة .. الا أن الله من عليه بالعمل و ازدهر أسم مكتبه .. ظل يفكر .. هكذا هو الله يعطي .. ونحن نعصي ..يكرم ..ونحن نبخل .. يغفر .. ونحن نأثم .. لا نكترث بعقابه .. الا أنه يرحم ..

ارتسمت ابتسامى رضا على وجهه يستقبل بها عمله يحمل الأمل في كرم وعطاء الله أن يتم نعمته برؤيى ابنته جودي ثانيى.. لقد مر أربعي أشهر الآن .. ابنته الآن أتمت عامها الأول .. هل تكلمت الآن ؟ .. ما صوتها .. هل بدأت في المشي .. هل أكملت طاقم أسنانها .. ؟ ابتسم وليد رغما عنه لتذكره أسنانها الصغيره التي رآها ذات مرة هو

روائع الروايات الرومانسية

يشتاق لسماع كلمت بابا من بين شفتيها بصوتها الذي لا يعلمه ..يشتاق لضمها بين ذراعيت لينعم بدفئ جسدها الصغير ... لم تعد ذكراها مؤلمت كما كانت .. تغير كل شئ حوله منحه احساسا بالرضا بقضاء الله .. بل ويمنحه الأمل .. ويصر علي أن يصبر ويثق بربه ..لم يعد الشعور مؤلما .. بل آملا ..

فكر قليلا كيف يمكنه أن يهنأ قليلا بصحبة سارة بعيدا عن العمل والأفكار والآلآم .. أخذ يفكر ويفكر ... الى أن توصل الى مفاجأة ستسعد بها ...

مساءا

بعد أن عاد وليد من مكتبه .. وجدها نائمة .. اقترب منها ليوقظها .. لكنهاكانت تغط في نوم عميق ...قرر عدم مفاجأتها اليوم .. ليكن غدا بعد أن يعد للأمر جيدا .. حظي بحمام دافئا واستلقي جوارها في هدوء.

استيقظ صباحا كعادته علي قبلتها ..كانت تهم بالمغادرة لتعد الافطار .. أمسك كفها لتعود جواره ثم اضاءت نورا

روائع الروايات الرومانسيي

ضعيفا جوارها ..ابتسمت قائلت

" ما الأمر .. ؟ استيقظت اليوم بسرعة .."

اعتدل ساندا رأسه الي وسادته وما زال يمسك بيدها قائلا

" لا أطيق صبرا لأخبرك .. سأذهب اليوم الي عملي ثم أحصل علي عطلت يومين .. ويومي والجمعة والسبت عطلة رسمية بطبيعة الحال .. ما رأيك أن نسافر بعيدا .. نهنأ براحة وهدوء .. لقد ضجرت من ضغوط العمل ما رأيك .. ؟" كان جوابها أن سقطت بين ذراعيه .. تحتضنه بشده قائلة "أحتاج لذلك حقا ... شكرا لك وليد .. شكرا لك ..." نسمات الورد هاجمته مجددا.. ماذا تضع زوجته بشعرها لتنعم بهذه الرائحة .. لماذا لم يكن يشتمها من قبل .. أزاحها عن صدره لينظر الي عينيها الواسعة قائلا وهو يملأ أزاحها عن صدره لينظر الي عينيها الواسعة قائلا وهو يملأ

" ماذا تضعين بشعرك سارة ..؟ رائحة الورد هذه تلهب مشاعري .. تجعلني أريدك كل يوم .. بل كل ثانية .. بل

روائع الروايات الرومانسيي

الأن ..."

جذبها اليه ثانية فأخذت تضحك قائلة

" لا ليس الآن .. الآن عمل ..سنبدأ اجازتنا غدا وليد .. هيا .."

ثم تركته لتعد الأفطار .. بينما هو يزيح الغطاء متأففا وهو يكتم رغبته بها.

عاد من عمله ثم بدل ثيابه متجها نحو مائدة الطعام حيث أعدت له غداء فخما يليق بخبر الاجازة .. جلست جواره وهو يتفرس في شعرها القصير المرفوع من احدي جانبيه ..والي شفتيها الورديت .. تناول كوب العصير مقربا اياه من شفتيها قائلا

" اشربي .. "

كانت تري نظراته لها .. وتعرف ما يريد .. فوليد بطبيعته واضح لا يستطيع اخفاء رغبته بشئ .. قالت

" سأشرب من كأسى "

قال متلهفا

" لا .. من نفس كأسي سارة .. حتي أتلمس موضع شفتيك " قرب اليها الكوب .. لم تكد تأخذ رشفتها حتي قربه من فمت قائلا

" كم هو مغوي أن ألمس موضع شفاهك أريدك أن تتغلغلي بشرايني سارة .. أحبك .. غاب عنا الكثير في خضم الحياة وأمتلائها بالمتاعب .. لكني حقا أحبك ..تجددي بداخلي مشاعر قديمت لم تكن الا لك .. حبيبتي .. زوجتي .. أميرة قلبي و رفيقتي.. أحبك .."

ابتسمت له متعجبة من هذا الكائن الحساس أمامها .. ابتسمت لرقة تعلم نهايتها جيدا .. سمعته يقول

" هل ننام قليلا .. ؟"

أمسك يديها ليحثها على القيام فقالت " ألن نأكل .. ؟ "

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

حملها عندما عاندته قائلا

" الطعام سينتظر.. أما أنا فلا "

هل محنى اختفاء جودي خلقت منهم أشخاصا جدد ؟.. هل قربتهم من بعضهم البعض بدلا من ابعادهم .. ؟هل رققت مشاعرهم لهذا الحد .. ؟ هو لم ينتظر جوابا لأسئلتها .. حملها مسرعا الي غرفتهم .. ليسأل هو أسئلى أخري تليق بيوم ملئ بالشوق والحب ..

كانت تجلس جواره بالسيارة متجهين الي شرم الشيخ ... هذا الوقت من العام ممتع كثيرا ..ليس باردا ولا حارا .. أمسك يديها وهو يقود ليشعر معها بالمعني الحقيقي للاحتواء والتلاحم الجسدي في كل وقت .. المسافح بعيدة من العاصمة الي شرم الشيخ .. الا أنه أصر أن يسافر بسيارته .. بعد مرور الوقت شعر بتعبها فأرخي كرسي السيارة قليلا .. مرجعا اياه الى الخلف .. قائلا

" استريحي قليلا"

اومأت موافقه .. مستسلمة للنوم .. عله يقلل من وقت

الرحلة ظل منتبها للطريق .. لا زال في أوله .. صحراء حوله من كل صوب طريق سريع طويل أرغمه على الشرود بأفكاره حول الأمس القريب ..حول محبوبته التي ملئت قلبه حبا و عشقا .. شرد حول نعومتها ورائحة الورد التي تفوح منها فتسكره .. الى أن مرت بجواره سيارة مسرعه جذبت انتباهه لشدة سرعتها .. نظر جواره ... لا .. هو لا يصدق نفسه .. اليسوا هؤلاء جيرانهم .. من اختطفوا جودي .. يا الهي .. أليست هذه جودي ابنته .. مها كبرت ستظل ملامحها ثابتت.. نعم هي ابنته .. انها جودي .. لازال يري السيارة رغم سرعتها وابتعادها عنه .. زاد من سرعم سيارته ليلحق بها .. لم يأبه بسارة النائمة جواره .. لم يهتم بالسرعة الزائدة ..لم يهتم بمن حوله على الطريق .. لم يهتم الا بأبنته التي خطفت قلبه في أقل من الثانية وعليه أن يستردها بأي شكل كان ليزرعها بين اضلعه

صباحا

بعد ان غادر ماجد الي عمله و أوصلت صغارها الي المدرسة ...قامت بلملمة أغراضها هي وأطفالها .. بل وأغراض زياد أيضا .. هي لن تتركه خلفها وحده علي كل حال ..كان زياد يلعب بغرفته ...لم ير ما تفعل الا عندما عادت لغرفته لتعد أغراضه ...اعتدل قائلا

" ماذا تضعلين امي ..؟ "

تركت ما بيدها لتجلس أمامه .. تحتوي وجهه بين كفيها .. قائلة

" سنمكث قليلا في بيتي زياد .. ألا ترغب في رؤيته ..؟"

ابتسم زياد قائلا

" وأبي .."

قالت مسرعت

" سيلحق بنا ٠٠٠ تقلق ٠٠٠



ثم عادت لتكمل ما بدأته وعند انتهائها طلبت سيارة أجرة لتر عادت لتنقل أغراضها الي بيتها .

دلف أربعتهم الي منزلها بعد أن جلبت صغارها من مدرستهم .. حمدت ربها أنها تعطي المفتاح لسيدة أمينة لتنظف لها المنزل بصفه دورية .. لكانت الآن منشغله بالتنظيف والترتيب... استغرب ولديها كثيرا فسأل أحمد

" ما الأمرأمي .. لما نحن هنا ؟ "

أحتضنته قائله

" سنمكث هنا قليلا .. أنا بحاجة لترتيب أفكاري ..."

تركتهم ليبدلو ثيابهم ... وذهبت لتعد لهم الطعام ...

جلس أحمد جوار أخيه بعد أن بدل ثيابه بغرفتهم ... الغرفى تجمع ألعابهم .. تحتوي علي سريرين منفصلين .. لا تحوي أثاثا وانما غرفه للعبهم ونومهم فقط ..فمنزلهم يصغر منزل زياد الواسع بغرفه الثلاثي وصالته الكبيرة ..كان زياد بصحبتهم يلهو بالهاتف عندما سمع أحمد يقول

روائع الروايات الرومانسيي

"يبدو أن هناك خلاف بين والدك وأمي زياد" ترك زياد الهاتف قائلا

"لقد أخبرتني أمي أن أبي سيلحق بنا" ابتسم محمد مقتربا من زياد ليأخذ الهاتف من يده قائلا "يبدو أنك لا تعرف أمي بعد"..

اتصل برقم من هاتف زياد .. وما ان أتاه الرد حتي قال " مرحبا أبي ..وددت أن أخبرك أننا بشقتنا القديمة .. لقد عدنا اليها "

ثم صمت قليلا .. بعدها أجاب..

"أمي بالمطبخ تعد لنا الغداء .. وزياد هنا أمامي تريده" ناول محمد الهاتف الي زياد .. استمع زياد لوالده ثم أجاب "حاضريا أبي"

ثم أغلق الهاتف .. كانت تقترب لتخبرهم بأنها أنهت اعداد

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

الطعام ..فأستمعت لما يقولون .. وشاهدت متلصصة ما يضعلون .. اذا فلقد أخبروه أنها بمنزلها .. فوتوا عليها متعة تشتيته في البحث عنهم .. لقد كانت تنتوي أن تغلق هاتفها ..وهاتف زياد .. لكن لا بأس .. لقد علم وانته الأمر .. عليها أن تواجة الأمر .. وتطرق على الحديد وهو ساخن .

كان الوقت متأخرا ..أطفالها جميعهم امتثلوا الي النوم .. تركتهم جميعهم بغرفه واحده .. ونامت بمفردها في غرفتها القديمت .. لقد بدلت الكثير من الأثاث فلم تعد شقت الزوجيت القديمت .. فبدت جديده لا تحوي ذكريات لزوجها السابق ..

كان زواجها منه تقليديا .. لم يجمع بينهم حب أو مشاعر ملتهبه .. تزوجت وأنجبت سريعا .. وانتقل هو بنظام عمله الي المساء .. وأحيانا ما كان يبيت بعمله .. ويأتي نهارا ليحظي بالنوم والراحم .. وكأن الله يرتب لها تحمل المسؤليم حتي وهي متزوجم .. كانت مسؤلم عن كل شئ .. حتي تعب ولديها ليلا .. كانت هي من تذهب بهم الي لطبيب و ان كان الوقت متأخرا.. لم يساعدها بتربيتهم

روائع الروايات الرومانسية

أحد .. لا بوجود زوجها ولا بعد وفاته .. ظلت الذكريات تهاجمها ..وهي مستلقيه تنتظر النوم..

تذكرت يوم أجازاته .. كانوا يذهبون برفقته الي بيت عائلته .. وتلقي عذابا في التنظيف والترتيب بحكم صغر سنها .. فلن يخدمها الكبار سواء أخته .. أو زوجم أخيه ..كان ينائها التقريع اذا ما قصرت بشئ أو ان أبدت تعبها من كثرة العمل .. لا تنس أبدا كلمات أخت زوجها

" تتدللين رحيق .. لقد حملنا أثقالا تفوق أعبائك .. فليشتد عودك صغيرتي .. هيا .. أطباق كثيرة تنتظرك بالمطبخ .."

كانت والدة زوجها هي الرحيمه بها .. دوما تدللها .. وتنهر ابنتها لأجلها .. لكنها لم تمكث طويلا فقد توفاها الله سريعا .. لقد تزوجت وبحوزتها مال كثير فهي من عائلت ثريه ..كان لديها ذهبها ومالها الخاص ومحلها الذي ورثته عن أبيها ...تملك شقتها التي هي بها الآن ...لديها كل شئ .. الا الحب .. لا تذكر يوما أنها القت همومها على زوجها

روائع الروايات الرومانسية

يوما.. أو تذكر له كلمة شكر علي اعتنائها بالصغار .. كان دوما مشغول بين عمله وارضاء عائلته

أما ماجد .. شئ آخر ..تذكرت يوم خرجا سويا مع الصفار .. يوم اهتم بها وأحضر لها مثلجات مثلهم .. تتذكر يوم زواجهم ومنحه لها الحب كما يجب .. حب لم تتعلمه الأ على يديه .. كم كان حنونا معها..وهل تستطيع نسيان صدره ودفئ ذراعيه ١.. تذكرت احتوائه لأطفالها وتفهمه لصغر سنهم ..تذكرت يوم حضر أهل زوجها السابق لزيارة ولديها .. تذكرت اهتمامه بها أمامهم.. تذكرت نظرة الحقد بين عيني عمتهم .. وكأنها تستكثر عليها حياة هنيئة.. استمعت لنقر خفيف على باب شقتها .. قامت مرتديه روبا ثقيلا ليستر جسدها من البرد .. نظرت عبر عينا بالباب .. وجدته.. انه هو .. ماجد.. هل خرج من بين أفكارها .. فتحت الباب مستقبلت اياة برياطت جأش.. فاجأها وهو يمسك بحقيبة كانت خلف ظهره .. نظرت اليه منتظره قوله .. هو أيضا يتفرس ملامحها مضيقا عينيه -قائلا

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيي

" هل لي أن أدخل ؟"

أفسحت له الطريق .. فدخل وأغلق الباب خلفه قائلا

" خرجت من بيتي دون أذن .. حزمت حقائبك .. وحقائب " الصغار .. دون أن تهتمي لرأيي .. ؟ "

قالت من فوق كتفيها وهي توليه ظهرها

" وما رأيك ..؟ "

جلس على أقرب كرسي واجهه قائلا

" لماذا لم تحزمي امتعتى معكم ..؟ "

التفتت اليه متعجبت من سخريته قائلت

" هل جئت لتعبث معي .. أنا أريد الطلاق .. وكيف أحزم أمتعتك وأنا أنتوي هجرك ! "

رفع نظره اليها .. قائلا ببرود

" ستهجريني ومعك طفلي .. هل ستقاضيني أيضا لتضمي اليك حضانته رحيق .."

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

فهمت ما يرمي اليه .. كلماته مقتضبت لكنها تحمل بين طياتها السخريت .. هو يشير الي عدم أحقيتها بزياد ...اذا فلتكشف الأوراق الآن

قالت وهي تتخذ مقعدا يواجهه .. هي الآن لا تخشاه .. هي الآن تحبه ..ولأنها تحبه وجب الطلاق .. لن تحتمل كلمت أخري تحمل معني تفريطها بشرفها وعرضها ..أو تلميحا بسيطا يرمز لزلتها .. هو لا يعلم كم ندمت علي الأمر .. هي من تمسكت بحجابها منذ أن وجب عليها أن ترتديه .. هو لا يعلم كيف تؤنب نفسها كل ليلت علي ما فعلت .. حجابها عفتها الذي لم تتخل عنه يوما ... ندمت كثيرا ..

ظلت تناظرة قوة وغضبا .. فغضبها منه لم يهدأ بعد .. هو يعاملها كفتاة ليل لا يأبه بما يجتلج قلبها به .. لا يأبه بمشاعرها .. كل ما يريده الأنتقام .. اذا فلتبدأ المعركة

قالت

" ما الذي تحتم علي فعله عندما أود مفادرة منزلك ماجد ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

هل أترك زياد بالمنزل وحده .. ام آتي اليك بالعمل وأتركه لك .. أم كان يتوجب علي أن انتظرك حتي تأتي لأخبرك أني سأترك بيتك وأنتقل الي شقتي حتي تطردني أنت بنفسك .. أخبرني بأي الحلول كنت سترضي ...ام آخذه معي وتأتي انت لتسترده ولأعطيك رأيا أخيرا فيما يتعلق بنا وتعطيني ما أرغب..."

استمع لكلماتها بجديه قائلا

" وما رأيك بحياتنا سيدة رحيق..؟"

" رأيي انها حياة بائسة .. يشك كلا منا في الآخر .."

هل ما سمعته ضحكاته .. نعم هو يضحك .. يجلس أمامها رأسه منسابت الي الخلف من شدة ضحكه .. يا الهي .. هل اخيرا يضحك..و بموقف كهذا .. غمازة وجنته ظهرت .. عينيه تلمع .. أسنانه النظيفة الصغيرة تظهر من بين شفتيه .. شفتيه .. لعقت شفتيها تكتم شوقها اليه .. نظرت

روائع الروايات الرومانسيي

الى اللأرض في محاولة لأستعادة سيطرتها قائلة

" نعم .. أنا أيضا أشك بك ماجد .. لماذا تذهب الي هويدا لماذا تهتم بها .. تقتطع الوقت من أسرتك لأجلها .. أتظنني لا أشعر ..."

ازدادت ضحكاته ..أمسك صدره ليلتقط أنفاسه .. هل هي حقا تشك به .. هو لم يفعل شيئا مشينا مع هويدا .. لا أمامها ولا من خلف ظهرها ..لم يلامسها .. لم يعانقها .. لم يقبلها كمان كان يفعل في صغرهما ..هدأت ضحكاته ثم أخذ يحرك رأسه يمينا ويسارا ليسترد جديته .. تنحنح قائلا

" أبي سيصل غدا الي بيتي .. أنت تعلمين أنه كان مسافرا مع أختي .. هي للعمل .. وهو ليعتني بها ..هما آتون الينا في اجازة .. وكي يباركوا لنا زواجنا .. أظن من الغباء أن أخبرهم بأن حياتنا علي المحك .. ونحن مقبلين علي الطلاق .."

انتبهت لما يرمي اليه .. فقالت

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيين

" اذا أنت تريدني أمثل أمام عائلتك اننا زوجان سعيدان .. ينقصنا عصافير ترفرف فوق رؤسنا بسعادة .."

قال بأقتضاب وقد قام واقفا يتجول بالمنزل

" نعم .. هذا ما أريد ..."

" وما الذي يضمن لي عدم اقترابك مني ؟ "

" أقسم أني لن اقربك رحيق "

جلست تفكر في الأم قليلا

" موافقة بشرط واحد "

" ستنالين طلبك .. الطلاق "

انتفضت لسماعها الكلمة بصوته المحبب .. تجرعت حزنها في صمت قائلة

" ولم أنت هنا بحقيبة ملابسك ؟ "

كان قد وصل لغرفة الاطفال فتحها ليطمئن عليهم .. ألقي نظرة خاطفه .. نظرة سعيدة و هو يجد زياد ينام بين ولديها



روائع الروايات الرومانسيي

والاثنان يحتضنونه .. أغلق الباب بهدوء ملتفتا اليها وما زالت تجلس مكانها

" أنا هنا بحقيبتي لأنني سأترك شقتي لأبي وأختي لينعموا بالخصوصية .."

> ثم غمز بعينيه لها في نظرة أذابت عظامها " وكذلك نحن .. "

ابتلعت ريقها .. ما باله اليوم رقيق هكذا .. ماباله اليوم يبدو كمن يريد اللهو .. وهل ستتنازل هي عن طلبها للطلاق لمجرد ضحكة .. أو رقة معاملته .. أو لأجل غمازته .. قطعا لا لقد أهانها وأهدر كرامتها .. ألم يقسم منذ قليل أنه لن يقربها ؟

أمسك حقيبته متجها نحو غرفة نومها .. وجد حقيبتها بركن بالغرفة يبدو أنها لم تفرغ متاعها للآن .. أقترب من خزانة الملابس ليرتب ملابسه فقالت عابسة

" هل أعد لك طعاما ..؟ "



روائع الروايات الرومانسيين

قال وهو يرتب ثيابه

" لا .. فالمسرحين لم تبدأ بعد .. انتظري للغد وأبدعي في التمثيل رحيق .."

اذا هو يريدها أن تمثل .. فليكن .. لتنعم قليلا بقربه قبل أن تنفصل عنه .. هي تحب .. تحب كل جزء من وجهه .. من جسده .. تحب التفاتته .. تحب صوته ..لكن الفراق محتوم ماجد .. الفراق محتوم ..

" لقد اطمئننت علي الصغار نهارا .. لقد أخبرني محمد بوجودكم هنا "

انتهي من ترتيب ثيابه في الخزانة مقتربا منها

" تفكرين بالهرب مني ومعك ولدي .. يؤثرني ذكائك رحيق "

" بم أخبرت زياد عندما تحدثت اليه ؟ " علم أنها استمعت لحديث الصغار فقال هامسا بأذنيها ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" أستمع الي كلام ماما أنا آت اليكم " ثم ابتعد عنها ليعد نفسه للنوم

احتارت بين سخريته وبين همسه .. أنفاسه الدافئة قرب أذنيها اججت شوقها له .. ابتلعت ريقها ثم توجهت الي سريرها لتنهى هذا اليوم الشاق

نام جوارها مبتعدا عنها .. فهو لا يحتمل لهيب جسدها ..هي بالنسبة اليه نارا .. ان اقترب منها احترق .. وان ابتعد عنها مات بردا...

ظل يفكر بعودة والده .. هو لم يره منذ آخر اجازة له منذ ما يقرب من عامين ..قبل وفاة حنان .. هو لم يحضر للعزاء .. لم يحضر عند زواجه من رحيق .. بل تلقي اتصالا هاتفيا منه بكلمات مقتضبه

" البقاء لله "

" مبارك الزواج "

الأولي عند وفاة حنان .. والثانية عند زواجه برحق ...بين



روائع الروايات الرومانسية

الحنان والرحيق ضاع عمره ..بين رقَّمْ حنان ونعومتها ..بين قوة رحيق وجرأتها ..شتان بين الاثنتين ..كيف يقارن بينهن ..ولم يقارن من الاساس ! .. لكلا منهما كيان مختلف عن الأخرى ..رحيق تشده اليها بطريقة مختلفه هو لا يعلمها .. يؤلمه ما فعلت .. يؤرق عليه نومه .. لكنه لا يستطيع الابتعاد عنها فعندما واجهته برغبتها في الطلاق أظلمت الدنيا أمامه .. أراد أن يدمغها بختمه حتى لا تضيع منه .. كان أعمى في غضبت .. لم يستطع السيطرة على ذاته وخاصم بعد مواجم وليد .. لقد انهكته هذه المواجهة حقا .. صامدة اذا رحيق وقبلتي بالعرض .. اذا فلنمرح قليلاً.. فلتريني صمودك أمام والدي ..فلنر رحيق .. كيف ستجابهين جفاء أبي

4.9

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

الفصل الثاني عشر " عمل و جزاء "

الشمس تتوسط السماء .. الطقس دافئ .. وقف خارجا في المطار ينتظر والده وأخته ..اليوم موعد وصولهم الي القاهرة وعليه استقبالهم .. أتفق مع رحيق أن تذهب الي منزله لتعد طعام يليق بأستقبال والده ..

والله الذي لا يعجبه شئ .. ولا يرضي عن أي شئ .. و أخته التي قررت السفر بعد زواجه من حنان .. بعد أن شعرت بضرورة سفرها الي السعودية مثل صديقاتها ففرص العمل لها هناك أفضل .. كانت تشهد علي نجاحهن فأرادت أن تكون مثلهن .. وهكذا أقنعت والدها بالسفر وهي تعده أن جل راتبها الشهري سيكون بين يديه .. فوافق والدها علي الفور.

سافرا سويا ... ومر عليهم وقت طويل هناك .. كان يرسل الصور لأخته بأنتظام لتتابع مراحل نمو زياد .. وقت وفاة



روائع الروايات الرومانسيي

حنان أعربت أخته عن انشغالها بينما والده لم يهتم بالتبرير .. فهو لا يهتم الا بنفسه والمال فقط .

لمح وجه أخته سمر من بعيد .. رآها تقترب مع والده بنفس ملامحها البريئة .. لم تتغير ابتسامتها الشقية .. وجنتيها الناعمتين الورديتين دون تزيين .. حجابها الأنيق دوما تجيد أختيار الألوان .. ابتسم لها بسعادة ما ان التحمت عيناهما سويا .. رآها تركض سريعا الي أن أصبحت بين يديه فرفعها عن الأرض وأخذ يدور بها قائلا بمرح

" اشتقت اليك حبيبتي ..."

أنهي لفته الخامسة ربما ..ثم أنزلها أرضا ملتفتا الي والده .. بتعابير مختلفه .. بملامح أكثر رصانة مصافحا اياه قائلا

" مرحبا أبي .."

هكذا دون عناق .. دون قبلات .. سلام جاف وكأنه كان ملاصقا له طوال السنوات الماضية.. جفاء متبادل من الطرفين .. ثم أشار ماجد الي الأمام قائلا

" تفضلا.."

هبطوا جميعهم من السيارة الأجرة أمام البناية التي يقطن بها ماجد ..أحاط سمر بذراعيه قائلا

" أعلم أنك تضورين جوعا .. ستحظين اليوم بطعام لم تأكلي مثله في حياتك.."

قالت وهي تمشي جواره ..

" ألا زلت تسكن بالخامس ماجد .. يبدو أن صعودي لمنزلك هو ما سيتسبب بجوعي.."

بدأوا بالصعود .. الي أن وصلوا الي الشقى .. فتح الباب .. كان بأستقباله الأطفال .. أحمد أعتلي صدره ومحمد أمسك قدمه اليسري .. وزياد بالقدم الأخري..

ظل يمشي هكذا متجها الي الداخل قائلا بصوت مرتفع " رحيق .. أين أنتي ؟ ... تفضلي سمر .. تفضل أبي .. "

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

مرفوع كذيل حصان يبرز وجنتيها الناعمتين .. ويزيد عينيها اتساعا .. ترتدي عباءة طويلة بأكمام ضيقة حتي الكوع و تنتهي باتساع.. جلبابا مطرزا ناعما باللون الاحمر .. مطرزا بالخرز الاخضر والازق .. عباءة تظهر تناسق جسدها الجميل الذي لم يتأثر بولادة طفلين من قبل ... نظر اليها نظرة مطولة .. يملأعينيه من جمالها .. رآها تتقدم الي سمر تحييها وتقبل وجنتيها مرحبه بها قائله

" أهلا سمر .. شرفت برؤيتك .. ماجد ظلمك بوصفه لك .. أنت أحلى بكثير .."

أستمع ماجد الي كلمات رحيق محدثا نفسه ساخرا

" أنا وصفت لها سمر .. هي لم تعرف أسمها الا اليوم صباحا .. هل ستصبح صديقة لسمر علي حسابي .."

جلس ثم بدأ في ازاحة الأطفال عنه ..

تقدمت رحيق لتحيي والده .. والده المنشغل بالنظر الي الأطفال .. لا يعرف أيا منهم زياد..ذهبت رحيق الي والده وهي تمد يديها لترحب به سمعته يقول

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" متى أنجبت هؤلاء ماجد ...؟ "

تنحنحت رحيق لتلفت انتباهه لها قائلت

" انهم أطفالي أنا عمي .. أحمد ومحمد .. مرحبا بك .."

نظر ليدها الممدودة .. ولوجهها البشوش .. ابتسامتها تصل لأذنيها حدث نفسه

" من هذه البلهاء التي ابتلانا بها ابنه ..؟ "

بعد وقت مد والد ماجد يده ليصافحها قائلا وهو ينظر لعينيها في تحد واضح

" لم تخبرنا أن زوجتك لديها اطفال...\"

توجه ماجد نحو والده بصحبة الأطفال الثلاثة ...منحنيا الي والده حيث يجلس قائلا

" هل تعرف أيا منهم زياد .. ابني .. ؟"

تلعثم والده مشيرا الي أحدهم قائلا

" هذا"

روائع الروايات الرومانسيين

ابتسم ماجد بسخريت معتدلا في وقفته وهو يقول " أقترب يا زياد .. رحب بجدك .."

أقترب منه طفل آخر غير الذي أشار اليه ..أخذ يقبل وجنته في هدوء قائلا

" مرحبا جدي .."

ثم غادر سريعا بصحبة الأطفال .. نظر ماجد وسمر الي زياد الذي أختفي .. ثم انتقلا بأنظارهم الي والدهم ..قال ماجد

" ما دمت لا تفرق بين ابني من غيره .. فلتعتبرهم كلهم أطفالي أبي .. رحيق أعدي الغداء .. أستأذنكم سأصلي العصر وألحق بكم ..البيت بيتكم"

وقبل أن يغادر أقترب من سمر قائلا

" اذهبي اليه سمر اغمريه بحنانك قليلا .. هو بحاجب اليك.."

تأثرت سمر كثيرا بكلمات ماجد .. زياد ابن أخيها

روائع الروايات الرومانسين

يحتاجها .. وأين كانت هي عندما توفت والدته .. هي تذكر جيدا كلمات والدها

" لن تترك عملك هنا لتذهبي اليه .. أخيك رجل شارف الأربعين .. عليه تحمل مسؤولياته .. أنتم أيضا توفت والدتكم .. ماذا فعلت .. تحملت مسؤوليتكم واهتتمت بكم .. لن أسمح لكي بترك عملك للنزول الي العاصمة .. فقطعا شركتك لن تسمح لك بأجازة كبيرة تتطلب وجودك جوار ابن أخيك .."

وامتثلت لأمر والدها .. رغم الفارق فوالدتها توفت وهم كبار لم يكونو بعمر الصغير زياد .. كان يمكنها الاعتراض لكنها كانت بين خيارين كلاهما مر .. اما أن تذهب للعاصمة وتفصل من عملها .. أو أن تظل هنا بعيده عن أخيها .. وعن زياد الذي يحتاجها مقابل العمل والمال.. في النهاية وجدت كلام والدها هو الأصوب .. وهكذا فعلت .. لكن الآن بعد أن رأت زياد الآن .. حيا .. ليس صوره تتلقاها بأنتظام من أخيها .. قد لا يلتفت اليها والدها ليراها.. شعرت بأنه قد فاتها الكثير

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

سمعت رحيق كلمات ماجد .. شعرت بحنقه علي والده ..هي أيضا لم تشعر بالراحى لهذا الرجل .. رجل جاف .. نوعيى لم تمر عليها من قبل .. كيف تتحمله سمر .. بعد مغادرة ماجد جذبت رحيق سمر من يديها متوجهه لغرفى الصغار حيث تجمعهم .. عرفتها بأولادها .. وجعلتها تتجاذب أطراف الحديث مع زياد قائلى

" زيزو حبيبي .. هذه عمتك سمر الجميلة .. "

ثم همست بأذنه

" ألا تراها جميلة ١ "

أومأ زياد مجيببا بنعم فقالت رحيق

" ألا تستحق قبله كبيرة وعناقا حارا .. لقد أتت خصيصا لتراك ؟ "

استمع زياد لكلمات رحيق فذهب الي سمر التي تفتح ذراعيها مبتسمى لتتلقفه بحب .. أخذت تقبله .. وتدغدغه .. وتلاطفه .. حتى هجم عليها محمد وأحمد ليتناوبوا عليها

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

.. تركتهم رحيق مغادرة لتعد السفرة .. كانت في طريقها الي المطبخ حتي أستوقفها والد ماجد قائلا

" أنتظري .."

التفتت اليه رحيق بأبتسامت لم تفارق وجهها

" تحتاج الي شئ عمي ..! "

ابتسم بسخرين متفحصا اياها في نظرات تعلو وتهبط تقليلا من شأنها قائلا

" كيف أختارك ماجد ..؟ "

أجابت دون أن تخفت ابتسامتها

" عليك بسؤاله هو ؟ ..أستميحك عذرا .. لابد أنك جائع أنت آت من سفر طويل و ماجد علي وشك الصعود .. سأحضر المائدة .."

ثم تركته لتذهب الي المطبخ .. خللت أصابعها بين خصلات شعرها المرفوع في علامة علي تضجرها .. أخذت تفرغ محتويات الأواني في الصحون .. وتخرج الي المائدة لتضعها .. ثم تعود مجددا وهكذا .. تبقي آخر صحن همت بالخروج لتضعه فوجدته أمامها ..فقالت من بين أسنانها

" والدك لا يطاق .. يسألني عن تعارفنا .. خذ.. ضع هذا خارجا ..سأحضر الماءِ.."

تناول منها الصحن قائلا

" لا تنسى اتفاقنا سيدة رحيق..! اهدأي قليلا"

خرجا سويا .. هي بالماء وهو يحمل باقي الطعام ..لم يسلم من نقد والده اللاذع

" هل تغسل الأطباق أيضا ماجد ..؟ "

أجاب ماجد وهو يضع الصحن علي المائدة .. ويسحب كرسيا لرحيق كي تجلس جواره قائلا

" بل أغسل .. وأمسح .. أنت لم ترشيئا بعد "

كان يرد لوالده كلماته .. وكأن بينهم ثأر هي لا تعلمه..

روائع الروايات الرومانسية

صاح ماجد بصوت مرتفع ينادي علي سمر والاطفال .. جلس الجميع حول الطعام .. الطعام شهي .. يكفي أسرة أخري معهم ..

لم ينبس أحدهم بكلمة أثناء الغداء .. كان غداءا باردا جافا .. لا يحمل أيا من العواطف الاسرية .. والده فرض سطوته على البيت منذ دخوله .. ظل ماجد ينظر الى سمر التي تجلس جواره من اليسار .. يغمز لها حينا .. يبتسم لها حينا آخر .. يقرب منها الطعام .. بينما رحيق تجلس على يمينه .. تأكل بحياء .. تهتم بالصفار جوارها .. داعب ماجد شعرها مقبلا يدها .. بعد ن انتهوا من غدائهم .. قامت سمر مع رحيق لتساعدها الا أن رحيق أصرت على أنها قادمت من سفر ولا يليق ما تفعل ..كانت لا تزال سمر بحجابها وثيابها وهكذا والده .. بعد أن انتهت من أعمال المنزل وترتيب السفرة والمطبخ .. خرجت رحيق وقد أرتدت حجابها قائلت

" علينا المفادرة ماجد .. لنتركهم يرتاحوا قليلا .. ستزورونا غدا .. الفداء عندنا ان شاء الله"



روائع الروايات الرومانسيين

قام ماجد قائلا

" البيت بيتكم كما تعلمون .. سنغادر الي شقى رحيق أنا و الصغار لتأخذوا راحتكم .. سأمر عليكم غدا لأصطحبكم الي بيت رحيق للغداء.. طالما الأميرة أمرت .. لا راد لأمرها .. "

كان يتحدث وهو ينظر الي عمق عينيها برقى خلابى .. ثم أقترب من سمر مقبلا رأسها قائلا

" ان احجتجت لشئ .. هاتفيني .. الي اللقاء

ترك الأولاد ينهالوا علي سمر بالقبلات بينما سلموا علي والده بجفاء .. كما عاملهم بجفاء .

غادر المنزل مع أسرته متوجهين الي منزل رحيق..

ما ان انفردا ببعضهما بغرفتهم .. بدأت بنزع حجابها .. سمعته يقول

" أبليت حسنا اليوم "



روائع الروايات الرومانسيي

قالت دون أن تنظر اليه

" أدعو الله أن أكمل دوري علي خير .. والدك غريب الاطوار .."

ابتسم وهو يري تأففها من أول يوم لها في مواجهم والده .. حدث نفسه قائلا

" تتأففي و لم يمرسوي يوم واحد .."

تركها تبدل ثيابها وهو ينظر اليها .. يستمتع بالنظر اليها حقا كان جالسا علي السرير بثيابه التي لم يبدلها بعد .. يراقب نزع حجابها بكسل .. راقب انسدال شعرها..شاهدها وهي تنزع جلبابها وترتدي آخر يناسب النوم ابتلع ريقه عندما رآها تنهي ما تفعل .. توجهت الي السرير قائلن

" كان يوما شاقا .. لم أعد لوليمة كهذه من زمن .."

قال وهو ينزع قميصه

" منذ متى ؟ "



روائع الروايات الرومانسيي

أخذت ترتب الغطاء حولها ..قائلت

" منذ وفاة والدة زوجي السابق .. كنت مسئولة عن كل شئ .. فالصغير دوما من يخدم الكبير .. وقد كنت نعم الخادمة ..."

استشعر المرارة في صوتها .. هل كانت تقوم بدور الخادمة لأنهي ارتدائة لملابس النوم ..أقترب من السرير ..جلس جوارها بينما مددت هي جسدها في تعب .. سمعها تقول

" والدك حاد الطباع .. أشعر بشئ بينكما .. هل ..؟ "

قاطعها قائلا

" نامي رحيق.."

قالت مسرعى بغضب

" سأنام .. لكن غدا لا أريد أي مساس جسدي بيني وبينك .. د. لا تلمسني .. لا تضع يدك علي شعري .. أرجوك ساعدني حتى ننه الأمر بهدوء"

روائع الروايات الرومانسية

ثم امتثلت لأمره في أقل من دقيقه .. فقد تعبت اليوم حقا .. ذهبت بالاولاد الي المدرسة ..ثم ذهبت الي السوق لتحضير لوازم الوليمة هي وزياد صباحا .. ثم أخذت تعد الاصناف واحدا تلو الآخر ..حتي حان موعد جلب ولديها من المدرسة .. لتعود بهم الي المنزل وتكمل ما بدأت من اعداد الطعام .. ثم لملمة الاطباق وغسيلها كلها .. لتترك المطبخ لامعا لسمر ..

تهادي الي سمعة صوت أنين ناعم من بين شفتيها .. لم يستطع منع يده من الأقتراب من شعرها ..ناعم هو .. ينافس الليل في سواده .. مرريده علي وجنتيها التي تماثل شعرها نعومة ..طالما ستمنع لمسه لها وهي مستيقظة .. اذا لا مانع من لمسه الآن.. يعلم أنها تعبت اليوم كثيرا ..هل ما فعلته اليوم من اجل مسرحيتهم .. أم من أجله هو.. ? نعم .. هي تحبه .. يعلم ذلك .. لقد اعترفت له بحبها قبلا .. لم تقلها مرة .. بل ظلت ترددها علي مسامعة مرارا .. كان يشعر بها مرة .. بل ظلت ترددها علي مسامعة مرارا .. كان يشعر بها ونظافته .. تهتم بأطفالها ودراستهم .. بل وتهتم به هو أيضا

روائع الروايات الرومانسية

.. والأهم من هذا كله .. تهتم بزياد .. لا يمكن أن يفرط بها .. لقد تعلق قلب الصغير بها .. من أين سيحصل علي أما كرحيق لولده الذي أحبها من كل قلبه .. هي من أحتوت مرضه .. أحتوت ألمه .. هي من نطق ولده أخيرا علي يديها .. لن يخاطر بأستقرار حياة زياد أبدا من أجل أي شئ .. حتي لو كان هذا الشئ تخليها عن بعضا من مبادئها .. لا يستطيع أن يغفر لها حقا .. هو رجل يغار بشده علي ما يخصه ... سأل نفسه " وهل رحيق تخصك ؟ "

" نعم أليست زوجتي .. ؟ "

رآها تغير وضعيم نومها .. ظل ينظر اليها .. لم يطفئ النور بعد .. ما ان طلب منها النوم حتي نامت .. وكأنه القي عليها تعويذة فأغمضت عينيها علي الفور ..

انتقل بتفكيره الي والده .. والده الذي كان سببا في كرهه لذاته و للزواج وهو بالخامسة والعشرون من عمره .. فقد أحب أخت صديقه .. وبدأ في الحديث معها دون علم أخيها .. كان يعدها بالزواج وقد كان صادقا .. وعندما



روائع الروايات الرومانسية

اخبر والده برغبته في الزواج كان رده

" من هذه الفتاه .. ابنت من .. ماذا تملك .. أخت صديقك العاطل الذي تبحثان سويا عن عمل .. من أين ستنفق عليها .. متي ستجد عملا لك ؟ .. ان رزقكك الله بطفل كيف سترييه .. ؟ .."

هو لا ينكر أن مع والده كل الحق في رأيه لكن ما فعله هو ما دمر كل شئ ..هاتف والده صديقه مخبرا اياه بما يحدث خلف ظهره .. أخبره أن ولده يحب أخته و أنهم يتواعدا سرا و أن ولده يصادقه لأجل أخته ..فما كان من صديقة الا أن قطع علاقته به ثم عنف أخته وقام بضربها لأنها خانت ثقته بها وثقه والديها فيها .

لم يهتم والده لسمعة الفتاة .. لم يهتم لكذبه الذي تسبب في اهانة أخيها لها ..لم يهتم بضرب الفتاة .. هو لم يهتم لاي شئ ..ومنذ ذلك الوقت أدرك ماجد صفات والده جيدا .. هو يبحث عن المادة .. والمظاهر التي تخدع كثيرا

روائع الروايات الرومانسيي

أغلق الضوء .. مستلقيا جوار رحيق .. مستسلما للنوم هو الأخر .

في اليوم التالي

عندما عاد من عمله ذهب الي منزله ليحضر والده واخته سمر ليتناولوا الطعام معهم... ما ان دلفوا الي شقى رحيق حتى سمع والده يقول له

" كم ايجار شقى كهذه ماجد ؟ "

أجاب ماجد وهو يعلم ما يرمي اليه والده

" هي ملڪ رحيق أبي .. ليست ايجار .."

لمعت عيني والده طمعا وابتسامت واسعت تعلو ثغره

بعد أن تناولو الغداء انتبهو الي رنين الجرس .. قامت رحيق لتفتح الباب .. أشار اليها ماجد بالتوقف قائلا

" أنا سأفتح.."

ذهبت لترتدي حجابها .. لابد أنه والد سما .. عم أولادها ..

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

اتصل بها منذ قليل يخبرها أنه قادم ليعطيها ايجار متجرها.. فاعتذرت بسبب انشغالها مع أهل ماجد .. فأصر على القدوم ليرحب بهم

سمعت ماجد يرحب به مفسحا له الطريق قائلا

" تفضل عمي .."

رغم صغر سن رحيق وزوجها رحمه الله .. الا أن أخ زوجها كبير .. والد سما تعدي الستون بقليل .. كان يجب احترامه فهي تلقبه مثل ولديها بعمي ..

قالت مرحبت ..

" اهلا عمى تفضل "

رحب والد سما بالجميع .. بينما أحمد ومحمد اعتلوا قدميه بحب .. حتي زياد فعل مثلهم .. و والد سما يداعبهم بسعادة معطيا اياهم حلواهم المفضلة ..راقب ماجد المشهد مبتسما .. بينما يفكر لماذا لم يفعل زياد مع والده المثل .. هو يعلم جيدا قدر جفاء والده .. فهو نفسه لم يحظ

روائع الروايات الرومانسية

بالتدليل الكافي في طفولته.. وازداد تباعدهم في شبابه بعد حبه لأخت صديقه .. وصار التباعد أكثر بعد وفاة والدته فقد باتت الصدامات وقتها مباشرة بلا وسيط لتهدئتهم .. مسح وجهه بيده ..منهيا أفكاره التي لا رادع لها .

أخرج والد سما ظرفا به مال مقدما اياه الي رحيق قائلا " تفضلي ابنتي .. ايجار متجرك .. لقد كان فاتحم خير على وعلى ولدي .."

أخذت منه رحيق المال بخجل قائلت

" المكان مكانك عمى .. شكرا لك .."

ابتسم والد سما وبعد أن أنهي قهوته سلم علي الجميع مغادرا

ظل والد ماجد ينظر اليها بنظرات متفحصة مهتمة .. لم ينس ما سمعه بالامس من ماجد عن ذهابهم الي منزل رحيق .. ظل طوال الليل يفكر هل هي ملكها أم تستأجرها ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

اليوم علم أنها ملكها .. وعلم أن لديها متجرا تأخذ ايجاره شهريا .. ظل يفكر ..ماذا تملكين أيضا رحيق

لم يفت ماجد نظرات والده .. هو يعلم الآن بما يفكر فيه والده .. وهو بأنتظار أن يفصح عن أفكاره ليتلاقاها هو .. بل ويحطمها...

" طمئنيني سما .. هل هو بخير حقا ..؟ "

صوت نور المتلهف أربكها فأخبرتها بما حدث لكريم بداية منذ سقوطة نهاية الي وصوله لبيته بسلام .. صوت نور كان مختلفا كثيرا عن محادثتهم العادية .. قبلا كانت واثقه من ذاتها تتحدث بحدود ومسافات.. بعد وفاة أروي حين ذهبت للعزاء شعرت بالحدود تزداد بينهما والمسافات تتسع .. الآن صوت نور يلغي كل المسافات والحدود وهي تترجاها طلبا لمعرفة حقيقة ما حدث لكريم .. استشعرت بصوتها حبا تكنه لأخيها .. استشعرت جرح نور العميق بفقدانها ابنتها .. فقد تحول استشعرت جرح نور العميق بفقدانها ابنتها .. فقد تحول

روائع الروايات الرومانسية

كل اهتمامها وحبها الي كريم .. خشيت عليها سما .. صارت تهدئها مخبرة اياها أن الأمر بسيط مع الاهتمام بالدواء والعناية بطعامه لن يتكررما حدث ثانية ...هدأت نور كثيرا بعد محادثة سما ..

بعد أن أغلقت الهاتف ظلت نور تفكر .. هل تهاتفه .. هل تطمئن عليه .. لقد حذرها منذ زواجهم بألا تتصل به أبدا وهو ببيت مني .. ظلت ممسكة بهاتفها تفكر .. حسمت أمرها و تركت الهاتف أخيرا .. ستعود لعملها غدا .. ربما تلقاه .

استقبلها زملاؤها استقبالا حافلا ليهونوا عنها مصابها .. ظلت تبحث عنه بين وجوههم ..وجن كريم المحبب بسماحت وجهه وطوله الفارع وأناقت ملبسه .. لم تجده.. لم يحضر اليوم الي العمل .. ظلت صامته متألمت مازال جرح فقدانها أروي رطبا كي تجرح بآخر .. كريم مريض بالسكر .. مرض مزمن .. لا يشفي منه أحد.. يتطلب بالانتظام بكل شئ .. وكريم لا يحب الانتظام علي أي شئ .. ظلت تفكر .. هل تهتم به مني .. هل أعطته دواءه في

وقته .. هل أعدت له طعاما يتناسب مع حالته ؟ .. ظلت تفكر طوال وقت العمل .. حتي انتهي بها اليوم بشقتها وحيدة .. بلا ابنه ... ولا زوج .

بعد أن عاد اليها ليلا استقبلته بالعناق والقبلات واضعه يديها عي صدره قائلة

" كيف حالك الآن .."

" بخير حمدا لله .."

قالت وهي تملأ عينيها من رؤيته

" كدت أجن كريم .. أنا هنا مكتفى الأيدي .. لا أعرف عنك شئ .. لولا سما طمئنتني قليلا لكنت أتيت اليك بنفسي"

انزعج من كلماتها فقال غاضبا

" تأتين الي أين .. لا تفكري هكذا ثانية .. مهما حدث في النهاية سآتي اليك .." ملاسي

روائع الروايات الرومانسيي

ضمته اليها قائلت

" أنا أحبك كريم .."

قبلت رأسه مكملت

" لم يعد لي سواك .. كن بصحة جيدة لأجلي " أغمض عينيه مبتسما وهو يقول

" سأحافظ على نفسى لأجلك .. لأجلك فقط .."

ذهبت لتعد له عشاء صحيا .. وهي تشعر بالخوف المرضي عليه .. رفض تناول الطعام فهو بحاجب الي النوم ... فقط النوم ...

استيقظت مني اثر سماعها همهمات .. وهذيان قريب من أذنيها .. يا الهي .. انه كريم .. أقتربت منه لامست جبينه .. وجدت حرارته مرتفعه .. قامت بسرعة لتوقظه وتعطيه خافض للحرارة .. لاحظت طفح جلدي أسفل رقبته .. عقدت حاجبيها وهي تجهل ما الأمر ..أيقظته مناوله اياه الدواء .. لامست هذا الطفح بيديها وهي تقول له



روائع الروايات الرومانسية

" ماهذا كريم ..؟ "

لم يفهم ما تعني وهو يشعر بصداع يكاد يقضي علي ما تبقي من حياته .. ما الذي يحدث له .. وضع يده حيث أشارت قائلا بتعب

" لا أدري ..."

قالت بقلق ..

" علينا مراجعة الطبيب .."

عادت من العمل بعد نصف يوم بعد ان حصلت علي اجازة له بسبب مرضه .

في المساء كانت معه أمام الطبيب .. الذي أخذ يكشف علي صدره و يمتح فمه و يسأله عدة اسئلت ليشخص أخيرا مرضه قائلا

" ما تعاني منه كتشخيص مبدأي سيد كريم مرض السيلان ..أنا بحاجم لبعض التحاليل للتشخيص بدقم "



روائع الروايات الرومانسية

ثم نظر الي زوجته التي هي بصحم جيده أمامه فالتفت اليه قائلا

"هذا المرض ينتقل عبر الأتصال الجنسي وقد ينتقل عبر المجنس الشرجي ..قد ينتقل عبر استخدام أشياء عبر الجنس الشرجي ..قد ينتقل عبر استخدام أشياء خاصة لشخص يحمل المرض اعراضه كما تشعر أنت الآن صداع طفح جلدي.. وايضا ضيق بالتنفس .. الدواء سيحد من الأعراض قليلا وانا بانتظار نتائج التحاليل .."

أجاب كريم ولا زال علي سرير الفحص

" شكرا لك .. "

بعد أن انتهي الكشف ..خرجا ليقوم بعمل التحاليل بمعمل جوار عيادة الطبيب .. لم تهتم نور كثيرا بالاسباب .. ولم تنتبه لما قاله الطبيب من لفظ الجنس الشرجي أو العدوي الجنسية .. ما يهمها الآن أن تهتم بكريم .. كريم مريض بالسكر .. والسيلان ..يا الهي ..

سمعته يقول وهو يتعرق كثيرا..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" على العودة الى منى .. الآن .."

بدأت حرارته بالارتفاع مجددا .. أشارت الي سيارة أجرة .. لم تناقشه .. بل توجهت الي منزلها .. ساعدها سائق السيارة في الصعود الي المنزل فلم يكن حارس البناية هناك .. شكرته كثيرا ونقدته أجرته ثم انصرف...

ذهبت اليه وهو يهذي بغرفة النوم متدثرا بالغطاء .. طلبت الدواء بالهاتف من الصيدليه ... وطلبت فتاة من الصيدليه لتعطيه الحقن التي نصح بها الطبيب لحالته .. وهي تترجي الصيدلي بأن يسرع ...

جلست جواره ..سمعته يهذي ..

" مني .. أولادي .. نور .. أنا قتلت ...قتلت .."

ثم يصمت ليئن تعبا قائلا

" أروي .. قتلتها ..آاه ..نور"

أروي .. ما الذي يهذي به .. هل قتل أروي ... لا لا مستحيل ... سمعت جرس الباب .. لقد كانت ممرضم صغيره الحجم ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

والسن بحوزتها الدواء فدعتها الي الدخول لتعطيه الدواء... في حين هاتفت سما لتخبرها بما حدث .. وطلبت منها اخبار زوجته الأولى بأي عذر .. لن يستطيع العودة اليوم اليها ...

صعقت سما مما سمعته قائلت

" سيلان .. أم سكر .. الأثنين نور.." أجابتها نور متأثمة ..

" الأثنين سما .. هو يهذي الآن .. لا يعي بما حوله .. سأخبرك بتطور حالته .. سأغلق الآن هناك ممرضة تعطيه دواءه علي المغادرة ..الي اللقاء.."

اغلقت الهاتف .. سمعت الممرضة من خلفها تقول

" لقد انتهيت .."

بعد مغادرة الفتاة عادت نور الي الداخل .. جلست علي كرسي أمام طاولة الطعام .. أمسكت رأسها .. هل تصدق هذيانه ..أم حقا فعل ؟.. هل قتل أروي ل.. كيف . . كيف قتلها ..؟ هل قتلها واستلقى جوارها هكذا بدم بارد .. هل

روائع الروايات الرومانسيين

قتل ابنته .. لحمه .. دمه ..لا لا .. هو يهذي ..لابد أنه يهذي .. لابد أنه يقصد قتلها بتباعده أو بأنشغاله عنها ..
لابد أنه يقصد ذلك ..سمعته يصيح بعتب

" نوور .."

قامت مسرعة اليه .. جلست أمامه علي السرير ..ظلت تنظر اليه ..هل تتحدث أم تصمت .. هل تواجهه أم تنسي الأمر .. هي قطعا لن تحاسبه علي هذيان ..لكنها لم تستطع أن تصمت فقالت بحذر

" هل قتلت أروي ..؟ "

اتسعت عيناه عن آخرهما .. بدأ الشك يدب في أوصالها .. كررت تساؤلها

" هل قتلت ابنتی ..؟ "

صمته وارتباكه جعلها ترتبك هي الأخري .. شعرت بالدموع تحرق عينيها .. وضعت يدها علي فمها تكتم شهقاتها ...

روائع الروايات الرومانسيي

" كيف .. أخبرني كيف قتلتها ..؟ " سمعته يقول بتعب

" خنقتها.."

شهقت برعب ... لو كان أنكر لكانت صدقته .. لو كان صمت لكانت تاهت بين الأجوبه .. لكن يعترف بفعلته .. قتلها بيديه العاريتين .. ابنته .. ازهق روحها ونام جوارها .. آآه .. أروي .. ابنتي .. قطعم من قلبي .. بل قلبي كله .. قالت من بين دموعها

" قتلت ابنتك .."

قال بأنهاك

" ليست ابنتي نور .. أنت تعلمين ..؟ "

صرخت بوجهه بقوه ..

" اصمت .. كيف تجرؤ .. هل جننت؟ "

حاول أن يعتدل في جلسته لم يستطع .. صداع ينخر في

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

رأسه .. تعرق شديد .. قطرات من العرق تتساقط علي جبينه .. ظل كما هو مستلق أمامها بلا حول ولا قوة..قال

" أنسيت يوم زفافنا .. أنسيت بعدها عندما كذبت علي حتي أغفل عن أمر بكارتك .. هل نسيت كذبك بشأن أنه انفجر لمجرد أنني دفعتك الي السرير .. هل نسيت محادثاتك مع أصدقائنا بالعمل .. وتوددهم اليك ..كنت أري كل شئ .. كنت أعرف كل شئ أري كل شئ .. كنت أعرف كل شئ نور .. أروي لم تكن ابنتي .."

ثم ابتسم بسخرية مكملا رغم مرضه

"اصدقینی قولا ..من والدها نور ..هه .. من ؟ أتعلمین لقد كتمت أنفاسها بیدی هذی .. لم أحتج للأخری .. ظللت أكتم أنفاسها وهی تتحرك مطالبت بالهواء.. وأنا متمسك بأزهاق روحها .. كنت أعلم أن أطفال كثیرة تموت اختناقا فسأسلم من الناحیت القانویت طالما لیس هناك مبرر أو دافع .. وهل یقتل أحد ابناءه .. بموتها سیرتاح الجمیع .. لقد طهرتك من ذنبك .. وانتقمت لشرفی .. وانتهی كل

روائع الروايات الرومانسيين

شئ ۔"

كلماته وحرقة قلبها لم يتركا لها ذرة من تعقل أقتربت منه واضعة يديها على فمه وأنفه هامسة بأذنه

" هل أخبرك أحدا أنك مريض .. لأخبرك سرا .. ستموت الآن بنفس طريقة موت ابنتك"

ظل يقاوم ليتلقي الهواء .. صدره يؤلمه بسبب مرضه .. وهي تمنع عنه الهواء ..أكملت قائلة

" استرخ كريم ..لا تقاوم .. استمتع بالموت .. أعدك أنك ستلقي ابنتك بعد أن أطهرك أنا من ذنوبك .. وهل بعد قتل النفس ذنب ..."

احمر وجهه وهي تمنع عنه الهواء بقوة .. ستقتله الآن وحينها فقط سينتهي كل شئ .. استجمع قواه رغم انهاكه دافعا اياها عنه لتسقط أرضا ...

ثم قامت مسرعة تواجهه

" أنصت الي جيدا كي يحترق فؤادك ان كنت تملك

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

واحدا.. لقد فقدت عذريتي علي يد صديقك بالشركة .. وعدني بالزواج واعطيته كل ما طلب .. لقد فض بكارتي قبلك .. أتعلم لو عاد بي الزمن قبلك .. أتعلم لو عاد بي الزمن لفعلتها مجددا كي أري ما يعتلي وجهك الآن .. أنا أكرهك كما لم أكرهه هو .. ليتني عدت اليه كما طلب مني اثناء شجارنا .. لكانت ابنتي معي الآن "

أخذت تبكي بقوة وهي تستطرد صارخت

" ليحترق فؤادك كريم .. أروي ابنتك أنت .. لقد كانت تشبهك حبا في الله .. لقد كانت سببا في تمسكي بك .. "

قاطعها قائلا بأنهاك كاد يقضي عليه وهو يلتقط انفاسه بصعوبه

" ليست ابنتي ..."

كانت تشرف عليه قائلة بحقد

" بل ابنتك .. لن أتركك تهنأ ما حييت .. ستعيش

روائع الروايات الرومانسية

بجحيم يليق بشيطان مثلك .. سأجعلك تتمني الموت ولن تدركه..."

ثم غادرت الغرفه .. اتصلت بحارس البناية ..صعد اليها فقالت له

" أريدك أن تستأجر سيارة .. سأعطيك النقود والعنوان لايصال سيد كريم لمنزله .."

لحظات وعاد اليها الحارس مخبرا اياها بوصول السيارة .. أمرته أن يساعد كريم علي النزول .. وايصاله حتي باب منزله .. ما ان غادر منزلها حتي تنهدت بحرقه .. أمسكت بهاتفها تنظر للرقم الذي أخذته للتو من هاتفه .. رقم والده

أوصله حارس البناية الي سريره .. بعدها سألت مني عما أصابه .. أخبرها الحارس أنه لا يعرف شيئا ..بعد مغادرته ذهبت اليه صعدت جواره تتدثر جواره بالغطاء الخفيف .. ليتناسب مع هذا الطقس المتقلب.. قالت

" ما الأمر كريم .. مابك .. غيبوبت سكر أخري ..؟ " أخذ يسعل قائلا

" لا بل سيلان .."

اتسعت عيناها عن آخرهما .. مردده

" سيلان"

أجاب بتعب

" نعم ..سيلان .. بسبب ممارسة الجنس الشرجي مني .."

تسارعت أنفاسه مبتسما ..ليستطرد

" غالبا أنت الأخري مصابح .. الا أنني لا اري عليك نفس الأعراض .."

قالت بتعب

" أشعر بالاعياء كريم .. لا أظن أنه ..! "

قاطعها قائلا



روائع الروايات الرومانسيم

" لا .. بل أنه ..هو .. أنت مريضه به ...هيا اذهبي للطبيب الآن .. علينا معالجة الامر"

قامت مسرعة لتتوجه الي الطبيب .. تاركة ولديها نائمين .. بصحبة والدهم المريض ...لأفكاره .. وآلآمه.

بعد مرور الوقت

فتح عينيه لا يعلم هل الآن ليل أم نهار ..! لا يشعر بأولاده .. لا أحد جواره..هل عادت مني من الخارج أم لا .. ! يشعر بآلام تنتشر بجميع أنحاء جسده .. الصداع يؤلمه .. أنفاسه متسارعت .. العرق بكل مكان علي وسادته .. ألم .. ألم

رأي طيف من بعيد يقترب منه .. انها أروي .. ابنته ..ترتدي ملابس الموت .. الكفن الابيض الصغير الذي يتناسب مع جسدها الأصغر .. طفلته بعمر العام ..العام فقط .. أخذ يتذكر كل شئ مر به منذ بداية زواجه .. استدراجها له .. توددها اليه .. تخطيطها لكي توقع به زوجا لها .. لكنه أخفي كل ما يتعلق به .. ماذا عنه هو .. ألم يحبها .. ألم

روائع الروايات الرومانسية

يعشق التراب الذي تبعثره بقدميها ..؟ ألم يطلب هو منها مرار لمسه أو كلمة تثير أحاسيسه ؟ .. ألم يكن يذوب شوقا ليجمعهما مكانا واحدا ..؟ ألم يسعد بكل ما فعلته وقرر بملئ ارادته ان يتزوجها ..؟ هي خططت وهو نفذ بأرادته .. الم يكن بأستطاعته قول لا؟ ..نعم كان بيده .. اذا هو من اختار .. لماذا يلقى بكل اللوم عليها ..لقد لامسها غيره .. انتهك جسدها غيره .. يبدو انه عاقب نفسه بموت ابنته .. لم يعاقبها هي .. أخذ يمسح عن جبينه العرق .. لازال يري أروي تقترب منه بكفنها .. بملامحها البريئة .. اخذت تقترب وتقترب الى أن أصبحت أمامه .. تبدلت ملامحها .. عيناها أصبحت أوسع .. شفتاها أخذت تتحرك كما الكبار .. سمعها تتحدث قائلة

" سأقتلك كما قتلتني .. سأعذبك .. أبي.."

آخر كلمى سمعها تخرج من فمها بقوة مع اقترابها وهي تلف يديها حول عنقه .. أخذ يحرك رقبته يمينا ويسارا ليتفادي يديها .. أخذ يبعد يديها عنه الا أنه لم يجد شئ .. لا يد .. لا أروي .. اذا لماذا يشعر بالأختناق وكأن

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

يديها لازالت ملتفه حول عنقه..

اعتدل جالسا من نومه .. حاول أن يقف .. لم يستطع .. دواءه بحوزة نور .. لم تعطه شئ .. طردته من بيتها بلا دواء .. بلا ملابس .. بلا شئ ..خرج من عندها صفر اليدين.. أخذ يصرخ ..

" منى .. منى .. أين أنت ؟ .."

أخذ يسعل بقوة .. وما من مجيب ..هل سيموت الآن ..هل انتهي أجله بعد كل ما فعل .. هو لم يستغفر بعد علي أي من ذنوبه .. حاول أن يستغفر الآن .. لا يستطيع .. حقا لا يستطيع ...عاد الي نومه .. أغمض عينيه منتظرا الموت بخوف .. بمنتهى الخوف

كانت سمر تقضي معظم وقتها بصحبى رحيق .. الاطفال بالمدرسي صباحا وسمر تذهب الي رحيق مبكرا لتقضي وقت ممتع معها وزياد .. ظلت تتقرب منه .. علمت منه أنه يحب رحيق جدا .. هي بالنسبي له الأم .. والحنان .. والحزم

روائع الروايات الرومانسية

والقوة .

بينما رحيق تعد الافطار .. أو تعد أشياء للضيافة تتحدث سمر الي ابن أخيها .. سعدت كثيرا بحبه لرحيق .. وشعرت قليلا بالغيرة منها .. فقد كانت تتمني لو تحتل هي مكانها وتصبح ذات أهمية في حياة زياد الصغير ..

خرجت رحيق من المطبخ بعد أن أعدت الأفطار و نظمت المائدة .. دعت زياد وسمر اليها .. التفوا حول الطعام ...قالت رحيق

" هل عمي مازال نائما سمر .. لماذا لا يأت يوما للأفطار معنا ٩ .."

قالت سمر وهي تتناول الخبز بيديها

" أبي لا يستيقظ قبل الظهر رحيق .. هو يحب السهر .. هي عادته..و أنا بطبيعة الحال أستيقظ مبكرا لعملي .."

ثم شردت سمر قليلا

" أخبرك سرا .. لقد اشتقت الي ماجد كثيرا .. كنا نملأ

روائع الروايات الرومانسيي

الدنيا ضحكا ونحن صغار .. قبل أن ننام كانت عادتنا أن نلعب سويا الورق ..ثم علمني الدومينو .. بكل أنواعها .. العادية .. والأمريكية .."

قاطعها زياد قائلا بحماس

" أريد دومينو امي .."

قالت رحيق مبتسمت

" لا أعرف كيف العبها زياد .."

قال والحماس يزداد بصوته

" أبي سيعلمنا .. "

كيف تخبره أن موعد رحيلها قد حان .. كيف تخبر طفلا صغيرا تعلق بها لهذا الحد أنها ستغادر حياته بأكملها ..فمع سفر سمر ..هي أيضا سترحل .. لكن ليس لبلد اخري .. وانما بعيدا عنه وعن دفئ أحضانه ..سترحل وهي معه بنفس الوطن ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيي

قالت سمر

" وددت لو علمتها اياك .. الا أنك تعلم بسفري بعد غد .. وأود .. وأعلم أني أريد أن أقابل صديقاتي المتبقيات هنا .. وأود الذهاب لعمتي..اشتقت لهويدا .. أحمل ضغوطا كثيرة من الزيارات زيزو .."

قال زیاد

" أبي سيدعو خالتي هويدا كي تراك .. هو أخبرني بالأمس .."

فطنت سمر الي ان أحلامها بلقاء صديقاتها تبخرت .. لاحظت اختفاء ابتسامت رحيق .. لاحظت تصلب جسدها .. فقالت

" لقد اشتقت اليها و الي عمتي ..أبي أيضا سيسعد بذلك ...هو لا يريد أن يتحرك منذ وصولنا للعاصمة حتي اصدقائه لم يتحدث اليهم للآن..يأكل ويسهر فقط .. لا يهتم لشئ آخر "

والدها لم يهتم برؤية زياد كما تهتم هي .. فهو لم يره

روائع الروايات الرومانسية

منذ أن عادا للوطن سوي أول يومين .. بعدها كانت هي من تزوره .. وماجد قد يمر عليهم ليسهر قليلا معها ومع والده ..

ظلت رحيق تستمع لحوارهم الممل .. ما ان اتوا علي ذكر هويدا .. هي لا تحبها .. تشعر بالغيره تجاهها ..هي تحب ماجد .. الأمر الذي لا تستطيع أن تنكره ..وتغار عليه من هويدا ومن تقربها اليه .. لكن .. طالما الطلاق هو ضريبت هذا الحب .. فلا بأس من تحمل هويدا مرة أخيرة قبل رحيلها من عالمه ..

بعد أن انتهوا من تناول الطعام لملمت الاطباق .. انفردت قليلا بنفسها بالمطبخ .. ظلت تنظف كل شئ حولها وعقلها شارد .. الي أن سمعت سمر من خلفها وهي تتقدم لملئ ابريق الشاي بالماء .. وتعد الأكواب ..قالت رحيق تتجاذب أطراف الحديث مع سمر

" أري أن علاقة والدك مع ماجد دائما نديه .. كلا منهما يود أن ينتصر علي الآخر في أي شئ .. حتي لو مجرد حوار سياسي بسيط ..ما الأمر؟"

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

تنهدت سمر وهي تقص على مسامعها ما فعله والدها مع أول فتاة خفق قلب ماجد لها ..وكيف شوه صورته أمام صديقه رغم أنه أحب الفتاة بصدق ..تعجبت رحيق كثيرا ..ماجد كان يحب ..هل لديه مشاعر مثلها ..هل يمكن أن يحب ..نعم ولم لا .. لقد شاهدت رسائله مع زوجته .. وشاهدت تأثره بموتها .. لماذا لم يحبها هي اذا .. رغم توددها اليه .. رغم اهتمامها ببيته وولده .. ألا يرى فيها أما .. ريت منزل .. ؟ ألا يهنأ بطعامها الشهى .. ألا تدفئ له سريره بحبها ..؟ أمن الممكن ان يكون أحبها .. ؟ ابتسمت ..هل يمكن ان يكون احبها حقا ؟ ..لا ..مستحيل .. لو أحبها لما ظلمها بابتعاده عنها..لكان غفر لها .. لكان رفض طلبها للطلاق ..لكنه وافق بشرط أن يمضى هذا الأسبوع فقط .. وبعد سفر والده وأخته سيلبي لها ما طلبت .. لقد وعدها بذلك .

" فيم شرودك رحيق .."

وجدت نفسها تقول دون تفكير

" ماجد ..."

" يبدو أنك تحبينه .."

تلعثمت رحيق قائلة ..

" نعم .. أحبه .."

ولم لا تخبر سمر بذلك .. هل تخجل .. ألم تخبره هو بنفسه أنها تحبه .. استمعت الي سمر التي قالت

" وهو أيضا يحبك رحيق .."

احمرت وجنتاها قائلت بأندفاع

" عقا .. ا

تعجبت سمر مما يحدث .. ألم يخبرها أخيها أنه يحبها للآن .. متزوج منذ وقت ليس بالقليل ولم يخبر زوجته بحبه لها .. هل تنتظر رحيق منها أن تؤكد لها مدي حب زوجها ؟.. هناك أمر خفي لا تفهمه سمر .. قالت بهدوء

" نعم .. لقد أخبرني عن زياد في مرحلة تأثره بفقدان حنان رحمها الله ..أخبرني عن رفضه للحديث بدافع نفسي مالاسي

روائع الروايات الرومانسيي

.. وأخبرني عن دعمك له .. وعن تمهلك في التعامل معه..وعن سعادتك عندما تحدث .. و أول ما قال أحبك أمي .."

ثم ابتسمت مردفت

" وأخبرني يوم وصولي أنك تعدين أجمل طعام يمكن أن أتناوله بحياتي .."

اتسعت ابتسامت رحيق قائلت

" لا تبالغي سمر ..."

هل يخبر أخته بكل شئ .. هل أخبرها أنه يحبها حقا ..هل تعطي لقلبها فرصه .. هل تظل تتقرب منه وهو يعاملها بجفاء .. أم تصر علي الطلاق .. ماذا تفعل .. لقد حير أفكارها و أربك حياتها .

انتهت سمر من اعداد الشاي .. خرجن من المطبخ معا ..وجدن زياد يشاهد التلفاز ..جلسن بالصالم حيث قالت

سمر

" افتحي لي قلبك رحيق .. ما الأمر .. ألم يخبرك زوجك بحبه للآن ..! أشعر بشئ ما بينكما .."

التقطت رحيق شايها بأرتباك ..هي تحب سمر .. متواضعة .. جميلة .. لبقة .. تمتلئ بالدفئ والحب ..تشعر بالقرب منها .. ربما سيكونا صديقتين مقربتين بعد طلاقها من أخيها .. قالت

" أنا وماجد نمر بمنعطف هام بحياتنا سمر .. علينا التغلب عليه .. أو عليه ابتلاعنا .."

شعرت سمر أن رحيق لا تود التحدث ..فقالت

" أتعلمين .. أري أن البيت عندما ينجح يكون ذلك بسبب المرأة .. نحن نعلم جيدا كيف نعالج الأمور .. قدرتنا علي تربيب اطفال بعقل صغير بحاجب دائما لتصغير المعلومي لعقولهم .. بحاجب الي طول البال .. بحاجب للصبر للتعامل مع غضبهم وثورتهم وشجارهم اذا نحن نستطيع أن نتعامل مع من هم أكبر منهم حجما .. لكني أري أن عقولهم الصغيره تتشابه .."

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

تلت كلماتها بضحكت مجلجله مستطردة

" لو تعلمين كيف أتعامل مع أبي .. لو لم أتعامل معه بنفس الطريقة لتركت له البلد بأكملها .."

شاركتها رحيق الضحك قائلة

" سأستمع لنصيحتك سمر .. أعدك بذلك .."

انتهوا من تناول الشاي .. قاما ليستعدا للذهاب لأحضار ولدي رحيق .. و تعود سمر لوالدها .. علي وعد باللقاء في اليوم التالي .. حيث الغداء مع هويدا ووالدتها .. ووالدها الذي أصبحت لا تطيق التواجد معه بمكان واحد بعد ما علمت من سمر بشأن الفتاة التي أحبها ماجد .. لقد حطم قلبه الحالم .

عصرا بعد عودته من العمل .. تناول الغداء بصحبتها و الصغار .. ثم ذهب الي والده وسمر قليلا .. وعندما عاد في المساء .. كان الاطفال نائمون .. وهي تجلس أمام التلفاز .. تتنقل بين كل قناه واخري ..كانت لا تري شيئا مما يعرض فقد كانت تفكر بالغد .. بمقابلة هويدا .. هو لم

يخبرها للآن .. لقد علمت من زياد .. جلس جوارها قائلا

" سنذهب غدا الي سمر .. هويدا وعمتي سيحضرن ..سمر تود أن نتشارك اليوم معهم .. ما رأيك..؟ "

كانت جالسه علي الأريكة تثني قدميها تحتها ..اعتدلت لتفردهم قائلة

" سأعد نفسي غدا .. بأمكاني اعطاء الاطفال اجازة غدا نهايم الأسبوع .. سأذهب مبكرا لمساعدة سمر .. "

بدا مندهشا لأنها لم تناقشه ..لم تسأله عن شئ .. لم تبد اعتراضها فقال

" هكذا ببساطة.."

قالت

" نعم هكذا ببساطى .. لقد اقترب موعد رحيلي ماجد ... لابد أن أؤدي دوري علي أكمل وجه ..سأذهب للنوم ... تصبح على خير.."

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

مرت من أمامه مخلفة فراغا ورائها ..هل حقا يريدها أن ترجل .. لقد اعتاد تواجدها .. اعتاد اهتمامها ..زياد هل سيستطيع العيش دونها ..سند رأسه على الأريكة ينظر لتبدل الصور على شاشت التلفاز .. هو أيضا لا يري شيئا .. شاردا يفكر بحياته .. يجب عليه اتخاذ قرارا الأن .. هل سيتغاضى عما فعلت ويهنأ بالعيش معها ..ام هل سيظل يتذكر ما فعلت ويجلدها بسياط الغضب .. اشتاق الي احتضانها ظهره .. اشتاق لقريها منه اثناء النوم فقد كان يشعربها .. يشعر بأقترابها منه .. منذ أن طلبت الطلاق ابتعدت عنه بمشاعرها .. منذ اخبرته بحبها ازدادت في الابتعاد .. وكأنها تنافي القول بالفعل .. منذ أن اعلنت له حبها ومنذ طلبها للطلاق .. منذ تهجم عليها آخر ليلمّ جمعتهم سويا وهي مبتعدة بعواطفها الرقيقة عنه..فقد أفتقد قريها الذي كان ينعم به.

أمسك رأسه قائما ليلحق بها عل الأفكار تتوقف ..عندما دلف الي غرفتها أضاء نورا خفيفا حتي لا يزعجها ..وجد شعرها مفروشا حولها على الوساده ..بسواده وطوله وثقله ..

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

هل تتعب في تصفيفه ..كم يتمني أن يساعدها يوما في تصفيفه .. اقترب منها و أخذ يلامسه ..يجمعه حول وجهها ثم يفرده ثانية.. قالت من نومها

" توقف ماجد .. أنت تشد شعري .."

ارتبك عندما شعرت به فقال ..

" يأخذ مساحم علي الوسادة .. لا استطيع النوم هكذا ..اجمعيه بعيدا عنى .."

أمسكت شعرها من نعاسها وجمعته حول كتفها ظل ينظر اليها .. جميلة هي زوجته .. لامس بأصبعه شفتيها برقه .. فبدر عنها اشارة توحي بأن ذبابة تضايقها فتقوم بأبعادها عنها..ابتسم ماجد لما تفعل .. هي نائمة .. لا تشعر بشئ ..قام ليبدل ملابسه ليعود جوارها ويهنأ ببعضا من لحظات السعادة .. فاللعب معها وهي نائمة أفضل بكثير من صحوها

بعد ان أستلقي جوارها شاعرا بدفئ جسدها توقف مزاجى عن المرح .. هو يريدها الآن .. لقد عبثت هي بمشاعره قبل

روائع الروايات الرومانسيس

ان يكمل عبثه بشعرها ..اقترب منها .. أكثر فأكثر .. أخذ يلامس أنفها بنعومى .. ممررا يديه علي وجنتيها .. قلبه يدق بقوة.. أفكاره الحسيى والعصبيى تتمحور حول شئ واحد .. هو قطعا لن يوقظها الآن بعد أن طلبت الطلاق ووعدها به ليطلب منها أن

هو قطعا لن يحاول أن يقربها وهي نائمة فتصحو من غفوتها لتصفعه وتنعته بالمتوحش الذي لا يهتم سوي برغباته

اذا فالحل الآن .. هو الماء .. والماء البارد .. عله يطفئ لهيب جسده المشتاق اليها ..

زيران تالروماندرج

ظل وليد يزرع الغرفى جيئى وذهابا .. سارة نائمى ..ما ان وصلا الي منزل صديقه الذي سيقيم به اثناء عطلتهم بشرم الشيخ حتي استلقت نائمى .. عناء السفر أرهقها .. هي لم تعتد السفر وحملها يزيدها تعبا وارهاقا .

استغل نومها بالسيارة ليسرع خلف سيارة جيرانه الذين لم يلاحظوا تتبعهم من قبل سيارة وليد .. لكن لسوء حظه

روائع الروايات الرومانسية

...كانت سيارة سياحين كبيره تسبقه وما ان تفاداها حتي وجد أخري بطريقه .. ظل بينهما لايري السيارة التي يتبعها .. أخذ يسب ويصرخ عاليا .. الى أن استيقظت سارة قائلن

" ما الأمروليد ..؟"

حاول السيطرة علي كلماته وقد ظهرت عروق رفيعة حول عينيه غضبا .. هو لن يخبرها الآن بما حدث .. الآن بالذات .. وخاصة بعد أن خرجت السيارة التي يتبعها عن نطاق رؤيته .. ظل يتنفس بقوة .. لاعنا الطرق والزحام ... لقد كان الطريق فارغا منذ لحظات يا الهي .. هل هي لعنات تطارده بسوء الحظ .. أجابها بهدوء ظاهري

" لاشئ سارة .. لا تهتمي حبيبتي .. فقط سيارة لم انتبه لظهورها كدت أصطدم بها .."

هدأت قليلا لكنها لم تستطع النوم ثانين .. ظلت تنظر الي وليد الذي تعكر مزاجه لأمر ما لا تعلمه .. هل تلقي اتصالا ضايقه ..هي لا تعلم لقد كانت نائمن ..عدلت من وضعيه كرسيها لتعيده الي وضعه المعد للجلوس .. التقطت

روائع الروايات الرومانسية

حقيبت يدها مخرجه منها علبتين من العصير .. ناولت احداها لوليد ... الذي أشار لها أنه لا يريد ..فتحت علبتها وما ان انهتها حتى غطت في النوم ثانيت

بعد أن تفادي وليد السيارتين الكبيرتين حوله .. ظل ينظر علي الطريق عله يري السيارة فلم يجدها .. لقد قاب قوسين أو أدني من ابنته .. من انتزاعها من بين يدي مختطفيها .. يا الهي .. أخذ يضرب علي مقود السيارة الي أن استيقظت سارة مجددا ...لكن هذه المرة لم تسل .. فوليد يبدو عليه التوتر .. من الممكن لأنه تولي القيادة لوقت طويل ..

بعد وصولهم الي المنزل الساحلي .. كان معدا مسبقا .. نظيف مرتب ..طلب منها وليد أن ترتاح قليلا رغم راحتها طوال اليوم في السيارة ونومها معظم الوقت .. الا انه بحاجم لترتيب الأفكار برأسه..

بعد أن نامت سارة ربما للمرة الرابعي .. استل هاتفه متصلا بأحد اصدقائه .. أملاه رقما قائلا

روائع الروايات الرومانسيي

" أرغب بمعرفى كافى البيانات عن رقم هذه السيارة .. حسنا .. أنا في الانتظار "

بعد أن أنهى مكالمته هاتف عصام قائلا

" عصام .. لقد وجدت جودي .. رأيتها بعيني بسيارة تمر جواري اثناء السفر .. أريدك جواري الآن .."

قال عصام بجديه ..

" ساعتين علي الأكثر وأكون أمامك .. أعطني عنوانك .."

بعد أن أملاه وليد العنوان قال عصام مؤازرا صديقه

" لا تقلق صديقي .. لقد غزوت كوريا سابقا يا رجل ..علي الأقل هي بموطنك الآن الذي تعرفه جحرا جحرا .. سنجدها ان شاء الله .. الأمر أصبح أسهل بكثير من ذي قبل

ثم أغلق الهاتف .. وظل يجئ بالغرفه ذهابا وايابا منتظرا اتصال صديقه ليخبره أي شئ من المرور ..

روائع الروايات الرومانسيين

رأي سارة تخرج من الغرفة التي تقابل غرفته .. وجدها تبكي .. ما ان وصلت اليه حتى أمسك كتفيها قائلا

" هل تعانى شيئا سارة ؟"

قالت باكيت

" خائفى .. أخاف أن أفرح فتفشل مساعينا .. لن أتحمل اخفاقا آخرا وليد .."

فطن الي سماعها حديثه .. فقال

" لهذا لم أخبرك سارة .."

عانقها بقوة ..قوة من فرط حماسه .. هو قلق لكنه سعيد ..هو خائف لكنه علي أمل .. هو مترقب مرتب الأفكار .. سمعها تقول

" كيف هي وليد أخبرني ..."

لم يترك عناقها قائلا

" كبرت قليلا .. كانت تضحك وتلعب .. رأيتها تصفق

روائع الروايات الرومانسية

بيديها وكأنها تستمع لأغنيت .. "

ثم أبعدها قليلا ممسكا وجهها بين كفيه .. قائلا

" لقد كانت جميله .. تضع رابطة شعر علي شكل ميني ... شعرها قصير لكنه يلامس عينيها .. لم أر الكثير سارة الا أنها جميلة.."

كان يتبع كل كلمه بحركة من يده علي شعرها .. ثم علي عينيها مشيرا لملامسة شعر جودي لعينيها .. كانت مغمضة لعينيها لترسم صورة ابنتها بمخيلتها ..والدموع تتساقط منها ... قبل خديها وهو مازال ممسكا وجهها ..

" هذه المرة .. أعدك أنني ساعيدها ..ولو كان هذا آخر شئ أفعله في حياتي .."

عانقته هي بشده .. هي تخشي أن يصيبه أذي .. وتخشي أن يكون وعده كاذب كذي قبل .. وتموت شوقا لرؤيت ابنتها .. لقد رآها وليد وهي لا..هي لا تعرف الحكم من وراء ذلك .. هل كانت ستتعذب من رؤياها أكثر من الآن .. هل يمنحها الله سلاما كي لا تتذكر ملامحها الحديث ت

عندما لا يعثر عليها وليد .. هل كان رحمة من الله كي لا تزداد حزنا وخوفا .. وهل هناك خوفا أشد مما تشعر به الآن .. هل يجب عليها أن تتمني وتحلم بأستعادة ابنتها .. هل يجب عليها أن تتمني انية الي قلبها .. اخذ الأمل يجب عليها أن تحلم بضمها ثانية الي قلبها .. اخذ الأمل يتسلل لقلبها شيئا فشيئا .. اخذت تدعو الله سرا أن يردها اليها سالمه .. انتبها الي صوت هاتفه .. كان المتصل صديقه .. الذي قال

" السيارة مسجلة بمرور شرم الشيخ .. "

قال وليد بقوة وقد ابتعد قليلا عن سارة ..

" أعطني العنوان .."

بعد أن حصل علي العنوان التقط مفتاح سيارته توجه نحو الباب.. رغم محاولات سارة للحاق به الا أنها لم تصل اليه.. أغلق باب السيارة منطلقا لوجهته محدثا عصام الذي قال "قدم بلاغا بشرم أولا حتي يكون الأمر قانونيا وليد..." قال وليد من بين أسنانه

" تريدني أن أنتظر الشرطة .. ماذا فعلت لي عندما أخبرتها

" أنا آت اليك .. فقط انتظرني "

" ليس لدي وقت "

" اذا أعطني عنوانه وسألحق بك "

أعطاه وليد العنوان وبعدها أغلق هاتفه .. متوجها نحو حلمه الذي طال انتظاره .. ضاغطا علي دواسم الوقود لتسجل سيارته أقصي سرعم

روائع الروايات الرومانسية

الفصل الثالث عشر

" نارورماد "

عادت مني الي المنزل .. البيت هادئ .. الصغار ما زالوا نائمين .. لقد علمت أنها مريضه هي الأخري بالسيلان .. وعندما أخبرت الطبيب بالعلاقة الخاصه بينها وبين زوجها أخبرها أن هذا هو السبب الرئيسي لحالتها .. فهكذا أصيبت بالعدوي .. أخبرته عن الأعراض التي يعاني منها كريم .. كانت تخشي أن تصبح مثله طريحة الفراش.. فقال لها الطبيب

" الأعراض تختلف من مريض لآخر ..."

أعطاها دواء و طلب منها البدء في تناولت على الفور ... أغلقت الباب خلفها متوجهت الي المطبخ ..ملأت كوبا من الماء لتأخذ الدواء..تجرعته شاردة..آخر ما كانت تتوقعه أن تمرض بسبب فعلت كريم بها .. كريم يعلم ان هذا الأمر يؤلمها ويقوم به .. يعلم أن هذا الأمر محرم ويجبرها

روائع الروايات الرومانسية

علي القيام به ..كريم كان يعلم أن هذا الأمر قد يمرضهم و كان يستمتع به.. لقد تبدل حاله منذ أربع سنوات من زواجهم .. رأته حاله يتبدل أمام عينيها بدءا بعودته الي التدخين .. مرورا بتركه لصلاته .. الصلاة..حدثت نفسها

"أين نحن من الصلاة .. 1 لقد ابتعدنا كثيرا أنا وهو .. كثيرا جدا "

نظرت الي الأرض وهي تخجل من حالها .. كيف ستدعو الله وهي مقصرة ..خرجت من المطبخ ثم التقطت هاتفها و انتظرت حتي أتاها صوت سما .. يبدو أنها نائمت.. بادرتها منى قائلت

" سما .. أحتاج اليك .. كريم .. مريض .."

تعجبت سما مما سمعت .. كيف علمت مني ..لقد كان كريم عند الأخري ..لم تبد ردة فعل حتي تفهم من مني التي أكملت

" اليوم جاء الى البيت متأخرا ومعه رجل يساعده للوصول

روائع الروايات الرومانسية

الي المنزل .. أخبرني كريم أنه مريض بالسيلان .. كنت أشعر بالمرض فأخبرني أني بالضرورة مريضة مثله .. ذهبت للطبيب الذي أكد لي كلامه .."

كانت تشهق لتلتقط أنفاسهامن البكاء قائلت

" سما .. ماذا افعل .. أخبريني ... هو يجبرني علي ذلك .. كيف أدعو .. كيف .. أ ..أصلي ..سما أنا أموت ..أنا خائفه

كان جواب سما .. دموع تنساب من عينيها .. نحيب صامت .. كريم .. ااه .. ألا يكفي صدمتها فيه عندما أخبرها أنه يكره الذهاب الي الله .. ألهذا كان يكره ? ..أم أن الله هو من يكرهه .. ويكره لقاءه ..! كيف ترك أخيها الحلال واستعاض بالحرام عنه ..مسحت دموعها فمني تحتاج الي النصح الآن ويجب أن تتماسك لأجلها فقالت برفق

" توبي الي الله مني .. اعزمي علي عدم العودة لتلك الفعله انها كبيرة من الكبائر ..."

ثم أسرت في نفسها

روائع الروايات الرومانسية

" وهل ترك كريم كبيرة لم يفعلها .. وماذا بعد كريم .. ? ماذا فعلت أيضا لنوركي تقذف بك خارج منزلها وأنت بهذه الحاله.. ! "

أكملت حديثها لمني

" تضرعي الي الله مني ولا تخافي .. سيفرح الله بتوبتك .. لا تقنطي أبدا من رحمة ربك .."

حاولت سما أن تهدئ من روعها.. وتلقي علي مسامعها آيات وأحكام .. أخذت تعلمها كيف تصلي .. كيف تخشع في صلاتها و تنصحها بما تمنت أن تنصح به أخيها في ذلك الوقت..

بعد أن أغلقت مني الهاتف ذهبت لتتوضأ .. صلت واستغفرت .. كانت تصلي بغرفى نومها أمام كريم ..رأته مغمض العينين ..لم تنتبه الي أنه مستيقظ بحالى يرثي لها ينتظر الموت .. كانت توليه ظهرها تصلي .. فور أن انتهت جلست تدعو قائلى

" ربي .. أستغفرك وأتوب اليك ..كنت أعلم ان الأمر

روائع الروايات الرومانسية

يخالف فطرتي .. أنا لم أحب ذلك وأنت تعلم ..يا رب أغفر لي .. اشفني .. اشفي كريم يا رب .. أجعله يكرة ما يفعله .. أعده لي .. اعده لي كما كان .. صالحا .. محبا .. يا رب اغفر لي وله.."

و تساقطت دموعها ندما وألما علي فعلتها ..

تساقطت دموعه هو الآخر .. اذا فقد تابت مني صغيرة العقل قليلة الحكمة .. القذرة .. التي لا تفقه شئ .. تابت من تزوج عليها واحتقرها بعد أن عاش معها سنوات من الحب لا تنتهي .. سنوات يدافع عنها بأستماته أمام ضربات والده وشكواه التي لا تنتهي منها .. سنوات لم ير بها عيبا .

تابت مني وهو لم يتب .. استغفرت مني .. ماباله غير قادر علي الأستغفار .. أخذت أنفاسه تتسارع ألما وبكاء .. مغمض العينين و الدموع تتساقط ملتحمى مع قطرات عرقه .. راقدا بلا حول ولا قوة .. أليس الموت أهون مما هو فيه الآن .. ؟ حقا .. الموت أهون .

في الصباح .. وجدت مني سما أمام بابها تدقه .. عانقتها

روائع الروايات الرومانسيين

سما قائلت

" سلامتك مني .. كيف حالك الآن ..؟ "

أجابت مني بوجل

" بخير سما .. حمدا لله .."

أشارت سما الي كيسا تحمله بيدها .. قائلة

" هذا دواء كريم .. لقد سألت طبيب وأخبرته عن حالته فوصف لي هذا الدواء .."

نظرت مني للدواء و قالت

" حقن .. ١"

قالت سما مسرعة وهي تنزع نقابها

" نعم .. حالته تستلزم ذلك .. أنا سأعطيها له .. لا تقلقي " أين الصغار ... "

ابتسمت منى قائلة..

روائع الروايات الرومانسية

" ﻧﺎﺋﻤﻮﻥ .."

جذبتها مني الي غرفى كريم .. كان حقا بحالى يرثي لها .. أخرجت سما الدواء علي الفور .. أعطته الدواء مسرعى .. لم تنتظر حتي الظهر لتأتي اليه .. بعد أن أغلقت الهاتف مع مني ليلا .. هاتفت نور التي وجدت هاتفها مغلقا .. استأذنت سما زوجها في الخروج للأطمئنان علي كريم بعد ان غمر الصبح الدنيا بضياءه فوافق مخبرا اياها أنه اجازة اليوم سيعتني بالأطفال .. فلتهتم بأخيها .

كانت مني تعد الافطار بالخارج ..جلست سما تتأمل أخيها الذي يبدو في حالم مخيفه ..وجهه الذي ازداد سوادا .. عظام وجهه التي برزت عن آخر مرة رأته بها .. شعره المبتل بفعل العرق الغزير الذي يملأ وجهه .. لا تعرف ماذا تفعل .. هل تتعاطف معه ..أم تكرهه ..هل تدعو له .. أم تدعو عليه .. ظلت شاردة بأفكارها الي أن سمعت مني تقول

" هيا سما أعددت الافطار ..."

روائع الروايات الرومانسية

كانت بحاجة لقربه بالأمس ..وكأنها تستمد منه قوتها لمواجهة اليوم مع هويدا ..كانت بين النوم والصحو عندما عبث بشعرها .. وعندما مرريديه علي شفتيها .. وجنتيها .. أنفها .. استيقظت .. بل أجج بها مشاعر حاولت اخفائها كثيرا .. مشاعر كانت ولا زالت تئن شوقا للحصول عليها منه هو ..دون غضب أو كراهية كآخر مرة جمعتهم ..هي تحبه بكل كيانها وكل يوم تزداد حبا لرقته وحنانه..تحب تعامله القوي مع والده .. تحب معاملته الرقيقة لسمر .. تحب حديثه مع الأطفال مقنعا اياهم بالمنطق رغم صغر سنهم .

ذهبت واطفالها الي سمر صباحا ليقمن بأعداد الغداء ترقبا لوصول هويدا ووالدتها ..قامت رحيق بأعداد اصناف الطعام المتعددة .. وسمر اعدت السلطات والمقبلات واللحوم .. لقد تعبن كثيرا منذ الصباح .. لم تشاهد والد ماجد الا بأقتراب صلاة العصر فقد استيقظ متأخرا .

تأخر ماجد أيضا اليوم .. أخبرها زياد أنه اتصل بوالده وهو بالمنزل يبدل ثياب العمل وأمامة نصف ساعة للحضور .. الري -

روائع الروايات الرومانسية

وصل ماجد اليهم مرحبا بهم ومقبلا للصغار قائلا

" آسف على التأخير .. صليت العصر قبل صعودي اليكم "

لحظات واستقبلوا جميعهم هويدا ووالدتها .. تفاجئت رحيق بهويدا ترتدي حجابها .. بلا مساحيق .. بملابس محتشمة ..وفوجئت أيضا عند حضورها .. بعد أن عانقت سمر مرحبة بها بعد غياب طويل بسبب السفر .. وبعد أن رحبت بخالها .. قامت هويدا بعناق زوجها .. بل وقبلت وجنتيه .. هل تخلصت من المساحيق وارتدت حجابها وأتت لتعانق زوجها وتقبله .. هل تصلح شيئا لتفسد أشياء ..شاهدت أقترابها منه لتشم عطره الدافئ وأنفاسه .. لامست خده الخشن بفعل لحيته .. أقتريت من جلده وهي زوجته لا تهنأ بهذا .. كادت أن تسقط أرضا مما رأت ..هو لم يبادلها العناق رأته يرفع يديه ليتفادي قريها ١٠٠٤ أنه لم يمنعها ٠٠ تبدل مزاجها المرح مع سمر طوال اليوم ..تبدلت ملامحها وانفلقت .. أصبحت كالأنسان الآلي يتحرك بلا مشاعر .. لا ابتسام .. لا كلام .. وجبت الغداء التي تعبت بأعدادها لم تتذوق منها شيئا .. ظلت تحرك ملعقتها بالصحن دون أن

تأكل ..بعد أن انتهوا من الطعام .. ذهبت الي المطبخ كاكل ..بعد أن انتهوا من الطعام .. ذهبت الي المطبخ

" ابتسمي قليلا رحيق .. عمتي تسأل عنك ان كنت مريضة..ما الأمر ؟"

دفعته بصدرة قائلت

" لا شأن لعمتك وابنتها بي .. والآن أذهب من هنا .. أو أذهب أنا من البيت بأكمله .. لم أعد أطيق هذه المسرحين السخيفة..."

صوتها بدأ بالأرتفاع .. وجدت سمر أمامها قائلة " أذهب ماجد الآن .. سأهتم بالأمر .."

بعد مفادرته المطبخ .. امسكت بيد رحيق تنظر لعينيها قائلة

" لم كل هذا الغضب ..؟ "

قالت رحيق بعين دامعت

روائع الروايات الرومانسية

" ألم تشاهدي التقبيل والعناق سمر هل ارتدت الحجاب مرة أخري من أجله ..هي تتودد اليه بطريقه تشعرني بالاشمئزاز .."

كان رد سمر ضحكة عالية حاولت كتمها بيدها .. أخذت تضحك وتضحك .. قالت من بين ضحكها

" نعم .. هو من أقنعها بالحجاب صراحة .. لقد أعطاها خطبة عصماء عن عفة المرأة وعن حجابها وعن أطماع الرجال .. فما كان منها الا أن استجابت لأمره .."

شعرت رحيق برغبه بالفتك بوجه سمر الضاحك فقالت

" سمر .. أذهبي الآن أنت أيضا .. سأهتم بنفسي .."

ثم جذبت يديها من سمر لتوليها ظهرها لتنظف المطبخ ... كانت تصدر أصواتا مرتفعه ناتجة عن اصطدام الأواني ببعضها البعض لتعبر عن غضبها ..لفت سمر يديها حول كتفى رحيق هامسة بأذنيها

" هل تغارين ..؟ "

روائع الروايات الرومانسية

قالت رحيق من بين أسنانها

" أموت غيرة .."

وقفت أمامها سمر قائلت

" اذا استمعي الي ..عليك الآن الخروج .. والفصل بينهم .. عليك أن تستحوذي علي زوجك وتسترديه من بين يديها .. تعلمين أني أحبك رحيق .. أنت تستحقيه وهو أيضا يستحق حبا كحبك ..اليك بالخطه "

ثم أملت عليها أشياء تفعلها أمام هويدا لتجذب اليها زوجها رغما عنه ..وبالفعل استمعت اليها رحيق وكلماتها تبعث القوة بنفسها..عليها أن تحارب لتفوز به من هذه الهويدا .. لكن .. ألم تكن تريد الطلاق .. نعم تريده .. لكن لا مانع في ربح معركم ضد هويدا ..فالثأر الآن أصبح بين امرأتين...

خرجت من المطبخ تحمل صينية تعلوها العصائر .. قدمت للجميع وجعلت هويدا آخرا .. وعندما أقتربت منها تصنعت رحيق الوقوع فقام ماجد مسرعا ليسندها فانفلتت

روائع الروايات الرومانسية

الصينية من يدها وانسكب العصير علي ثوب هويدا التي صرخت

" ياله من غباء "

اتسعت عيني رحيق عن آخرهما بينما ماجد وضع يده علي ظهرها قائلا بغضب

" لا أسمح لك هويدا بهذا .. لقد كان حادثا .. آخر مرة تنعتى زوجتى بالغباء "

نظرت هويدا اليهما بغضب بينما قامت سمر مسرعة وهي تقول

" لا بأس .. تعالي معي هويدا بدلي ثيابك .."

احتلت رحيق مكان هويدا الفارغ جوار ماجد .. لم تجلس بقربه فقط .. بل التصقت به .. وعند عودة هويدا بعد أن نظفت ثيابها جلست جوار سمر .. كانت تنظر اليهم بحقد .. بعد أن سمعته يدافع عن تصرف زوجته الأحمق ..

بدأت رحيق بتوزيع الفاكهم ..ثم قربت قطعم تفاح لفم

روائع الروايات الرومانسيي

ماجد قائلة بنعومة

" تفضل حبيبي .."

كان ينظر اليها كالأبله .. ما الذي تفعله هذه المجنونة أمام عائلته ..امتثل ليدها والتقط الفاكهة بفمة مشيرا بيده أنه اكتفي .. هو يستمتع بما يري .. سعادة خفية دغدغت قلبه وهو يراها تغار .. بل وتتنازع مع هويدا لأجله .. هي تشعل نارا بداخله وعليها أن تبادر بأطفائها.. ابتسم من أفكاره فبدت غمازة وجنته التي سحرت عينيها .. ودت لو تخبأه بعيدا عن الأنظار فلا يراه سواها .

كانت العمى تتحدث مع أخيها الذي لم تره منذ زمن .. بينما هويدا تجلس جوار سمر ..رفعت رحيق يدها تضعها حول كتفه في بادرة منها للتقرب أكثر منه.. غمزت لها سمر غمزة تعني أنها على الطريق السليم .

تبادلت سمر مع هويدا الكلام قليلا .. لتشغل انتباهها عن أخيها الذي رأته يهيم عشقا بزوجته .. رأته وهو يشير اليها بأنه اكتفي من الطعام .. راقبت ابتسامة عشق تسللت الي

روائع الروايات الرومانسيي

شفتيه.. تأملت التحام جسده مع رحيق عندما لفت ذراعها حوله .. و تمنت من قلبها أن يمر منعطف حياتهم علي خير.

انتهت السهرة و رحيق تشعر بالأنتصار علي هويدا .. كانت تضحك من قلبها بعد أن أعادته اليها واهتمت بأمره ..شاهدت عمته وهي تودع أخيها المسافر غدا ..كادت أن تموت غيرة وحقدا علي هويدا .. لولا خطتها مع سمر لما انتهي الأمر هكذا

أغلقت سمر الباب بعد مغادرتهم ثم عادت الي غرفت المعيشة حيث رحيق ووالدها وماجد فقالت

" لقد أرهقنا اليوم رحيق .. أشعر بالنعاس ..ألن تنام أبي .. سفرنا غدا .."

قال الأب بهدوء

" أنا لن أسافر غدا سمر ..."

ارتسمت الصدمة علي وجه سمر مستفهمة

" ماذا ..؟ "

روائع الروايات الرومانسيي

أجاب الأب وسط ذهول أبنائة ورحيق

" سأستقرهنا .. تعبت من التنقل خارج بلدي ..أود افتتاح مشروع صغيرهنا .. وأبحث عن شريك .."

ابتسم ماجد وهو يعلم جيدا ما يرمي اليه والده ..فقال

" وما هو هذا المشروع أبي ..؟ "

أجاب على الفور وكأن الأمر معد له مسبقا

" مغسلة سيارات .. التكلفة المبدئية للمشروع قابلة للزيادة .. سأدخل بالنصف .. وشريكي بالنصف الآخر.."

قال ماجد بهدوء بعد أن اسند ظهره علي الأريكة واضعا احدى يديه عليها

" هذا مشروع صغير .. فما الكبير اذا ..؟ وهل وجدت من سيشاركك أبي ..؟"

" نعم .."

كانت سمر شبه نائمة تستمع اليهم بينما رحيق جواره

ساهمة وكأن الأمر لا يعنيها .. عبس ماجد قليلا ثم قال مستفهما

" ومن هو هذا الشريك أبي..؟" نظر والده تجاه رحيق قائلا " رحيق .. رحيق ستشاركني .."

لحظتها انتبهت سمر من غفلتها .. والتفتت رحيق اليه .. في حين أعتدل ماجد في جلسته متحفزا..قالت رحيق

" اعذرني عمي .. المبلغ الذي تطلبه كبير .. ليس بحوزتي "

قال الأب بجديه

" اذا فلتبيعي شقتك .. لست بحاجه لها أنت ببيت الزوجية مع ولدي .. والمحل خاصتك بأمكانك بيعه أيضا.. يمكنك أن تقومي بالمشروع بكامله رحيق .. أنت متواضعة حقا .."

نظرت له سمر بخوف .. ما الذي يخطط له والدها .. يريدأن تبيع رحيق أملاكها ليحظي بمشروع وهمي كذلك .. رحيق قطعا لن تفهم في أمور كهذه ..

ظلت رحيق تفكر في طريقة للرفض .. هي أبدا لن تعرض شقتها للبيع .. ولن تعرض متجرها أيضا للبيع .. ماباله هذا الرجل الطامع .. هل جن ...

".. 🛂 "

كانت لا .. صارمى .. حازمى .. لا تقبل للنقاش ..خرجت من فم ماجد بقوة مستدركا

" لا أبي .. مال زوجتي ازيده .. لا انقصه او تمتد يدي له .." رد والده بصرامة مماثلة

" وهل سأسرقه أو أنقصه .. أنه مشروع العمر .. مربح بدرجم " خياليم سيستفيد الجميع.."

قال ماجد بهدوء

روائع الروايات الرومانسية

" وماذا ان فشل ..؟ تكون قد فقدت أملاكها في مشروع لا تفهم فيه شيئا .. أنا لن أوافق أبدا علي مجازفت كتلك حتي لو وافقت هي.. هيا رحيق .. لقد تأخر الوقت .. علينا الاستيقاظ مبكرا غدا الجمعة لتوديع أبي وسمر .."

ثم هب واقفا ليردف

" تصبحون على خير .."

ثم التفت الي الأطفال .. أمسك محمد بيد وزياد بالأخري .. لتلحق به رحيق بصحبت أحمد بعد أن ودعتهم متمنيت لهم ليلت سعيده...

بعد أن وصلو الي منزلها لاحظ غضبها وشرودها .. تركوا الصبيت بالخارج وذهبوا لغرفتهم .. قال لها

" هل غضبت بسبب ابي وعرضه عليك .. هل كنت تودين مشاركته ..؟ "

نظرت له بضيق قائلت

" نعم .."

روائع الروايات الرومانسية

قال وهو يخرج ملابسا بيتيت من خزانته "حقا .. آسف لأنى افسدت متعتك "

كان يستخف بما تقول .. رغم رفضها لمشروع والده الا انها وجدت وسيلى تفرغ بها غضبها مما حدث اليوم .. سمعته يقترب منها ويقول

" لن تجني سوي الغضب والحسرة من مشاركم أبي .. لن تسعدي بشراكته "

شرعت في تبديل ثيابها عابسه .. قال

" لماذا كل هذا الغضب ..؟ "

قالت بغضب اكبر

" لا شأن لك بي .. موعدنا الغد القريب .. أنت بطريق وأنا من الآخر .. لن تلتقي خطانا ثانية ماجد .."

لم يفهم شيئا من كلامها .. ألم تطعمه في فمه منذ لحظات .. ألم تتقرب منه .. ما الذي حدث.. حاولت مفادرة الفرفة

روائع الروايات الرومانسية

فأمسك ذراعها ليلفها اليه قائلا بغضب

" لا تتحدثي معي هكذا .. لم تصبحي حرة بعد رحيق .. ما الذي يخرجك عن طورك هكذا .."

نفضت ذراعيها منه بقوة قائلت

" غاضبت من الأزدواجيت .. غاضبت من المواعظ التي تدور حولي تؤنبني بها ليل نهار وأنت تفلعها.."

قال متأففا

" اذا الأمر لا يخص أبي .. ماذا تقصدين ..! لا أفهم شيئا من هذه الالفاز.."

قالت صارخت

" هويدا .. تعانقك .. تقبلك .. تتقرب منك .. تلتصق بك.. وتجلدني بسياط الندم علي زلم استغفرت ربي عنها كثيرا ..بالله عليك ألم تخجل من نفسك أمام طفلك ؟..أتعلم ما الذي كان ينقصك ..أن تأخذها علي قدميك تهدهدها وترحب بها .."

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

أمسكها من ذراعها بقوة قائلا

" لا تذكري هذا الأمر مجددا أمامي ولا تتحدثي الي هكذا .. كيف ترفعي صوتك بوجهي بهذه الطريقة .. هل جننت .. ألم يعلمك أخويك كيفية احترام زوجك ... أنا لم أمسها .. هي من فعلت "

" وأنت لم تمانع "

رغم ضيقه مما فعلت هويدا وضيقه مما تذكره هي به الآن الا أنه قال

" لا لم أمانع .. أنا أحتاج قرب امرأة ..امرأة محبت .. تتمسك " بي وتحتوي غضبي "

ثم أولاها ظهره مسرعا يكتم أستمتاعه بغيظها .. يعلم الآن أنها تستشيط غضبا

" وأنا ألم أحتو غضبك .. ألم احفظ بيتك .. ألم اتودد اليك ؟ "

ثم لفته اليها لتنظر الى عمق عينيه فقال هامسا

روائع الروايات الرومانسية

" نعم فعلت "

" ألم أكن أما وعونا ؟"

" نعم كنت "

" ألم أدفئ روحك وقلبك ؟"

" نعم أدفئت "

وضع أصبعه علي شفتيها هامسا

" أحبك "

جذبها اليه ليعانقها فقالت مقاطعت عناقه

" ألم تقسم أنك لن تقريني ؟ "

أجاب وهو ينظر الى شفتيها

" سأخرج كفارة يمين "

قالت مسرعت

" أخبرتني أنك ستطلقني لا "

الاسي -

روائع الروايات الرومانسية

لامس وجنتيها وقدبلغت رغبته بها ذروتها قائلا " يجوز الكذب على الزوجة "

ثم قاطعها هو هذه المرة لكن ليخبرها مدي صدقه في حبها .. وليطفئ لهيب أشواقه التي كادت أن تفتك به

أصبح أفضل قليلا الآن .. مر عليه الوقت وهو في تحسن بطئ ..اعتنت به مني علي أكمل وجه .. طعام علتمها سما صنعه .. كان لا يهتم بنظافته .. فهو في حاله يتمسك بها بالحياة فقد كان علي شفا الهاوية ..كان يتناول ما تقدمه له في صمت .. لا يتحدث كثيرا .. كانت مني تتقرب منه دوما تفيض عليه من حنانها الكثير .. كانت الحقائق تتجلي بذهنه في مرضه .. هو يطبب جروحه ومرضه ببيت مني .. هي من تعاطفت معه ودللته .. هي من نائمهي من حفظته في ماله وعرضه ... أصبح مقتنعا أن قذارة مني المادية أهون بكثير من قذارة روح نور اللامعة

البراقة التي جذبته اليها.. لم يعد يهتم بما تراه مني أو تعطيه .. بل أصبح مهتما بدعمها اياه .. لم يكن يتبادل معها الحديث سوي كلمات مقتضبة بين شكر وطلب لما يحتاج .. كلمات قليله كانت تهنأ بها وكأنه أعطاها جزء من الجنة .. الآن أصبحت مني الطامعة محبة مطببه لجروحه .. ظل يقارن بينها وبين نور التي لا يعلم مخططهاالآن لتثأر منه.. هو لم يعد خائفا من شئ .. فلتفعل ما تريد .

كان في طريقه الي العمل .. كان ينظر لمن حوله بلا اهتمام .. فقد عاني في الايام السابقة كثيرا .. أصبح بعدها لا يكترث لشئ.. هو للآن غير قادر علي التقرب من ربه .. للآن لا يعرف شيئا عن نور .. هاتفها مغلق .. لابد أن يراها اليوم ... عند أقترابه من الشركة أخبر السائق أن يقف ليترجل من السيارة نحو عمله..لم يجدها .. علم من زملائه أنها انتقلت الي ادارة أخري تابعة للشركة لكن بمبني آخر يبعد عنهم بكثير .. اذا فقد بدأت مني بأولي خطواتها وعليه أن يحذر.

روائع الروايات الرومانسية

لازال هزيل .. لا زال مزاجه متعكر .. لا زال أثر المرض على وجهه .. و ضيقه لم ينته .. احساسه بالذنب نحو ابنته التي قتلها بيده لم ينضب.. ظل يتذكر آخر لقاء بأبنته أروي .. صوتها وهي تناديه بابا .. ابنته الوحيده فهو لم ينجب سوي ذكور .. لقد خسر دلالها .. خسر جمالها .. خسر احساسا لن يضاهي وهي تكبر أمام ناظريه كأطفاله من منى .. ظل يتذكر لمسات ابنته .. ولعبها معه .. يومها صعدت على رأسه وهو يرغب في ازهاق روحها .. كانت تنظر اليه بحب لم تكن تعرف ما ينتوي فعله .. لقد أزهق روحها .. بل واستمتع بذلك .. ألم يشعر يوما أنها ابنته .. ١ هل سيطر الشيطان على عقله لهذا الحد ..؟ ظل يوسوس له الي أن وصل لما آل اليه الحال الآن..بل كان أشد من الشيطان مكرا و عصيان ..ظل يرثى حاله محدثا نفسه

" .. أروي .. آاه يا ابنتي .. لقد أرقت علي وجهك التراب .. لم أصل عليك فقد مثلت صلاتي .. لا أعرف كيف دخلت المسجد .. لم أتوضأ .. لم أدعو لك .. أزهقت روحك ودفنتك بيدي .. آاه .."

الاحري -

روائع الروايات الرومانسية

كانت الدموع تنهال من عينه .. لم يشعر الا بصوت زميله يقول يقول

" وحد الله كريم .. ليس لنا بأنفسنا شئ .."

كانت الكلمات تتردد بعقل كريم .. حقا ليس لنا في أنفسنا شئ .. لكني أنا من قبضت روحها .. أنا من قتلتها .. كيف سأهنأ بحياتي دونها .. كيف سأحيا بعقدة الذنب طوال حياتي

تذكر كلمات سما

" لقد كانت تشبهك كريم .."

تذكر كلمات نور

" ألم يخبرك أحدا أنها تشبهك .. أروي ابنتك أنت "

ألم ينتبه يوما لهذا الشبه .. ؟ لم تكن ابنته وهي تحمل عينية السوداء .. شعره الناعم .. أنفه الصغير .. لون بشرته السمراء.. كيف مر كل ذلك علي عقله ولم يتوقف قليلا .. لماذا لم يجر تحليلا لها ليتأكد .. أمسك رأسه متألما ..

روائع الروايات الرومانسية

لماذا لم تخطر الفكرة علي بالله وقتها.. لماذا يقتل فلذة كبده دون أن يتأكد .. لماذا لم يسل نور مباشرة .. تبا لحقد ملأ قلبه وأعماه عن التفكير .. تبا لشيطان آثم غيب عقله وزرع كرها لطفلة ليس لها ذنب .. تبا له .. كف فعل ذلك كيف.. ؟

ظل يضرب رأسه بيده ..حزينا .. باكيا .. قلبه يتمزق ألما ووجعا لم يشعر به يوم وفاتها .. لقد مثل في كل شئ .. مواساته لنور كانت تمثيلا .. تغسيله لابنته وتكفينها باكيا كان تمثيلا .. ثم خداعه لمن حوله بأنه يصلي علي ابنته وهو لم يصل أيضا كان تمثيلا .. دفن ابنته ببرودة قلبه .. وأخيرا مواجهته مع نور .. لقد واجهها حقا بأنه قتل ابنته ... ابتسم ساخرا من ذاته .. لقد كذبت عليه .. تحمل هو التستر علي فعلتها دون أن يعلم .. زميله الفاعل معه بنفس العمل و قديكون علم الجميع بأنه تيس حصل علي فتات غيره .. كانت تستحق عقابا كهذا تيس حصل علي فتات غيره .. كانت تستحق عقابا كهذا .. نظر حوله حيث الفراغ قائلا

" وأنت أيضا كريم تستحق عقابا كهذا "

جفف دموعم ببطء .. فلم يعد للندم مكان.

عندما عاد الي مني بوجه شاحب مريض.. لم تستقبله كعادتها بالبشر والود .. عندما دخل لبيته وجدها جالسه كصنم قد من ثلج .. جلس بأعياء علي السرير أمامها ...قال ...لاحظ ورقم بيدها ...قال

" ما الأمر؟ ما هذا ؟"

نظرت اليه بحقد لا مثيل له

" انها ورقى ..تعلمك بجلسه لقضيى خلع .. من السيدة نور المصري "

" لاأستطيع تحمل هذه الحياة .. "

" اخفض صوتك قليلا جودي نائمة "

" كل ما أنا فيه بسببك رقيم .. أشعر أني سجين رغم حريتي .. زورت أوراقا رسميم لأحصل على هذا البيت

روائع الروايات الرومانسية

والسيارة .. عملي وشركتي ومالي كل شئ سخرته من أجل كذبة "

أقتريت منه تحايله قائلت

" لقد هدأت الأمور سامح نحن هنا بأمان "

جلس وهو يخلل أصابعة بين خصلات شعره فقالت

" سأعد لك الليمون ليهدئ أعصابك قليلا"

ذهبت وتركته سجين الأفكار كما الجسد .. كيف سيبدأ من جديد .. كيف سيبني حياة ومستقبل جديد.. ما الذي زج بنفسه به.

استمع الي رنين الباب فقام ليفتح متعجبا فمن سيزوره هنا والآن .

وصل وليد الي العنوان المنشود ... صف سيارته بعيدا قليلا ... هبط منها مغلقا بابها بعنف ..متوجها الي المنزل .. رن الجرس .. فتح له سامح الذي بدت عليه علامات الصدمت ...لم يمهله وليد وقتا ليري ردة فعله.. عاجله بلكمت

روائع الروايات الرومانسيم

تحمل جل غضبه علي فقدانه ابنته.. ثم تلاها بأخري تحمل احباطه من سفره وبحثه عنها هباء .. واللكمة الثالثة لفراقه زوجته شهرا كاملا للبحث عن ابنته دون داعم لها .. بعدها لم يعد يحسب وليد عدد اللكمات .. التي تفرقت حول وجة الرجل وصدره ... لم يتركه الا والدماء تملأ وجهه وأنفه ... ثم دفعه بقوة ليسقط علي كرسي خلفه..فمع لكماته كان سامح يندفع الي الوراء حتي أصبح وليد وسط منزله .. خرجت رقية علي اثر حتي أصبح وليد وسط منزله .. خرجت رقية علي اثر

تسارع أنفاسه لم يكن بسبب ضربه لهذا الوغد الملقي أمامه .. بل بسبب أقترابه من الوصول لابنته سألها

" أين هي ...^ي"

ابتلعت ريقها خوفا وذهولا من رؤين سامح مدرجا بدمائه أمامها فقالت مشيرة الي الغرفي التي بجانبها

" هنا .. نائمۃ "

قال بغضب

روائع الروايات الرومانسيي

"أعطني حبلا"

شهقت من صراخه فقالت

" لا نملك حيلا "

التقط وليد وشاحا كان أمامه علي الكرسي جوار سامح ...أمسك يديه وريطها من الخلف ثم أقترب منها قائلا

" أريد وشاحا آخر"

أشارت الي غرفي جودي .. فأمسك شعرها يدفعها أمامه قائلا

" هيا ... أمامي "

بعد دخولهم الي الغرفة وتناوله وشاحا آخر .. فعل بالمثل معها ثم دفعها لتسقط أرضا بقيدها.. التفت الي السرير الذي يضم جسد ابنته .. واقترب .. قليلا ..صدره يعلو ويهبط .. خفقات قلبه كالطبول .. الي أن وصل أخيرا اليها .. جثي علي ركبتيه أمامها .. هي جودي ابنته .. شعرها القصير .. لون بشرته ..رفع أصبعه يمرره علي وجنتيها ..

روائع الروايات الرومانسيي

ناعمة كالحرير .. رمشت بعينيها .. استيقظت ..منحته بسمة هادئة خلبت لبه .. رفعت كفيها لتحتوي وجهه بأصابعها الصغيرة الرقيقة .. لامست ذقنه .. أغمض عينيه متأوها .. انه أول تلامس جسدي بينهم منذ غيابها .. تسارعت أنفاسه .. فتح عينيه ثم حملها ضاما جسدها اليه بشوق .. ود لو زرعها بين أضلعه .. بدأت في البكاء من شدة ضمه لها فأبعدها قليلا ليستل من جيبه حلوي اشتراها وهو في طريقه اليها .. فقد كان علي يقين أن الله لن يخذله في طريقه اليها .. فقد كان علي يقين أن الله لن يخذله

" مت شوقا جودي .. "

ثم نثر قبلاته علي وجهها بنعومة يخشي أن يخيفها

" أشتقت اليك يا ابنتي "

سمعها تقذف سمومها باذنه

" هي ابنتي أنا .. أنا من ربيتها .. أنا من تحملت تعبها وبكائها .. هل شعرت بها أنت أو زوجتك ..."

روائع الروايات الرومانسية

ثم أخذت تضحك بهيستيريه مردفت

" زوجتك التي تأتيني بها وتركض لعملها .. كانت تنسي أحيانا طعامها .. وأحيانا أخري حفاضها .. لقد شقت أول أسنانها وهي ببيتي ..تحملت بكائها ومزاجها المتعكر .. لقد تعلمت كيف تجلس وهي معي .. لقد حبت أمام عيني .. تمشي الآن بسبب اهتمامي بها .. أنتم لم تعانوا معها مثلي .. رزقكم الله بنعمه ولم تقدروا فضلها .."

كان ينظر اليها ولا زال جاثيا علي ركبتيه بعد أن حمل جودي فقال صارخا بوجهها

"كنت تهتمين لأمرها لأجل نفسك .. لأجل نقصك .. أنت مريضة .. تنتزعي طفله من أحضان والديها لأنهم لم يهتموا بها .. وكأنك تبحثين عن مبررا يرضي ضميرك ... من أنت لتحددي مصير البشر وتلعبين بأقدارهم وتوزعين ارزاقهم .. هذه ابنتي أنا شئت أم أبيت .. ليس لك حق فيها .. ليس لك حق فيها .. ليس لك سرا ..."

قام وهويحمل جودي نحوها ليستطرد

روائع الروايات الرومانسيس

" زوجتي حامل مجددا .. سيكون لجودي أخ عن قريب .. سيتربون بين أحضاننا .. وأنت .. وزوجك سأحرص علي تواجدكم بالسجن باقي حياتكم .. يكفيني نزع ابنتي منك وافساد مخططك .. أكنت تظنين أنها ستكمل باقي عمرها معك .. ماذا كنت ستخبريها عن حقيقتها .. أم كنت ستخبريها ابنتك..."

جذبها من ذراعها ليخرجا من الغرفت .. دفعها لتسقط جوار زوجها الصامت .. جذب كرسيا وجلس يواجههم وهو يعانق جودي قائلا وهو ينظر الى ساعته

" يبدو أن الشرطة ستتأخر لكن لا بأس .. سأحظي بأجابات على أسئلتي "

ثم نظر الي سامح قائلا

" أخبرني بخدعة كوريا ؟ ولم هي بالتحديد ؟ أخبرني بأمر الحجز الوهمي للفندق .. ؟ ولم فعلت كل ذلك مادمت بمصر ولم تغادرها؟ "

تألم سامح من أثر لكمات وليد ثم قال بأستسلام فقد سئم

روائع الروايات الرومانسية

الأمر

" لأن السفر اليها لا يحتاج الي تأشيرة .. أما أمر الفندق فقمت به عبر الأنترنت .. كنت أحتاج لابعادك قليلا لأتمكن من انهاء أموري "

هدهد وليد جودي التي ملت علي ما يبدو ..

قال

" الشقة والسيارة ليسا بأسمك "

" بل بأسمي الجديد لقد زورت أوراقا عديدة و .. " قاطعته رقيم قائلم بأنهيار وبكاء

" أنا السبب .. أنا من أرغمتك علي فعل ذلك .. لقد دمرت حياتك بأنانيتي أنا السبب أنا السبب "

قطع وليدعويلها قائلا

" خلق الايثار لافتت طيبت منك سيدتي "

ثم أكمل بصوت كالفحيح

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

" لكن في السجن ستتمنين لو الصقت به التهمم كاملم " ثم نظر الي سامح قائلا

" اذا لننظر ماذا لدينا سيد سامح أولا عقوبة الخطف .. أسمح لي أن أطيل عليك .. المادة ٢٩٠

تنص علي كل من خطف بنفسه أو بواسطى غيره طفلا بالتحايل أو الإكراه يعاقب بالسجن المشدد مدة لا تقل عن عشر سنين .. هذا بالنسبى للاختطاف أما التزوير فعقومى "

ثم أردف بسخرين

" أسمح لي يا سامح أن أخبرك بعقوبة التزوير التي لن تقل عن خمس سنوات حسب ما قمت بتزويره ..اهنئكم .. أنا سعيد من كل قلبي لأجلكم "

قاطع تهكمه طرقات الباب فقد حضر عصام أخيرا بصحبة الشرطة ..

عصام الذي ربت علي كتف صديقه بعدما أنهو الأمر



روائع الروايات الرومانسيي

واصطحبت الشرطة مختطفي جودي قائلا بمرح " مبارك عودة الصغيرة وليد .. "

أخذ عصام يمسح علي شعرها بينما اعتصرها وليد بين ذراعيه مقبلا كل أنش بوجهها .. لكم اشتاق لها .. كم اشتاق للمس شعرها وترتيبت .. كم اشتاق الي الباسها فستانا يليق بصغر حجمها .. كم اشتاق أن يدللها ويقذفها في الهواء .. فمعها كان ينسي العالم و احتضانها وعناقها كان اهم من أي شئ الآن .

بعد قليل

وجد سارة تتصل به وهو في طريق العودة بصحبة عصام .. لم يرد عليها .. هو لن يخبرها بالهاتف أنه وجد ابنتهما لا .. هو يريدها أن تسعد كما سعد هو ..يريد ان تكون سعادتها برؤية ابنتها وليس بخبر عبر الهاتف.. كان ممنونا جدا لعصام .. فقد اختصر الوقت هو وذهب للشرطة ليخبرهم بما حدث .. وتوجه معهم للعنوان تاركا المهاجمة الأولي له .. لقد اخرجوا الرجل وزوجته في حاله يرثي لها .

روائع الروايات الرومانسية

وصل لمنزله الذي جاء اليه لينعم بالهدوء والراحم .. دخل بصحبم جودي .. عصام رفض الصعود مخبرا اياه أنه سينتظره بالسيارة ..

كانت تجلس متوتره بغرفتها .. استمعت للباب يغلق .. وصوت طفولي يتغنج .. خفق قلبها ... أقتربت من الباب للخروج .. رأته هو أيضا يقترب من الباب للدخول .. تقابلا بمنتصف الطريق ... يحمل جودي التي تضربه بقدميها وتبعثر شعرهو تضحك مستمتعه بذلك .

وقفت سارة متسعى العينين .. تذرف دمعا .. قلبها يقرع عاليا ... تضع يدها علي فمها ...أقتربت لتأخذها من وليد ... عانقتها برقه .. وجودي هادئى بين يديها ... أخذت تزيد من عناقها و تأخذها وتسقط أرضا علي ركبتيها ببطئ ... أبعدتها قليلا لتقبلها مرارا ومرار...أمسكت وجهها بين كفيها قائلى

" جودي .. اشتقت لڪ حبيبتي .. أنا ماما.." رددت جودي مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" ماما"

أعادتها بسرعة الي أحضانها تبكي وتبكي ...اعتصرتها بين يديها .. تشهق وتمسح دموعها كي لا تفزع طفلتها .. أخيرا عادت .. عادت جودي لأمها التي كانت تبكي ليل نهار لأستعادتها .. عادت أخيرا لتبهج حياتها وتكمل الجزء الناقص من الصورة .. ظلت محتضنه اياها تخشي أن تفلتها .. اخذت تتفحصها .. تلفها يمينا ويسارا .. تريد أن تطمئن أنها بخير .. أخذت تمسح علي شعرها .. تمرر يديها علي وجنتيها وعلي أذنيها .. تود لو تشق أضلعها وتضعها بداخلها كي لا تبتعد مجددا.. أصبحت تخاف الآن عليها أكثر من أي وقت مضي .. لا تريد أن تتركها حتى لوليد ..

كان ينظر اليها ويراها تفعل مثلما فعل مع جودي .. يري لهفتها .. تفحصها .. عناقها .. رقتها .. كان يعقد ساعديه امام صدره .. مد يديه اليها ليوقفها ... بينما التقط جودي بيده الأخري يحملها .. لاحظت دماء تتعلق بيده فقالت بقلق

روائع الروايات الرومانسية

" ما هذا .. هل أصابك مكروه ..؟ " ضمها اليه بذراعا واحدا

" لقد أخذ ذاك الوغد جزاءه ... "

قبل رأسها قائلا

" عديني أن تهتمي بأطفالنا سارة .. أعلم أنك تغيرت .. وانما التذكرة تنفع .. وأنت أيضا ذكريني .. ان حدت عن الدرب أعيديني اليه.. علينا أن نثق ببعضنا البعض .. كان درسا قاسيا لنا .. وقد تعلمنا حبيبتي ...أليس كذلك...؟"

كانت تستمع لكلماته ورأسها علي صدره .. بينما يدها تمسك بيد جودي ونظراتها عليها .. وهي تقول

" لن أغفل عنها أبدا وليد .. سأهتم بهم.. روحي فداهم هي وأخيها .. كان درسا قاسيا معك حق .. غابت عنا وقت كافي لنكون أفضل لأستقبالها ..."

كانت تمسد موضع الصغير القادم وهي تتحدث.. رغم حنقها علي مختطفيها الا أنهم اعتنوا بأبنتها .. فقد كبرت

روائع الروايات الرومانسيس

جودي .. أصبحت جميلة .. ملابسها البيتيه انيقة .. حمدت ربها أن مختطفيها اعتنوا بها ولم يكونو من معذبي الأطفال .. أو من سارقي الأعضاء ..حمدا لله أنها عادت اليها بصحة جيده ..حاولت أن تنسي الألم قليلا .. الآن وقت الفرح .. كفي فراق و ألم .

قال وليد وهو يقبل جودي

" قولى بابا جودي..."

قالت جودي

" بابا .."

ابتسم ولید ملئ شدقیه .. وهو یهزها بقوة .. فأخذت تضربه بقدیها علی بطنه وهی تردد

" بابا .. بابا .. "

ضحكت سارة عاليا .. أخيرا سعد قلبها وتحررت من حزنها .. اخيرا فرحها غير منقوص .. أخيرا شعرت أن لها عائلة ستتفادي فيها كل أخطاء الماضي .. ستتعلم من أخطاء

روائع الروايات الرومانسية

وجفاف والدتها معها .. ستنتبه لزوجها لن تغفل عنه .. مسؤليتها ستكون كبيرة الا أنها ستستمتع كثيرا بالأهتمام بهم ..شعرت بقبله وليد علي رأسها وهو يقول

" يبدو أن أجازتنا ستبدأ من الآن ..."

عاد الي عصام بعد أن ترك جودي لسارة في أمان .. شكر عصام كثيرا فلقد كان نعم الصديق حقا .. لم يلجأ لأحد ممن يعرف الا اليه .. عصام رجل يعتمد عليه ...فقد ترك سيارته التي أخذها من احد أقاربه عند مخفر الشرطة .. أخبر وليد أن عليه المغادرة ليحضر السيارة ويعود أدراجه فقال وليد

" لابد أن تمكث معي اليوم .."

" لا .. يجب أن أعيد السيارة لأصحابها .. وأنت أيضا عد لأصحابك .."

ثم غمز له بعينه وهو يهم بالمغادرة .. أمسكه وليد قائلا " سأوصلك الى السيارة .. ألا يجب على رد جزء مما فعلت



روائع الروايات الرومانسية

لأجلي .. ولا مانع من اطعامك بالطريق..."

ابتسم عصام قائلا

" لا تهتم لأمر اطعامي .. لن أنس ذلك قطعا .. أوصلني السيارة .. وعد أدراجك.."

وبالفعل أوصل عصام لسيارته ثم عاد الي قطع قلبه المتناثرة بالمنزل الساحلي

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيي

الفصل الرابع عشر " نهائة الآثام "

هذه هي مني التي كان يمتدحها منذ دقائق.. هي الآن بوجه غاضب .. لم يره من قبل .. تصرخ بوجهه و لا يسمع ما تقول .. كانت كلماتها تعبر رأسه غير مفهومى .. صوتها مشوش .. يراها وكأنها باللونين الأبيض والاسود فقط.. كانت تقول

" لقد تحملت ضيق العيش معك .. تحملت فقرك وبخلك بالمشاعر علي .. لقد تحملت تركك لي ولأولادك بالأيام وتخبرني بأن الشركة تحتاجني للسفر .. عندي عمل سأبيت خارجا .. أنا أعمل من أجل لقمة العيش لك ولابنائك .. والحقيقه أنك تعيش لراحتك تبحث عما يمتعك .. تبيت بين أحضان أخري .. لقد أهنتني كريم أنا لم أقصر معك بشئ .. تبا لك.."

أخذت تضربه على صدره ضربات متتالية .. قوية .. تحمل



حقدها عليه وغضبها منه بصمت ورحابت صدر.

هذا زوجها كريم .. من كانت تدعو له .. ليتها دعت عليه وأنتهي أمره .. كانت شكوك والدها في محلها .. كانت كلمات منال لها حقيقيه .. بل أنها كانت هي المغفله الوحيدة في الأمر برمته .. لقد وثقت به أكثر منهم .. وثقت به أكثر من أفكاركها وشكوكها هي نفسها .. كانت تخرس كل صوت بداخلها يأمرها بالبحث خلفه .. تذكرت الآن تحذير والدها لها عندما تقدم كريم تخطبتها

" أحذري يا ابنتي طباع كريم ان مل منك رماك وبحث عن غيرك .. فكري جيدا بالأمر.."

لكنها لم تفكر .. أنساقت خلف كلامه المعسول و فورة الحب ووهجه .. كان كريم بالنسبه اليها كالنجم العالي الذي ان أقتربت منه رفعها اليه .. بوسامته وجاذبيته ورقته .. انساقت وراء بريق زائف .. والآن تجد كلمات والدها حقيقيه ..وجدت كلمات منال في محلها .. وجدت

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

شكوكها تتجسد أمامها .. لقد تزوج .. وملت منه زوجته وتود خلعه .. أخذت تضحك عاليا وهي تضربه بعنف وتقول

" لم تتحملك .. لم تتحمل شخصك .. أنت شخص كريه كريم ..شخص بغيض.."

ثم وجهت له ضربه قويم تجاة قلبه .. أسقطته علي السرير خلفه..ثم تركته مغادرة الى والدها .

كانت آخر ضربى تلقاها منها من القوة بمكان فأسقطته طريح الفراش .. قدمه علي الأرض وجسده مستلق علي السرير ..كانت غيبوبى السكر تهاجمه .. لكن علي ما يبدو هذه المرة ليس لأرتفاعه .. وانما لنقصانه فهو لم يتناول شيئا منذ الصباح .. كان العالم يظلم حوله .. حاول أن يتشبث بوعيه .. لكنه لم يستطع .

كانت مني تركض نحوه بسرعة .. خلفها نور تمسك بأروي الصغيرة.. ثلاثتهم يقتربون منه بسرعة وكأنهم يسرعون في ازهاق روحه .. أروي تركت يد والدتها لتسرع

عالاسي

روائع الروايات الرومانسية

اليه تسبقهم جميعا .. الي أن وصلت اليه ثم رفعت يديها ليراها .. وكأن أظفارها مخالب تغرسها بصدره .. تبعتها نور رافعة يدها هي الأخرى لتظهر مخالبها من حديد تغرسها بجنبه .. بينما نور تقترب وتقترب .. الي أن رفعت يديها الاثنتين وبمخالبها تطعنه بظهره ...كانت الطعنات تتوالي وتتوالي .. جسده يتقطع بين مخالبهم الحادة .. وقلبه يتمزق بين ثلاثتهم ...صرخ بقوة أخرجته من غيبوبته

حبات العرق تتساقط علي قميصه فبللت مقدمته .. عينيه بين الصحو والنوم .. حاول التماسك والوقوف الي أن .. وجد علي الأرض قطعة من الشيكولاته يبدو أنها سقطت من يد أحد أطفاله .. تناولها بسرعة ..ثم أخرج من الثلاجة لبنا تجرعه أيضا .. بدأت الحياة تدب بأوصاله شيئا فشيئا ... يستعد للضربة التالية بأستسلام ..فهو يلقي جزاءه علي كل ما فعل...يتعذب بروحه .. يتمزق بروحه .. وهو عذاب لا يحتمل .. ليس ألما جسمانيا ينتهي بجرعة مسكن .. وانما ألم روحه يستمر ويستمر بلا نهاية أو توقف .

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

شعرت رحيق بألم بجانبها الأيمن .. ألم أخذ يشتد شيئا فشيئا.. لقد عادا توا من المطار بصحبت زياد .. بعد أن أوصل ماجد أطفالها باكرا للمدرست .

بعد أن عاد اليها صباحا توجها سويا نحو المطار بصحبة والده وأخته .

لم تنس نظرة الحقد من عيني والده تجاهها .. هي لم تفعل له شيئا .. أم كان يجب عليها طاعم رغبته وبيع أملاكها لأجل مشروعه الذي لا تفقه فيه شيئا ..ولم تنس أيضا نظراته الي ماجد وكأنه المتسبب بفشل مشروعي قبل بدايته..راقبت نظرات ماجد هو الآخر التي يدجج والده بها .. رغم السرور والسعاده علي وجهه لأنه أفسد لوالده شيئا .. الا أنها استشعرت انتقاما داخليا بقلبه ينفذه وقتما تسمح له الظروف بذلك ..انتقاما متجدد لا ينته بمرة أو أثنين وانما الظروف بدلك ..انتقاما متجدد لا ينته بمرة أو أثنين وانما مدي الحياة .. يبدو أن النديم بينهم لم ولن تنته .. لم تنس كلمات سمر وهي تودعها مقبله وجنتيها .. معانقه اياها برقم

روائع الروايات الرومانسيس

" أنت تحبين زوجك .. وهو يحبك .. كان عليك اختبار حبك رحيق .. كما وجب عليك أن تتمسكي بحبه جيدا ولا تتركيه يبتعد عنك حتي لو بملئ ارادته .. تمسكي به .. أختطفيه من نفسه .. اصبري وتمسكي بالتودد اليه .. وأعدك أنه سيسلم حصونه اليك.."

أجابت رحيق بابتسامت رقيقت تعلو ثغرها

" لقد سلمها .. "

أطمأنت سمر أخيرا علي حياة أخيها .. سعدت أن أحدهما نجا من مخططات والدهم وتسلطه

كانت كلمات سمر بالصميم .. وكأنها تعلم ما حدث بينهم ..مستحيل أن يخبرها ماجد عن زلتها.

كانت تتذكر كلماتها وهي بطريق العودة ..وما ان أوصلهما ماجد حتي قال لها

" سأكمل طريقي للعمل .. أتحتاجين شيئا ..؟ "

قالت له وهي تمسك بيد زياد ..



روائع الروايات الرومانسيي

" شكرا لك .."

ثم اغلقت باب السيارة الأجره .. ومضت الي شقتها .

هنا أخذ الألم يشتد .. الآن لا يحتمل ...أعدت الفطور لزياد .. أخذته لغرفتها بعد أن تناول طعامه .. جلست علي سريرها .. متألمة وزياد ينظر اليها متأثرا

" ما بك ماما ... "

قالت بألم ممسكم جانبها

" أشعر بالألم زياد .. لا تقلق حبيبي سأنام قليلا عله يهدأ ..."

ظل ينظر زياد اليها بخوف .. الألم لم يهدأ بل ازداد .. الي أن صرخت بشدة .. ركض زياد باكيا نحو الهاتف ليتصل بوالده قائلا

" أبي ... رحيق تتألم .. لا أريد أن أفقدها كأمي ..." لم يكد ينهي زياد كلماته حتي سمع ماجد علي الجانب

روائع الروايات الرومانسية

الآخر صوتها الصارخ ...تألم لألمها .. تألم من صوت ابنه الذي عاصر مرض والدته .. لم يشعر بنفسه الا وهو ينهي يومه و يستأذن من عمله .. لم يشعر بالطريق .. ولا بصوت السائق

" وصلنا سيدي .. "

قال سريعا

" لحظات و أعود .. أنتظرني هنا "

ترجل من السيارة الأجرة بسرعة وكأنه مبرمج ... صعد لمنزله .. أستقبله صراخها .. كانت تبكي وتصرخ .. يبدو أن الألم لا يحتمل .. أقترب منها يلتقط أنفاسه بسرعة من أثر صعوده ركضا .. جلس جوارها علي السرير ممسكا يديها قائلا بقلق ..

" رحيق ما بك ... ما الأمر...؟ "

قالت باكيت

" أشعر بألم في جانبي الأيمن .. آااه "

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيي

ثم عاجلته بصرخم قويم .. ساعدها بتبديل ملابسها قائلا لزياد

" بدل ثيابك زيزو ستأتي معي ..."

بالفعل بدل زياد ثيابه .. وانتهي ماجد من ترتيب حجابها.. ثم حملها متوجها الى السيارة قائلا لزياد

" أتبعني ... "

صعد زياد السيارة ثم وضع رحيق جانبه .. وجلس جوار السائق ..ليخبره بوجهته

•••••

انها الزائدة ... عملية جراحية عاجله بعد تحاليل أثبتت ضرورة استئصالها...كان بالخارج هو وزياد فقط ينتظرون خروجها من العمليات .. لم يحن وقت خروج ولديها من مدرستهم بعد..جلس علي كرسي الانتظار يحمل زياد علي قدمه ...

كانت المشاعر .. تتخالج بصدره .. لا يريد أن يفقدها ..

روائع الروايات الرومانسية

لم يتحمل ألمها .. لن يتحمل بعدها عنه .

كان لا يحتمل أيضا قربها منه بغنجها .. كانت تثير فيه مشاعر قوية .. تسقطه دوما بين براثن اغوائها .. هو يحبها لذلك يتألم... لقد أكتشف أنه يحبها .. يحب كل ركن بها .. كل ذرة بها .. بل خليه .. أثرت قلبه بتفانيها لأرضاءه .. لا ينكر أنها حاولت معه كثيرا وهو يدعى الصمود .. اخطأت هي بحق نفسها وعليها أن تعي الدرس جيدا .. هي لم تخنه فهي لم تكن تعرفه بعد .. وقد أنهت علاقتها بوليد كما رأى المحادثات كاملة .. بل أخبرته أنها موافقه على الزواج الرسمي منه .. لكنها لم تلق ردا منه ... هي لم تكذب عليه عندما قالت أنه كان سيتزوجها فقد طلبها وليد مرار للزواج وقد رأى ذلك بالتواريخ والأوقات ... يعلم ذلك .. يعلمه جيدا .. لكنه رجل ..رجل استشاط غضبا عندما رأى زوجته متحرره من حجابها ويظهر جسدها أمام رجل غريب ... آااه.. هو لا يريد أن يتذكر ...مسد ظهر زياد هامسا بأذنه ...

" لا تخف .. ستخرج أمك بصحة وعافية أكثر من ذي قبل

11

خبأ زياد وجهه بصدر والده ... منتظرا تحقيق وعده .. ربت ماجد علي رأس ولده .. هو لا يلومت للتعلق برحيق .. فهي أما حقيقيت له .. وزوجت لا يفتها شئ .. هو أيضا يخشي أن يصيبها مكروه .. بل و أكثر من زياد.

شرد بخياله قليلا .. هل كانت تظن أنه نائم حقا .. هل كانت تقترب منه في نومه وتلامسه بجسدها .. ويشعر بأنفاسها علي شعره وهو نائم .. ؟ كانت تشعل به نارا .. و تجعل الدماء تتجمع بقلبه حد الأنفجار .. كان يتخذ أسلوبا لئيما لتأديبها .. ويبدو أنه تأدب معها .. فلم يعد ماجد هادئ الطبع .. بل شخصا آخر عصبي المزاج .

هو يحبها ... يقينا يحبها .. ودون مرواغة يحبها وجود رحيق جواره أمر حتمي لا نقاش فيه..ابتسم عندما كانت تحادثه أثناء وجود اأقارب زوجها ببيته .. تركها تقتنع أنها من تسوق الأمر .. بينما كانت الخيوط كلها بيده .. كانت كلما تلامس كفها يده .. كلما تاق للمزيد منها .. كلما

روائع الروايات الرومانسيس

حلم بقريها ليلا .. تركها تلاطفه تلامسه ظنا منها أنها من تحتاج لذلك..تذكر لقائها بهويدا مرتين ..

مرتين أخرجوها عن طورها خاصه عندما ازداد في عقابه لها بترك هويدا تتقرب منه .. كاد يموت ضحكا عندما أغرقتها بالعصير .. كان يموت شوقا وهي تطعمه بغمه .. وأصابعها تلامس شفتيه .. لقد مارس أقصي درجات ضبط النفس أمام عائلته .. لقد تمني وقتها أن يعودا الي منزلها ويطرحها أرضا ليعلمها الغرام والحب والشوق واللهفت ببطء .. لم يكن ليتعجل شيئا معها .. بل كان سيستمتع معها بكل شئ ... لم ينس يدها المتعلقة بعنقه في آخر لقاء حميمي جمعهم بالأمس القريب .. أخذ يتذكر كل شئ جمعهم .. ليرسخ بذهنه أمرا واحدا .. وهو .. أن رحيق شئ جمعهم .. ليرسخ بذهنه أمرا واحدا .. وهو .. أن رحيق

ولو خيرت في وطن لقلت هواك أوطاني

روائع الروايات الرومانسية

ولو أنساك يا عمري حنايا القلب.. تنساني إذا ما ضعت في درب ففي عينيك.. عنواني

تلقت سما أتصال مني الغاضب .. لقد كانت تبكي كالطير الجريح .. كانت تئن ألما ووجعا .. لم تحلم سما أن يكون هذا رد فعل مني عندما تعلم بزواج كريم من أخري .. كانت تقول

" لقد تزوج علي سما .. خان عشرتي .. هان أنوثتي .. كيف أرفع وجههي أمام عائلتي وقد قلل من شأني أمام الجميع .. أنا لم أقصر بحقه سما .. أنت تعلمين .. لقد فعلت كبيرة لأجل ارضاءه .."

أجابت سما قائلت

روائع الروايات الرومانسية

"التقصير ليس من وجهى نظرك أنت مني .. التقصير رآه هو واستشعره .. لم يشعر بالراحه ببيته وأنت توجهين دعوات لهذه وتلك في بيتك.. نظافى بيتك مني كنت مقصرة بها .. أولادك ومرضهم الدائم .. تشوه يد معاذ للآن بسبب أهمالك .. أعذريني مني كريم لم يخطئ بشئ .. لقد قصرت .. وقصرت كثيرا .. ولقد وجهك كريم أكثر من مرة ولم تنتبه بل وأنا أيضا وجهتك .. نحن النساء دوما نري أننا لا نقصر .. لكن حاولي أن تري قصورك بعينيه هو .. وليس بعينيك .. أما عن الكبيرة التي فعلتها لأجله هو .. وليس بعينيك .. أما عن الكبيرة التي فعلتها لأجله .. ما كان يجب عليك أبدا فعلها لا لأجله ولا لأجل

نفسك .."

قالت منى صارخت

" أتدافعين عنه .. أخيك حلال به ما هو فيه .. أتعلمين سما .. أنا اشمت به .. ليته مات وما فعل ما فعل بي .. "

قالت سما بهدوء

" أنا لا ادافع عنه .. ما فعله حلالا مني .. لا تنكري ذلك

روائع الروايات الرومانسية

.. أنت قصرت بحقه فبحث عمن تكمل له هذا النقص .." قالت مني باكيم

" وأنا .. من يسد النقص الذي كان يتركه خلفه .. أياما لا يري أولاده وهو بأسبوع العسل .. يخبرني أنه تدريب تابع للشركة وانا كالبلهاء أصدقه .. أطفاله الذين يريدون احتواءه وحبه وهو مشغول عنهم بجمع المال .. أخيك مقصر معنا سما أنت لا تعلمين شيئا .. ألم يشفع لي عنده تحملي ضيق الحال .. ؟ ألم يشفع لي عنده حبي له .. خوفي عليه .. حفظي لعرضي في وجوده وغيابه ؟ لقد كان عليه .. حفظي لعرضي في وجوده وغيابه ؟ لقد كان يتركني بالايام وأنا أشتاقه ولا أجده.. أمتثالي لأوامره دون نقاش .. لقد كنت له حذاءا يرتديه متي شاء .. وينزعه وقتما شاء .. لا أملك الا قول حسبي الله ونعم الوكيل ..."

وهكذا أغلق الهاتف بوجهها .. ظلت سما متسمرة مكانها تسترجع ما حدث .. منذ ذهابهم الي نور وعائلتها لتقبله زوجا لها .. مرورا بحوادث السرقة التي كانت تحدث لنور .. لقد أخبرها كريم اثناء مرضه بأن نور عثرت علي حليها

روائع الروايات الرومانسية

علي كل حال .. اذا فهناك أمر ما كريم برئ منه .. ظلت سما تتذكر أخيها وما يحدث له .. وما كان يفعله .. تشعر بالضيق منه حقا .. كم أسرة ظلم وهو بطريقه لأسعاد نفسه .. ظلم مني بعدم قدرته علي فتح بيت آخر .. ظلم نور .. للآن لا تعلم كيف ظلمها .. علمت أن نور رفعت عليه قضية خلع .. وأرسلت له الاخطار بالجلسه الي عنوان مني .. نور تقصد .. لقد طردته من بيتها قبلا وهو مريض .. والآن تخلعه دون نقاش أو محادثات أو أن تخبرها بأي شئ عن الأمر تري ماذا فعلت كريم .. ازدات مصائبك .

جلست تحصي كبواته .. تحصي الخراب الذي حل عليه من كل جانب .. لم يكن أهلا للزواج الثاني .. لم يكن من صنف الرجال الشداد الذين يستطيعون التعامل مع زوجتين .. لم يعدل بين زوجتيه فقد كان يقضي معظم وقته في أول الزواج مع نور فقط .. حقا لم يكن يري أطفاله كثيرا وهذا الأمر علمته فيما بعد من مني .. لم يكف راتبه لهذه ولا لتلك .. لم يحسب للأمر جيدا مندفعا نحو الهاوية .. توصلت أخيرا أن كريم أخيها مريض .. وبمرضه أربك

روائع الروايات الرومانسيم

أسرتين معه .. مني بأطفالها .. ونور بكيانها القائم وطفلتها السابقى .. لقد فقد كريم ابنته .. فقد قلبه .. فقد زوجتيه الأثنتين .. فقد صحته .. هزل جسده .. ظلت تفكر وتفكر و تخشى عليه من عقاب ربه .

قامت برفع دعوي الخلع عليه .. قام محاميها بكتابت عريضة محكمة .. تحوي سرقته لها فقد أخفت حليها مجددا لتحكم قيدها حوله .. عدم انفاقه عليها .. اهانتها وضربها وقد كان أفتراء وهي تعلم.. قدم محاميها عريضة مليئة بالشكاوي التي تجعل القضية رابحة .. لم تخبر أحدا بأمر قتله لأبنتها .. هي لا تملك القوة لنبش قبر ابنتها لتدينه بعد معرفة سبب الوفاة .. وفي ذات الوقت لن تتحمل وجوده أمامها فطلبت النقل من عملها .. وسعت في قضية الخلع .. بل وتحدثت الى والده اليوم لتتوالى الضريات فوق رأسه عله لا يفيق ...هي ستتركه هكذا يتعذب حتى تحسم أمرها .. ابنتها قرة عينها عاشت بين مشاجرات ومشاحنات وحتى في قبرها لن تهنأ فتقوم

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيس

بأخراجها منه .. لالا لن تحتمل .. لكن لا بد ان تنتقم منه .. لن تجعله يهنا بين صغاره وهي تموت قهرا وحيدة فأخبرت زوجته الأولي بطريقتها .. والآن ستخلعت من حياتها كالضرس المتآكل بفعل السوس .. تخلعه عنها بالقوة .. وهي تعلم أن الخلع في مجتمعهم سبه في حق الرجل .. ستهينه وتقلل من شأنه أمام الجميع .. لن تجعله يهنأ بالعيش .. وأن سألن عن الكيد.. فأخبروهن أن كيدهن عظيم .. هي ستدمر كل شئ حوله .. لن تسجنه فيهنأ براحت البال ... ولن تقتله فيهنأ بالرحيل ..بل ستدمر كل شئ حوله .. بل ستدمر كل شئ حوله .. وعليه معالجة أموره حسب ما يرتأي من الحكمة التي لا يمتلكها ..

" أهلا سما .. "

كان صوت والدها يخبرها بنذير شر ..فقالت

" مرحبا أبي .. كيف حالك ..؟ "

سمعته يقول بضجر.

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" لست بخير سما ..لست بخير.. أخيك تزوج علي امرأته .. لقد تلقيت اتصالا الآن منها .. تدعي نور .. أخبرتني أنه متزوج منها منذ أربع سنوات وبينهم طفله .."

التقط أنفاسه غضبا ليستطرد

" طفله توفيت منذ وقت قليل .. أخبرتني أنها رفعت قضية خلع ضده .. هي لا تود العيش معه .. هو سئ الطباع والعشرة ... صدقتها يا ابنتي .. أخبرتني انها ستخلعة .. كيف ستكذب .. وما دوافعها .. فهي لا تريد شئ .. لا تريد مال .. ولا أن أراها وأعترف بها .. هي ستنفصل عنه .. وعاجلا.."

استمعت الي والدها الذي يبدو أنه يحدث نفسه أيضا وليس سما فقط .. وكأنه يرد علي أفكاره وأسئلته الخاصى .. فهي لم تتهم نور بالكذب كي يخبرها أنها صادقه .. يبدو أن كريم أربك الجميع.. ازدادت ضربات قلبها وهي تنصت لوالدها .. اذا لقد ضربت نور ضرباتها بمقتل .. أخبرت زوجته .. أخبرت والده .. ستخلعه.. فعلت كل شئ لتذل أخيها .. هل اختار كريم أختيارا خاطئا .. أم هو من أخطئ

روائع الروايات الرومانسيم

بخطأ لا يغتفر مع نور ..؟ هل أخبرها أنه يشك بها .. هل واجهها بما حدث بينهم في بداية الزواج .. هل أخبرها بشكوكه حولها ...تحيرت سما أكثر فأكثر .. شاردة .. الى أن سمعت والدها يقول

" أخيك غير مسئول سما .. كيف يقدم علي خطوة كهذه دون أن يخبرني .. يتزوج هكذا .. ألا يعلم أنه أقدم علي خطوة علي خطوة خطيرة تحتاج لدراسة كي لا يظلم أحد .. لم توجه لزواج السر .. لا أخيك ظلم الاثنتين سما .."

كان جوابها

" نعم أبي .. ظلمهما معا .. أنا أعرف بالأمر .. مني أخبرتني .. فقد أرسلت زوجته الجديدة أخطار قضية الخلع علي بيت منى كالثور الهائج الآن .."

قال والدها

" لا حول ولا قوة الا بالله .. ماذا يتوجب علينا فعله الآن يا ابنتي .."

روائع الروايات الرومانسيين

قالت سما

" علينا الذهاب لمني لترضيتها .. سنقبل جميع شروطها .. معها أطفال لن نظلمهم .."

قال والدها مسرعا..

" سأمر عليكي ليلا لنذهب اليها ..استعدي .."

أنهت المكالمة متأففه .. لقد كرهت أن يكون لها أخا مثله .. مشاكل من جميع الجهات .. كيف ستخبر عصام الآن أن عليه الجلوس بالأطفال لحين عودتها ...

سمعته يدخل اليها قائلا

" ما الأمر ..؟ "

قالت

" كريم ومشكلاته التي لا تنتهي " وأخذت تقص عليه ما حدث ..منهيـ كلامها ب " أبي سيمر بي مساءا لنذهب الي مني " مالاسي

روائع الروايات الرومانسيم

ثم أغمضت عينيها منتظرة الرفض من عصام الذي مل من كريم ومشكلاته وزوجتيه .. سمعته يقول

" سآتي معڪ ..."

فتحت عينيها .. قائلة

" حقا عصام ستأت معي .."

أجابها بجديه

" ألم نكن سببا فيما حدث ..؟ ألم نذهب معه لخطبة نور..؟ "

أجابت مسرعت

" أنت تعلم أني رفضت بعد أن ذهبت اليها وجبنت من الفكرة .. لولا تكرار الأمر علي مسامعي من كريم لما صحبته.. وعندما ذهبت استشعرت عظم الأمر .. الزواج الثاني ليس أمرا سهلا عصام.. وأخبرت كريم بذلك .. تعلم أني لم أحضر عقد قرانه ولم أذهب اليه في بيته الجديد .. تعلم أني لم أذهب لرؤيم ابنته حيال ولادتها .. أنا

روائع الروايات الرومانسية

لم أذهب اليه الا لأقدم واجب العزاء في ابنته .." قال متنهدا

" ولو سما .. لقد كنا جزءا من الأمر وعلينا أن نكون جزءا من الحل .. هيا أعد أطفالك تجهيزهم سيأخذ وقت .."

هي لا تريد أخذ أطفالها ... الأمرسيكون كارثيا بين جميع الأطراف .. مني تري أنها تدافع عن كريم .. لا .. أبدا .. هي تدافع عن رجل لم يحظ براحته في بيته ..هي ليست ضد الزواج الثان وانما بالعدل .. ومنذ رأت أخيها وما فعله باتت تخشي الزواج الثان .. تري أن المطلقات والأرامل بحاجه لحياة جديده سواء مع رجل متزوج أم لا .. تري أن الزواج الثان حل كبير لمشكلات حولها برجال تحركها شهواتها ونساء لها احتياجاتها .. لكن هي تريد العدل .. العدل بكل شئ .. لا يظلم الرجل فيه زوجتيه ولا أبناءه العدل بكر شهوا عصام من أفكارها ليرد علي سؤال لم تطرحه

" الأطفال سيجعلون الأمر أكثر توددا .. سيعطي دفئا

روائع الروايات الرومانسية

نحتاجه في ظل تأزم الأمور هكذا "

أستمعت الي نصيحة عصام .. رتبت أمورها .. حدثت والدها لتخبره بقدوم عصام معها والصغار وأخبرته بوجهة نظر زوجها فوافق والدها .. أخبرته بأن يتقابلا بمنتصف الطريق حتي لا يرهق نفسه .. وبالفعل تقابلا ليتوجها الي شقة كريم

حل المساء .. نسمات الهواء أخذت تبعثر نقابها .. وهم في طريقهم لمنزل كريم كانت تمسك بيد مالك يسبقها والدها وعصام الممسك بيد جني .. كان الهواء المنعش في هذا الوقت من العام قادرا علي تنظيم أفكارها .. كف مالك الصغير بيدها يخبرها أنها بخير وأن الأمور ستكون علي ما يرام .. أسرعت خطاهم نحو منزل كريم .. صعدوا الي منزل والد مني الذي أستقبلهم بترحاب يتنافي مع فعلن الي منزل والد مني الذي أستقبلهم بترحاب يتنافي مع فعلن كريم بحق ابنته ..

دخل ثلاثتهم بصحبة الطفلين الي منزل والد مني ..فرح

روائع الروايات الرومانسية

الأطفال ببعضهم البعض وبدأوا باللعب .. وما ان دخلت سما حتي وجدت مني أمامها .. تنظر لها شزرا ..

كانت منى تحادث نفسها ..

" تقفين معه سما ضدي .. قد تكوني أنت من زوجته بنقابك هذا .. أنت مناصرة للزواج الثان .. ليت الله يذيقك مرارا كما أتذوقه .. "

لا حظت سما نظرات مني ..ظلت صامته تنتظر والدها ليستهل الحديث .. فلم يتكلم .. الصمت يعم المكان .. أستمعت لعصام يقول بقوة

" نعلم أن كريم مخطئ .. جئنا اليوم لترضيتكم عمي .. أطلب ما شئت .."

نظر والد مني الي الرجل الذي يحادثه .. ثم أنتقل ببصره الي والد كريم قائلا

" أريد الأمان لأبنتي وولديها .. تجلس ببيتها .. ينفق علي ولديه .. غير ذلك يفعل ما يحلو له .." ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

صرخت مني مقاطعت والدها

" لا .. أنا أريد الطلاق .. "

زجرها والدها بنظره من عينيه فلم تتوقف وكأنها حيوان جريح

" لا .. لا أريد أن أنتمي لهذه العائلة بعد الآن .. أنا أكرهكم ... لن أتحدث بالعقل فلم أعد أملكه .. أريد أن أمزق وجهه .. أريد أن أقتله .. لن أربي أطفالا تشبهه .. أطفاله لكم .. بيتكم لكم .. أن سأجلس عند أبي .. سأعمل وأعيش حياتي التي دفنتها لأجله وأجل أطفاله .. أنا لا لن أبقي علي شئ .. فليهنأ ..فليتزوج بأخري وأخرى .. أنا لا .. لا وجود لي الآن معه أو بينكم .."

ثم نظرت لسما قائله بحرقه

" أذاقك الله مما أنا فيه سما .. رد الله لك صنيع أخيك بي .. أنتظر أنتقام ربي فيه وفيك .."

شهقت سما قائلت

روائع الروايات الرومانسيم

"تتركين مشكلاتك مني وتهتمين لأمري أنا .. ماذا فعلت لك .. كنت أوجهه دوما للاهتمام بك وبأطفاله .. كنت دوما تشكين لي وآخذ حقك منه .. دوما ما كنت عونا لك في مشكلاتك معه .. أنت الآن تضعيني معه في سلت واحده .. اهدأي مني .. أنا لن اؤاخذك علي كلامك الآن أنا أعى جرحك جيدا .."

قاطعتها مني صارخه

" أنت لا تعي شيئا سما .. أنت لا تدركي ما أنا فيه .. لا تشعري بناري .. لقد تفانيت مخلصه لخدمته وصيانت بيته .. لقد تفانيت في تحمل كل شئ لأجله ..لقد.."

كان صياحها يزداد .. وصراخها يزداد الي ان هدر والد سما بقوة

" ڪفي .."

ثم قام ليواجهها بقوة

" لسنا هنا لمناقشة أسبابه في الزواج عليك .. ولسنا هنا

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

لسماع أنينك أنت من أخطأت منذ البداية .. لم تنتبهي لنظافتك أو نظافة بيتك .. لم تهمتي بتطوير ذاتك لتكوني انسانه عاقله .. حتي الآن في مواجهة الأمر لست كذلك .. كفاك نواحا يا امرأة .. بيتك ملكك أنت وأطفالك .. المال سيكون بيدك كل شهر .. ملابسهم واحتياجاتهم وكل شئ ستحصلين عليه .. أما عن طلاقك أو ابتعاده عنك فاتركي لنا وقتا لنصل لرد .. "

ثم وجه كلماته لوالدها

" انا آسف لما آلت اليه الأمور .. أنا لم أكن أعلم شيئا عن الأمر فلقد خدعني كريم وأخفي عني الأمر .. سنصلح ما أفسده.. حفيدي لن أقصر معهم بشئ .."

لم ينتبه للواقفه أمامه التي تنظر له بغل فقد قصم كريم ظهرها بزواجه من أخري

بعد أن غادروا .. علموا أن كريم بالأعلي بشقته .. طلب والده من عصام أن يغادر هو وسما .. فهو بحاجه للحديث مع

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيس

ولده بحريت ..وبالفعل أمتثل سما وعصام لرغبت والدها وغادرا .

صعد الي شقم ولده ..أخذ يدق الباب بقوة.. الي أن قام كريم بالفتح .. شهق الأب مما شاهده ..

كريم بعين شبه مغلقه .. بشعر مشعث .. ملابس رثه باليت .. ذقنه ناميت .. يبدو ثملا يتأرجح لا يزن نفسه ..سنده والده ليدخل به ويغلق الباب خلفه ..

أجلسه على السرير أمامه .. نظر الي حال ولده .. هل هذا كريم ولده .. هل هذا من يفعل لأجله الكثير ؟.. ماله واهتمامه ..هو لم يهتم بسما بالقدر الذي أهتم به هو ...هو لم يؤمن مستقبل سما كما أمن مستقبله هو ..هو لم يدلل سما كما أمن مستقبله هو ..هو لم يدلل سما كما دلله هو .. ألهذا أصبح كريم علي ما هو عليه ؟.. الدلال ..هل أفسده دلاله له ودلال والدته رحمها الله .

نظر أرضا لا يعلم من أين يبدأ..هو لا يعلم سبب قدوم والده .. تفاجئ بمجيئه فهو لم يخبره بأمر مرضه .. كان يذهب للمتجر كل يوم متحاملا علي نفسه لأجل المال .. ليكفي

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

سجائرة ومصاريفه ليلقي بالفتات لمني ليسكت فاها.. تري ...ماسبب وجود أبيه هنا .

ظل ينظر فيما حوله .. ملابس أطفال بالأرض .. أوراق حلوي ملقاه جوار المقعد الذي يجلس عليه .. النافذة أمامه مليئة بالأوساخ من أصابع أحفاده .. رأي غطاء ناعما يوضع علي السرير متسخ .. اللون الفاتح به لم يعد كذلك بل أصبح غامق اللون.. متسخا لأقصي درجة...هل يعذر ولده لزواجه بأخري .. هل يتقبل الفكرة ببساطة دول أن يعظم الأمر .. هل ولده مخطئ ... \$ ظل والد كريم ينظر ويفكر ... قائلا من بين فكاره

" لقد تحدثت الي نور اليوم .."

أتسعت عينا كريم قائلا

" ﻧﻮﺭ .. ﻣﻦ ﻧﻮﺭ..؟ "

قال وال*ده* دون مواربه

" نور زوجتك الأخري التي رفعت عليك قصية خلع .. من

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

تزوجتها منذ أربع سنوات منجبا منها طفله توفت منذ وقت قريب..."

هل عاني ولده من فراق ابنته .. هل يشفق عليه أم يغضب منه ؟

أردف قائلا

" لم فعلت ذلك دون علمي .. ما الذي فعلته للأخري لتخلعك وتجعلك علكة بفم الجميع .. ماذا قصرت بحقك كي تكون كما انت الآن .. أين ولدي .. ؟ "

أرجع كريم رأسه للخلف مغمضا عينيه قائلا

" لا أعرف .."

عاجله والده بغضب

" أنت انسان أناني .. اهتممت بأمر نفسك ..لم تحسب للأمر جيدا ..حتي في اختيارك لمني كنت أنانيا تود تحقيق رغباتك فقط .. لم تهتم بالأسرة التي قد تنشأ مع أم مثل مني .. لم تهتم كيف ستربي أطفالها وتعتني بهم .. لقد

روائع الروايات الرومانسية

أحببتها ولا أعرف كيف .. لا ثم بنيت أسرة زائفت .. زوجت بلا عقل .. وأبناء ملقون بالشارع لا يهتم لأمرهم أحد حتي أنت ..والآن زدت الطين بله بزواج آخر ينتهي بخلعك .. هل العيب بك أم بزوجتيك كريم .. ألم تهنأ بزوجة أخري علي مدار أربعة أعوام ؟ .. لماذا تخلعك الآن مخبرة اياي عن سوء معاشرتك .. أنا أجزم الآن أن العيب الأكبر بك

أستمع كريم لكلمات والده قائلا

" نعم .. العيب بي .. أردت كل شئ .. السعادة والاطفال .. والمال .. ركضت خلف ما أردت بأستماته ولم أحظ بشئ .. خرجت بكفين فارغين .."

نظر اليه والده بأزدراء .. قائلا

" المتجر سأبيع ما به غدا .. كل شئ حتي ولو بالخسارة .. أو أعيده الي رحيق بما فيه وتعطيني المال فيما بعد .. ربما أحرق ما فيه .. لا أعلم بعد .. لكن أعلم .. أنك لن تنل مني شيئا بعد الآن .. ما كنت تناله سيذهب لأطفالك ..

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

والآن هيا معي .. هذه لم تعد شقتك .. هي ملك لزوجتك والآن هيا معي .. هذه لم تعد شقتك .. "

ثار كريم قائلا

" ماذا .. وأين سأذهب ..؟ "

قال بسخرية وهو يساعده علي القيام

" لا أعلم .. ربما بالشارع ولدي .."

ثم أمسك يده وكريم مستسلما لما يفعله .. أغلق المنزل خلفهم آخذا المفاتيح من كريم الذي سبق والده مغادرا بهيئته البالين .. مغادرا كل شئ ... لا أب له ولا اخت ولا زوجات .. وريما لا أولاد..

عاد والده الي مني .. ناولها المفاتيح .. قائلا

" هو بيتك الآن .. أهتمي لأطفالك والا ستلقين عقابك منى أنا .."

ثم أخرج من جيبه مالا أعطاها اياه قائلا

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" سآتي اليهم دوما .. ان احتجت شيئا أخبريني ... ثم أولاها ظهره مغادرا

كانت تري نظراته لها .. لهفته لرؤية بريق عينيها ..بعد أن خرجت من العمليات وجدته أمامها .. وحده .. بدون زياد أو ولديها ..هل مر الكثير من الوقت وهي هنا ل..وجدته جالسا جوارها بغرفه خاصة هي وهو فقط .. هي ممده علي سرير مريح بعد أجرائها عملية الزائدة.. وهو يجلس علي كرسي جوارها بالمشفي ..قالت

" أين الصغار .. ١"

قال ممسكا بيدها مبتسما ..

" ليسوا هنا تركتهم بالحضانه جميعهم .. حتي زياد الذي كاد يموت قلقا .. الا أنني أخذتهم جميعا هناك .. لن أنسى مظهرهم المتأفف المتضجر من ذلك .."

قالت بهدوء

" خيرا فعلت .. لا أريدهم يعانوا هنا .. قد أخرج ليلا .." أقترب يلامس شعرها قائلا

" فكري بنفسك رحيق قليلا .. أنا معك لا تقلقي سأهتم بكل شئ.."

> انتبهت لرقته المباغته فأردف " أمنحيني غفرانك رحيق .." زادت دهشتها و قالت عابست

> > "علام...("

قال وهو يقترب أكثر من وجهها

"على كل شئ .. على ظني بك .. على صفعي اياك .. على تأنيبي لك كثيرا رغم استحقاقك له .. الا أنه طال كثيرا .. أعتذر عن جحودي في كتمان مشاعري عنك .. أعتذر عن أبتعادي عنك واغفالي لحقوقك وأحتياجاتك .. أمنحيني غفرانك عندما نلتك بالقوة فقد كنت

ملاسي

روائع الروايات الرومانسية

غاضبا .. لقد قتلتني الغيرة رحيق .. لقد رأيت شعرك هذا يكشف أمام وغد بلا ضمير .. نحرك يظهر عبر تسجيله الرخيص .. كدت أموت كلما تذكرت أنه كان بالامكان أن يراك أحد آخر .. لا تعلمي مدي سعادتي وأنا أحطم وجهه وأحصل علي هاتفه .. لقد شعرت بأن كل شئ قد يهينك بعدها قد أنتهي .. ومهما كان انتقامي منك سيكون أقل وطأه من تنقل صورك بين الرجال .."

قاطعته دامعت العينين قائلت

" لقد أخطأت أعلم ذلك .. أنا لم أنس خطأي أبدا ماجد .. ظللت أستغفر وادعو الله أن يتوب علي .. دعوت الله بألا يرد لي انتقامه في ولدي أو في زياد .. تقبلت برضا غضبك وأنا أعي جيدا ما تقول .. أنا نادمة حقا .. حقا نادمة .."

تألمت قليلا من جرحها قائلت

" ألم تؤنبني لذكري الأمر بالأمس ؟ "

مسح عنها دموعها بيده .. مقبلا رأسها قائلا

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

" لابد من تطهير الجرح حبيبتي لاغلاقه .. أعدك بأن كلانا لن نتحدث عنه مجددا "

نظر الى عمق عينيها ليردف

" كي تحظي بالغفران رحيق عليك أن تقدميه للآخرين "

فهمت ما يقصد فقالت مشاكست اياه

" لن تناله ماجد .. فقد كنت تقصد اهانتي والتقليل من شأني أمام عائلتك .. كنت تتودد الي هويدا .. كانت تقترب منك وهي تعلم أنك لن تصدها .. لن تحرجها .. أنت لم تهتم بأيقافها عند حدها.."

قال وما زال قريبا من وجهها

" ومن أخبرك أنني لم أصدها..في آخر لقاء عند أبي .. عندما وخزتني بصدري طاردة اياي من المطبخ .. كنت أنت وسمر هناك .. وأبي يتحدث الي عمتي .. وتحدثت أنا مع هويدا.."

روائع الروايات الرومانسية

زاد حنقها مما جعلها تتألم من جرحها قائلت بقوة

" أغرب عن وجهي ماجد الآن .. تبا لك ..وتخبرني أنك أغرب عن وجهي ماجد الآن .. تبا لك ..آاه"

أخذت ضحكاته تعلو وهو يراها علي غضبها الذي لا ينتهي.. قال وقد ضاقت عينيه مع ابتسامته

" لم أنفرد بها بل كنت أحدثها بخفووت ..."

صرخت متأففه وهي تقول بضجر

" أنت تزيد الطين بله .. هيا أذهب للصغار ..سأمكث هنا يومين لترتاح أعصابي"

قال مبتسما وهو ينظر لعينيها

" لقد أخبرت هويدا عنك .."

عبست دون أن ترد فأكمل منتشيا

" أخبرتها عن قوتك .. عن أهتمامك بولدي .. عن أحتوائك لمرضه النفسي الذي منعه عن الكلام .. لقد

مالاحري

روائع الروايات الرومانسية

حدثتها عن طعامك الشهي وعن أهتمامك بوالدي وسمر .."

ثمر قال مصفقا لينهى كلامه

" المهم .. أنني أخبرتها بما يعني أني أحبك .."

هل أعترف لها توا بحبه .. هل ماجد يحبها حقا .. سيطرت علي خفقات قلبها التي أنستها ألمها وأنستها جرحها بل العالم حولها..ظنت أن اعترافه الأول بالحب سيكون له الأثر الأكبر .. فما باله اعترافه الثان يذيبها هكذا .. يبدو أنها ستستمتع بأعترافه كل مرة كأول مرة .

قالت تمثل عدم الأهتمام

" وما أدراك أنها فهمت ذلك ...؟ "

شعر برغبها في أن يستفيض بالشرح فلبي قائلا وهو يعود لقريه منها

" لقد علمت من دموعها التي تساقطت وكأنها فقدت عزيز.."

مالاسي

روائع الروايات الرومانسية

هو لن يعطيها ما تريد علي ما يبدو .. هو مراوغ لأقصي درجة .. هل عليها الاكتفاء بهذا الأعتراف البسيط الذي تلاه بالتصفيق مرحا .. أم يتوجب عليها أن تستفره ليسهب في شرح مشاعره..

ابتسم لأدراكه ما تشرد فيه فقال

" أنا أحبك رحيق .. أحب عشرتك .. أحب تحملك لي .. أحب توددك الي .. أحب ولديك لأنهم قطعم منك .. أحب قوتك وحزمك .. أنت امرأه تزن عددا من الرجال .. معدنك الأصيل خطف لبي وأفقدني عقلي .. أتذكرين عناقك لي وأنا نائم آخذا قيلولتي..? "

احمرت خجلا .. اذا لم يكن نائما .. سمعته يردف

" لقد أستمتعت بكل تلامس جسدي منك حبيبتي .. أتذكرين ملامستك ليدي يوم دعونا عائلة زوجك السابق ..لقد كنت أرحب بذلك أحب أسمي من بين شفتيك رحيق .. هل يكفيك أعترافا كهذا لحبي أم تريدين المزيد ...؟ "

روائع الروايات الرومانسيين

قالت ممسكم بيده وهي تنظر الي شفتيه

" أريد المزيد .."

أقترب هامسا بأذنيها

" اذا لتشفى سريعا لأخبرك بمزيد المزيد رحيق .."

اقتريت منه تخلل أصابعها بشعره مكمله

" أحب ضيق عينيك عندما تضحك .. "

ابتسم رغما عنه .. لامست غمازته قائلت

" أحب هذه الغمازة .. "

ثم مررت يديها علي عنقه قائلة

" أحب عرقا هنا يظهر عندما تغضب ..كل هذا لي .. لي وحدي .. أتفهم لا

قال وهو ينظر لشفتيها..

" كنت تريدين الطلاق.."



روائع الروايات الرومانسيي

نزعت يديها عنه بسرعت قائلت

" انت مفسد للمتعن.."

أخذ يضحك عاليا كما لم تره من قبل .. ولكم تحبه .. بل تعشقه

اليوم بعد فوزها بقضية الخلع .. شعرت بسعادة غامرة .. تشعر بسعادة ربما لم تشعر بها يوم زواجها منه.. اليوم تحررت .. اليوم وصل الخبر الي عمله ليعلم الجميع نهاية مشاجراتهم .. اليوم ...قاطع افكارها رنين الهاتف .. رحبت بصديقتها التي سمعتها تقول

" لقد قال كريم اليوم كلاما يجرح عرضك نور .. لقد قال مبررا خلعك اياه لانك سلمت نفسك لمهاب قبل الزواج ..وما ان علم مهاب بالأمر حتي قامت مشاجرة عنيفت بينهم انتهت بتحويلهم الى التحقيق "

لم تستمع الي المزيد .. أغلقت الهاتف بسرعة فليس لديها

علاسي

روائع الروايات الرومانسية

كلمات تبرر ما قاله كريم وقد الجمتها المفاجأة.

عقلها يعمل سريعا .. باتت تكرهه أكثر من ذي قبل حمدت ربها أنها انتقلت من ذاك الفرع من الشركة والا كان الأمر سيصبح كارثيا بين ثلاثتهم .. ألا يكفيه قتله لابنتهما .. وهنا قررت وحسمت أمرها .. لن تره مجددا .. كريم سيموت وينتهي أمره وليس بيديها .. غدا صباحا ستذهب لمحاميها لتقص عليه الأمر وتبدأفي قضية قتله لابنته .. اليوم فقط حسمت أمرها لن تهتم بنبش قبر ابنتها مقابل راحتها من كريم ألابد

ظل يمشي بين الطرقات شاردا .. مهلهل الروح والجسد .. مريض .. متألم .. الي من يذهب .. الي من يشتكي .. وهل يجرؤ .. هل يجرؤ علي الشكوي ..عليه تجرع كأسه المرحتي آخر قطرة ..عليم تحمل الألم بنفس راضيم بل تواقم للمزيد ..نور أحكمت الخناق حوله .. وانتقمت منه بحق ..

روائع الروايات الرومانسية

واليوم جعلته مثل النساء بانتشار خبر خلعها له .. توجب عليه اليوم أن يفضحها بالعمل .. ليعلم الجميع عن خزيها وتفريطها في عرضها قبل زواجها منه .. عليها الاتهنأ أو ترتاح ليته قتلها هي دون ابنته.. هل ظن بأن قتل ابنتهما انتقاما .. لا .. بل ما فعله اليوم بالعمل .. شعر بالانتشاء لفضحها .. انتشي بضرب مهاب رغم انهاكه الجسدي ..روحه أيضا منهكة ليس من انتقام نور فقط .. وانما نور وأروي .. بل ومنى وأطفاله التي ظلمهم بتسرعه وغباءه .

يسر ليلا في الطرقات ينتظر اقتراب موعد صديقه الذي يعمل بنظام الورديات كي يذهب اليه ويبيب معه في الشركة .. ظل يسير متعبا متململا من كثرة السير .. ترك منزله لاطفاله .. والده لا يتحدث اليه وقد أوكل المتجر لرحيق وزوجها .. سما التي لا تحادثة .. رأي مسجدا كبيرا وهو يسير .. نظر اليه ثم أخفض بصره مكملا طريقه .. قطعا لن يدخل .. الآن تحقق عدل الله معه .. ألم يكره لقاء الله .. ؟ ألم ينته به الأمر بقتل ابنته .. ؟ ابنته التي لا تفارقه .. ليس حبا فيه .. وانما لا تتركه انتقاما

ملاسي

روائع الروايات الرومانسيس

منه .. ما ان يغمض عينيه يبتغي نوما هانئا الا وتواجهه كوابيسه معها .. جلس علي الرصيف أمام بنايت ضخمت ليرتاح قليلا ..أليس هذا عدل الله .. أليس هذا عقاب الله ... و الله الله الله الله وعقابه .. و هل هذا عقاب الله .. ظل يفكر .. لا فولله انه لعقاب يسير .. قام من مجلسه ليكمل طريقه .. فولله انه لعقاب يسير .. قام من مجلسه ليكمل طريقه .. واذا كان يعبر الطريق ليصل الي العمل حيث صديقه .. واذا بسيارة مسرعة تصدم جسده المنهك المتعب لتريحه من أثامه .. وتطهر روحه المنهكة الأثمة .. ما ان ارتطم جسده بالأرض حتي فر صاحب السيارة مسرعا هاربا غير منتبه بالأرض حتي فر صاحب السيارة مسرعا هاربا غير منتبه للروح التي أزهقها صاعدة لبارئها .

كان أمر العملية سرا .. حرص ماجد ألايعلم به أحد ليحرص علي خدمتها وراحتها بنفسه ..الاختبارات اقتربت ..تولي أمر دروس الصغار واسترجاعها .. اليوم آخر يوم في أختباراتهم ..أوصلهم المدرسة عائدا اليها .. أحضر حساء

روائع الروايات الرومانسيي

بسيطا لتفتتح به يومها .. أقترب منها ..أسند وسادة خلف ظهرها فاعتدلت .. جلس قبالتها علي السرير يحمل صحن الحساء قائلا

" هيا حبيبتي افتحي فمك "

قالت برقه

" لقد مررت بالأصعب ماجد .. يكفيك الأهتمام بالصغار "

قال مقريا الملعقة من فمها قائلا

" دعيني أدللك قليلا"

قالت وهي تزيح وجهها عندما عاجلها بملعقة اخري

" أريد الجبن .. "

عبس شاهقا

" ألا يعجبك طعامي ...!"

قالت متلعثمت

مالاسي

روائع الروايات الرومانسيي

" نعم .. لا .. اممم .."

تفرس وجهها مقربا الصحن الي فمه ليتجرعه برشفت واحدة .. عبس حالما أنهاه قائلا

" كيف تحملته الأيام السابقة "

" تحملته كما تحمل الصغار "

وضع الصحن جواره قائلا

" من قال هذا.. منذ اليوم الأول وأنا أحضر لهم البيتزا "

ثم أخرج جيبيه من بنطائه في حركة مسرحية قائلا

" حتى أفلست "

" وهل كنت تظن أن زياد ومحمد سيأكلان هذا العك " شهق من صراحتها قائلا

" اذا .. ستأكلين هذا العك رحيق "

ثم هب واقفا ليمسك بالصحن وذهب ليملأه عن آخره

مالاحري

روائع الروايات الرومانسيين

ليعود به اليها قائلا

" هيا أفتحي فمك "

قالت صارخت لتستنجد بزياد الجالس خارجا

" زيااد .. النجدة "

قال وهو يحرك حاجبيت صعودا وهبوطا

" ستأكليه رحيق لا مفر "

" لالالالا .. حبا في الله لن أستطيع "

وضع الصحن جانبا وقال

" بشرط "

قالت مسرعت

" لبيك "

نظر لشفتيها قائلا

" قبلة "

روائع الروايات الرومانسية

" لا .. زياد بالخارج .."

" حبا في الله رحيق .. أنا لم أمسك بسبب عمليتك ووجود الصغار .. قبلم واحدة "

أشفقت على حاله فقالت

" سريعا اذا "

مال اليها راغبا محبا ... ثم انتفض عندما سمع زياد يقول " تحتاجين شيئا أمي سمعتك تصرخين بأسمي "

قام ماجد ليحمله من قدميه ليفرغ به غيظه قائلا

" الآن .. تذكرت الآن .. لقدنادت عليك منذ ساعه والآن تحديدا أستيقظ ضميرك لتلبي النداء"

ثم قذفه جوارها قائلا

"سأذهب لاحضار أخويك انتبه لماما "

ثم قلد صوت زياد عندما ينادي رحيق بماما وبعدها غادر لتصله ضحكاتها حتى اغلق الباب.

روائع الروايات الرومانسية

اليوم موعدها عند الطبيب ليطمئن علي جرحها .. هي الآن أفضل كثيرا ..أخبرها الطبيب أن الجرح بخير ..وأن تمارس حياتها علي طبيعتها .. وأن التحرك هام لاتمام الشفاء.. وعند عودتهم و ما ان دلفو لغرفتهم تاركين الصغاريهتموا بأمر أنفسهم بعد أن ألقي علي مسامعهم الأوامر اليومية ..فقد انتبه الي تدليل رحيق للصغار فقرر أن يجعلهم يعتمدون قليلا على أنفسهم .

أمسكها من خصرها قائلا

" لقد نصحنا الطبيب بالحركة أليس كذلك ..١ "

قالت مصححت

" لقد نصحني أنا بالحركة .. أنا وحدي .. أغسل أطبخ .. أنظف .."

ثم ابتعدت عنه فذهب لمواجهتها..قائلا

" وما الذي يمنع أن أساعدك .."

أمسك كتفيها بنظرة عابثت قائلا

" لقد تحملت أسبوعا كاملا دون أقتراب .. أمنحيني كلمن واحده رحيق .. لمسه واحدة .. أرجوك .."

قالت مذكرة اياه متوجهه للاريكة بغرفتهم

" أريد المزيد .."

ذهب ورائها جالسا جوارها

" لا طلاق .. لا فراق .. ستظلين جواري لأجلي أنا ..لأني أحبك .. أريدك لترتبي حالي وأفكاري .. أريدك تحملي همومي .. أن ألقي علي عاتقك أحمالا و نتقاسمها سويا .."

قالت مبتسمت

" أنت لا تريد حبي اذا .. أنت تريدني أخفف من أحمالك سيد ماجد"

قال مقتربا من وجهها

" وسأخفف من همومك أنا الآخر ..تعالي لأخبرك

روائع الروايات الرومانسية

ڪيف..."

ثم قام حاملا اياها و مغلقا اضاءة الغرفة ليعوض القبلة التي قاطعها زياد بألف قبلة وقبلة

جلست بين رحيق وسارة في الطابق المخصص للنساء بالمسجد .. تتلقي العزاء فيه بوجة شاحب .. يقارب الموتي في شحوبه .. لا تعلم هل أستغفر قبل موته .. حدثت نفسها قائلة

" هل أستغفرت كريم .. هل تبت الي ربك من ذنوبك .. هل طلبت الغفران من زوجتيك .. هل تقصيرك مع أولادك يريحك الآن بقبرك .. آاه يا أخي .. رحمك الله يا وجعي .. يا ألمي .. يا ذنبي الذي لم ارتكبه .. وداعا يا مهجم قلبي .. رحمك الله "

كانت شاردة في وجه أبيها اليوم اثناء الدفن .. الحزن الذي ملأ قلبه ووجهه .. هو ليس بين الرجال الآن ليتلقي العزاء في ولده بل اعتزل كل شئ .. يبني حوله عزلة تخشي

روائع الروايات الرومانسيي

علیه منها ..عندماسمعت رنین هاتفها .. شاهدت رقم نور فحدثت نفسها

" الآن تذكرت "

ثم استقبلت مكالمتها سمعتها تقول

" لا رحمه الله سما .. أذاقه الله النار وجحيمها .. تريدين معرفة سبب طردي له وهو مريض .. سبب خلعي له .. سبب افشائي سر زواجنا .. أخيك قتل ابنتي سما .. ابنته وابنتي .. لقد كتم أنفاسها بيده العارية وأستلقي جوارنا نائما .. لا تبك عليه .. لقد دهب للعادل ليقتص منه علي ما فعل "

ثم أغلقت الهاتف .. أخيها من كانت تدعو له بالرحمة قاتل.. ألم يكتف ذنوبا .. ظلت تردد

" يا رب سلم .. يا رب سلم "

لم تنتبه سما الي سارة ورحيق اللتان يتحاشين النظر الي بعضهن .. أكتفين بمؤازة سما في صمت ولا يعلمن ما يحدث معها

روائع الروايات الرومانسيي

صرخات سارة تملأ المكان ..

" جودي .. أقسم أني سأضربك ان آذيت أخيك ثانيم .."

أقتربت جودي منها مقبله وجنتيها وهي تقول

" أحبك ماما .. لقد أخذ لعبتي .."

حملتها سارة قائلت

" هو لا يفقه شيئا .. هو ابن السبعة أشهر سيسرق لعبتك أنت "

حملتها الي غرفتها قائلت

" هيا فلنمرح سويا .."

ثم عادت لتحمل زيد الصغير .. نعم زيد .. فقد تصالحت سارة مع نفسها ونفذت اتفاقها القديم مع وليد بتسميم ابنها زيد .. لن تهتم بأن ابن زوج رحيق يدعي زياد .. هي حتي لم تعد تذكر رحيق الآن ..هي تثق بزوجها كثيرا .. تغير وليد فقد الجمته المسؤليم .. أصبح من العمل للبيت ومن

روائع الروايات الرومانسية

البيت للعمل .. تنتظره ليلا ليحظوا ببعض الخصوصية من صغارها الاثنين الذين لا يكفوا عن الشجار رغم حداثة سنهم ...كانت تشعر بالرضا وهي تفرغ محتويات حقيبة المكعبات أرضا .. أخذ زيد يضع احداها بفمه فهو في بداية مرحلة التسنين التي لم تمر بها مع جودي .. كان يبكي كثيرا .. أخبرتها سما ببعض النصائح لتخفف عنه يبكي كثيرا .. أخبرتها سما ببعض النصائح لتخفف عنه آلامه .. أخذت تعيد تركيب بيتا جميلا بالمكعبات .. وجودي تساعدها .. تعطيها قطع المكعبات وسارة ترتبها ..

كان وليد يشاهدهم وهو يستند الي اطار الباب بكتفه .. مكتفا يديه .. ينظر الي عائلته الصغيرة بأستمتاع ..ثم أقترب منهم وجلس يرتب الاشكال بصحبتهم .. حمل زيد الصغير .. فهو الآن في عمر فراقهم لجودي .. وكأنه طفلهم الأول .. سارة تستشير زوجة عصام بكل شئ يخصه .. فهي لم تعاصر هذه الامور من قبل ..خاصة مرحلة التسنين لم تعاصر هذه الامور من قبل ..خاصة مرحلة التسنين ..وهو أيضا أخذ يعتني بصغيره يغدق عليه من حنانه ودفئه ورعايته .. شعر بجودي تصعد علي ظهره وهو جالسا جوارهم أرضا يحمل زيد.. لفت ذراعاها الصغيرتين حول

روائع الروايات الرومانسيين

عنقه معتليه ظهره .. قائلت

" احملني بابا .."

قال لها

" تشبثي جيدا .."

ثم قام بها ولازال زيد بيده .. كانت جودي تضحك وتقهقه و سارة تنظر اليهم بسعادة .. تدعو الله من كل قلبها أن تدوم سعادتهم .. تذكرت والدتها عندما أخبرتها بعودة جودي فكان جوابها

" حمدا لله على سلامتها .."

وكأنها كانت تعاني من نزلت برد وشفيت .. أول مرة رأتها والدتها كان أثناء ولادتها لزيد .. قضت معها يومين بعد ولادتها ثم تركتها عائدة لمنزلها ولعملها المجتمعي الهام

ظل وليد يلاطف أطفاله بمرح وحب .. الي أن بكي زيد حاجم للطعام .. ناوله لسارة التي قالت



روائع الروايات الرومانسيي

" وقت البكاء لماما .. ووقت المرح لبابا " قال وليد مبتسما

" ألم أكن السبب في وجوده ؟ هو مدين لي بالكثير " فهمت ما يرمي اليه فردت له الابتسامة قائلة

" وكيف كان سيحدث دون تربَّ خصبۃ "

حمل جودي موليا اياها ظهره مبتسما.. توجه نحو غرفته ليبدل ثيابه .. هو بحاجة للغداء الآن ليعود لمكتبه ..وضع جودي علي السرير وأخذ يبدل ملابسه .. عندما انتهي استلقي جوارها ينظر اليها .. هو يحمد الله كل يوم علي استرداده لطفلته .. فقد كان وقتا عصيبا .. ابتعاد زوجته واختطاف ابنته .. سفره .. تكالبت عليه الازمات مجتمعة.. كما توالت عليه قطرات السعادة بعدها بعد ندمه وصبره و عزمه علي البدء من جديد ..انتبه من أفكاره الي جودي النائمة جواره ..قربها منه مقبلا أفكاره الي جودي النائمة جواره ..قربها منه مقبلا

روائع الروايات الرومانسيي

"زيد نام أيضا .. ما أسعدني الآن أني سأحظي بكوبا من النسكافيه في هدوء .."

كانت كلمات سارة وهي تدخل الغرفت .. هب واقفا ليترك جودي قائلا

" أجعليهم كوبين سارة ولكن ليس الآن "

ثم اقترب بوجه يحمل شيئا تعرفه جيدا عند نوم الصغار .. وجه محب .. مثير .. راغب فاقترب مردفا

> " أريد المزيد من الاطفال يا تربتي الخصبة " أولته ظهرها في محاولة للهرب وهي تقول

" كوبا واحدا سريعا قبل استيقاظهم وليد "

قال ممسكا مرفقها ليمنعها من المغادرة

" لاحقا سارة .. أرجوك "

التفتت اليه .. راقبت انفعالاته .. أنفاسه.. خفقات قلبه تحت يديها .. صوته وهو يهمس بأذنيها



روائع الروايات الرومانسيي

" الأن "

استمعت لقوله فقد أثار بها أحساس تفقده كل يوم مع شجار صفارها .. وتتذكره دوما بقريه

تقبلت متجرها بما يحويه من هواتف واكسسوارات .. هي لاتفهم بهذا المجال .. لكنها لن ترد كلمت عم اولادها المكلوم بسبب موت ولده .. لقد ذهبت الي العزاء .. وآزرت سما في مصابها.. فقد كانت صامته .. تبدو متماسكت .. الا انها تشعر بحزنها ..خاصت بعد أن تلقت سما اتصالا زاد من وجومها.. رأت سارة هناك لكنها لم تهتم فقد أدت واجبها وانصرفت سريعا خاصت مع وجود عمت صغارها هناك .

الأن تحمل طفلا يجمع بينها وماجد .. لم تنس وهي جالسه أمامه ذات يوم يمشط شعرها بعنف .. لقد آلمها كثيرا .. هو يفعلها بغباء منقطع النظير لم يفعلها قبلا مع أحد سوي زياد بشعره القصير أما شعرها الطويل فله طريقه خاصم في

تصفيفه... أخذ يحاول ويحاول الي أن صرخت بوجهه ... آخذه منه فرشاة الشعر ..قائلة

" آاه .. هذا هو العذاب بعينه .. كفي .. " وعندما استشعرت غضبه قالت

"ما رأيك ان تجدله لي "

فكان جوابه أن ابتسم بسعادة وكأنه طفل سيمرح بلعبته مجددا..أخذت تصفف شعرها لتفض تشابكه ثم تركته له ليجدله له .. كان يشد شعرها بقوة .. نظرت للسقف متأففه .. الي أن انتهي تاركااياها بأبشع جديله يمكن أن تراها بحياتها ..منتهيم من ذلك بقرار ألا يمس شعرها مجددا

لم تنس كلمات ماجد لها يومها

" أريد طفلا يجمع بيننا رحيق .. أريدها بنت.. لقد مللت الاتحاد الذكوري ببيتي ..أريد طفلة تأخذ شعرك وعينيك ..أحب شعرك الكثيف الطويل .. أحب وسع



روائع الروايات الرومانسية

عينيكطفلم ترطب هذا الجفاف بالمنزل ..؟"

كان يتبع كلماته بملامسة خصلة متمردة انسابت علي وجهها لتزينه برقة

قالت بمرح

" طفله تعذبها وانت ترتب شعرها كما عذبتني .. لا .. لا أريد .."

ولم تعلم وقتها أنها ستحمل طفلا منه هذه الليله بالذات

اغلق ماجد الهاتف بعد أن اطمئن علي سمر .. يحادثها علي فترات متباعدة ليطمئن علي احوالها واحوال والده ويرسل لها صور الصغار.. أخبرته عن حنق والدها عليه وهي تضحك ملئ شدقيها .. أخبرته انه لن يمل الأمر ربما يعرض على رحيق الأمر الاجازة المقبله .

نظر الي المرآة التي تعكس صورته ..يشبه والده كثيرا في المواصفات الشكلية الا أنه أطول قليلا .. لا يتمني أن

روائع الروايات الرومانسيي

يصبح يوما مثله محبا للمال ..لا يتمني أن يرتقي صاعدا علي أنقاض أولاده أو أن يمتص نجاحهم مثل والده .. أبدا لن يصبح مثله .. وجد رحيق تقترب تحمل طفلها الصغير الذي قلب البيت صراحًا بالأمس ..التفت اليها وهي تهدهده لينام قائلا

" هل نام .."

قالت هامست

" أتمنى ذلك .."

أقترب منها مقبلا رأسها قائلا

" لم تستجيبي لي .. ووضعته ذكرا يشبه الوحوش بالخارج .. لقد أكتفيت ذكورا رحيق .."

قالت مبتسمت

" حمدا لله أنه ولد .. لن أحتمل بكاء ابنتي لأنك لن تتركها بخير لا أنت ولا الوحوش بالخارج.."

روائع الروايات الرومانسيي

ابتسم مملسا علي شعرها قائلا

" اذا فلتتعذبي أنت .."

التقط فرشاة الشعر ملوحا بها ... فطنت لما يريد .. التفتت بهدوء ..وضعت طفلها علي السرير .. ثم ركضت مسرعة خارج الغرفة وهو يركض خلفها ممسكا بالفرشاة قائلا

" لن اؤلمك رحيق أقسم لك .. سأكن صبورا معك "

بينما هي وصلت لغرفة الأطفال تحتمي بهم .. سقطت علي سريرهم قائلة وهي تنهت

" أنقذوني .. يريد أن ينزع عني شعري .. أرجوكم أطلب الحماية .."

ما ان طلبت حمايتهم حتي تراصوا أمامهما فوق السرير مشكلين جدارا بشريا ومعهم زياد ليمنعوه من الأقتراب منها

وصل ماجد اليهم .. وقف أمامهم وهو يعود الي الوراء قليلا قائلا بخوف

روائع الروايات الرومانسيين

" اذا .. أنا بالغرفي جوار الصغير ..الذي لم أنجب سواه .. " ثم أكمل هامسا لنفسه "عل الله ينصفني فيه .."

ثم أعطاهم ظهره خادعا اياهم بالأنصراف .. فتهاوي الجدار البشري علي رحيق يضحكون لأنهم أخافوه .. وما ان فعلوا حتي هجم ماجد سريعا .. يحمل هذا ويقذف ذاك ..ويدفع هذا علي السرير .. ثم حملها مختطفا اياها من بينهم مسرعا للخارج ...وصل لغرفتهم .. انزلها مغلقا الباب خلفه ..

" أين ستهربين مني رحيق .. ان اختبأت بين الجدران سأجدك .. سأشتم رائحتك .. سأستمع لأنفاسك ..."

لم يلتفت للضربات علي بابهم من ايدي الصغار قائلا

ثم أقترب منها أكثر .. فأكثر ..حتي سمع صراخ الصغير خلفه ..تجاهل صراخه واقترب ثانية فقالت وهو يمسك خصرها

روائع الروايات الرومانسية

" الصغير ماجد .. يبدو أن يوم أجازتك لن يسفر الاعن تحضير الطعام وترتيب الصحون .. وربما .. ربما الاهتمام بالصغار خارجا .."

ثم أشارت للضجيج بالخارج الناتج عن قرعهم لباب غرفتها ... جمع قبضته أمام وجهها في محاولة للكمها قائلا بحنق

" أمرك سيدة رحيق .. أمرك"

ثم تركها ضاربا الحائط بقبضته وهو يخرج من الغرفه .. بينما ذهبت لرضيعها وهي تبتسم .. فلم تكن تحلم برجل كماجد بشهامته وحنانه .. هو من كانت تريد .. هو حلمها الذي لم تكن تراه .. هو أمانها ..تحبه من كل قلبها .. عادلا .. حكيما .. واثقا من ذاته .. أخبرها أنه سيؤجر محلها بما فيه من هواتف .. سيعطيها ايجارها شهريا .. ويدفع ثمن الاشياء بالمحل علي دفعات لعم أولادها فهم بحاجة لزيادة دخل فهم الآن مسئولون عن أربعة أطفال .. أخبرها أنه لن يأخذ من مالها ليكمل مصاريف بيته .. بل سيكد ويتعب ليوفر لهم حياة هانئة ...هكذا تكون الرجال ..



روائع الروايات الرومانسيي

هكذا ملأ عينيها .. لم تجد به شيئا منفرا ابدا .. ابدا..سوي شيئا واحدا فقط..

]تصفيفه لشعرها [

تمت بحمد الله

- احذر دوما كيد النساء فان كيدهن عظيم -احذر ذنوب الخلوات وما تورثه في القلب -حسن اختيار الشريك سعادة بلا نهايت - اندم وتب الي الله دوما ولا تبتعد وتمل فان الله غفر

رحيم

011